

කුඩම්මා 11



කතාවේ වචන හෝ අකුරු අඩුපාඩු තිබිය හැක. මම වෙනදා කියනව වගේ අදත් මේ දේ මතක් කරන්න හිතුව. මේ කතාව වෙන කතාවගෙ නෙමෙයි පැනපු ගමන් හුකන සිත් නෑ. ගොඩක්ම stoty සිත් ගිහින් තමයි ලිංගික ක්‍රියාකාරකම් වලට එන්නෙ. ඇත්ත ජීවිතේ උනත් ඕනම ගැනියෙක් එක පාරම තව මිනිහෙක් එක්ක නිදා ගන්න කැමති වෙන්නෙ නෑ. ඒකට එයත් එක්ක කතා කරන්න (talk) කරන්න ඕනෙ. මේ කතාවෙන් ඒ විදියටම තමයි හැම දේම වෙන්නෙ. කතාව අඩුපාඩු තියෙනම් අනිවාරෙන් comment කරගෙන යන්න. කතාව විකාරයක් වගේ හිතෙන්නත් පුලුවන්. මම හිතනවා මම මේ කතාව ලියන්නෙ හරි විදියට කියල.

කලින් කතාවේ වෙච්ච දේවල් ටිකක් මතක් කරගෙන ඉමු. කලින් කතාවේදී සදුදා දවසේ රෑ යාමයේදී ජයතිලක මාමගේ කීමට අම්මට මාමගේ ගෙදර එන්න කියල ආරාදනා කරා. මාමා අම්මට එන්න කියල තිබුනේ සුලුවට පොඩි සැපක් ගන්න. මොකද රෑ කාලයේදී ජයතිලක මාමා අම්මගේ මුඛයේ පහස විදීමට ලොකු කැමැත්තක් දැක් වූවා. ඒ නිසා අම්මටත් ජයතිලක මාමගේ පයියේ

රස හොඳින් බැලීමට සිඳ්ද වූ අතර අම්මාද පයිය කටට ගන්න අයුරු කරමක් දුරට හොඳින් ඉගෙන ගන්නා ලදී. අනතුරුව ජයතිලක මාමගේ ශුක්‍රානු ධහරාවන් අම්මගේ මුනට විදීමෙන් පසුව දෙදෙනා තුරුලු වී යහනෙ නිදා ගත්තේය. මාද ගෙදර වෙත පැමිණියා.

අද එතැන් සිට -

පසුවදා උදේ ඇහැරෙන විට උදේ 7 විතර වෙලා තිබුනෙ. අද අගහරුවාදා දවසක්. මන් වෙනද ඇහැරෙන වෙලාවත් එක්ක බැලුවම ගොඩක් පරක්කු වෙලයි මන් අද නැගිටිට. ඒකට හේතුව ඊයේ අම්මගේ හොර අල්ලන්න ගිහින් ටිකක් නිදි මරන්න වුනා නෙ. අද උදේ ඇහැරුන ගමන් මගේ හිත හරිම නොසන්සුන්. ඒ වගේම හිතට පුදුමතරහක් තියෙන්නෙ. අම්ම ජයතිලක මාමත් එක්ක හොරෙන් කරන වැඩ නිසා මගේ හිත හරිම කලබල කාරියි. මන් දන්නෑ ඒ මොකද කියල. අම්මයි ජයතිලක මාමයි කරන දේවලුත් මම හරිම ආසාවෙන් බලන් ඉදියත් හිත නොසන්සුන්. මොනදේ උනත් වෙනද වගේ මන් ඇදෙන් නැගිටල කුස්සිය පැත්තට ගියා. යනකොට අම්මා මිදුල අතු ගානව මන් ඇක්ක. ඒ කියන්නෙ අම්ම අද උදේ වෙන්න ඕන ගෙදර ඇවිත් තියෙන්නෙ. මොකද ඊයෙ රෑ අම්මගෙදර ආවෙ නෑ.

අම්මා - good morning .පුතා

වෙනද මම අම්මට good morning කියල ඉස්සෙල්ලම කිව්වත් අද අම්ම තමයි ඒක ඉස්සෙල්ල කිව්වෙ.

මම - good morning.

අම්ම - මොකද අද මෙව්වර වෙලා නිදා ගත්තෙ.

කොහොම කියන්නද ඉතින් අම්මගේ හොර වැඩ බැලුව නිසානෙ මට මෙව්වර වෙලා නින්ද ගියේ කියල.

මම - අද මට නිවාඩු දවසනෙ ඒක නිසා ටිකක් වෙලා නිදා ගත්ත.

අම්ම - එන්න මන් තේ එකක් හදල දෙන්න. යන්. මොකද නිකන් අද මුන අමුතු කරගෙන තරහින් වගේ.

මම - නෑ එහෙම එකක් නෑ.

කියාගෙන අම්ම ගෙට ආවා. අම්ම මගේ ලගින් යද්දි මට ඉන්න බෑ. මගේ ඇග නලියනව. ජයතිලක මාමා සැප ගන්න කද නේද කියල මතක් උන ගමන්ම මගේ පයිය එක පාරටම නගින්න පටන් ගත්ත. මන් ජොකා ඇදලත් නැති නිසා මන් ඇදන් ඉන්න කලිසමත් උස්සගෙන පයිය නගින්න පටන් ගත්ත. මල කෙලියක් වෙන්න දැන්. අම්මත් ඉන්නව. කුස්සියට යන්නත් මුන තේ එක ගන්න. වෙන කරන්න දෙයක් නෑ. මම කලිසම උඩින් ආත තියල පයිය තද කරගෙන සින්ක් එක ලගට ගිහින් කට හෝදල අම්ම ලගට ගියා තේ එක ගන්න. මගේ පයිය නහුතෙටම නැගපු නිසා අත තියල වැහුවට වැඩක් උනේ නෑ. ඒක හොඳට ජේනව. ඒ නිසා මම කොන්දෙනුත් ටිකක් නැමිල හිටියෙ. මන් තේ එක ගන්න ලගට යද්දි අම්ම ලාවට වගේ දැක්ක මගේ පයිය හොඳටම නැගල කියල. ඒක ඉතින් සාදාරනයි. මගේ අසාමාන්‍ය හැසිරීමත් එක්ක අම්මට ඒක ටිකක් මීටර් උනා කියල මට හිතුව. හිතුව කියන්නෙ අම්ම දැක්ක මම පයියට අත තියාගෙන අමාරුවෙන් ඉන්නෙ කියල. ඊට පස්සෙ මම තේ එක අරගෙන දෙකට නැවිගෙන වගේ කුස්සියේ තියෙන පුටුවක් ලගට ගිහින් වාඩි උනා.

අම්ම - මොකද පුතේ දෙකට නැවිල යන්නෙ.

මලා. මම හිතුවෙ නෑ අම්ම මගෙන් එහෙම අහවි කියල.

මම - නෑ නෑ අම්මෙ මේ මේ. කොන්ද රිදෙනව. ඒකයි.

අම්ම - ඇයි ගොත ගහන්නෙ.

මම - නෑ එහෙම එකක් නෑ.

අම්ම - ඇයි පුතේ තරහින් වගේ. මොකද්ද ඔයාට තියෙන ප්‍රශ්නෙ.

මම - නෑ එහෙම එකක් නෑ

අම්ම - හම් .. ඇග පත සෝදගෙන කියන්නකො මට. ජයතිලක මාමා ගාව තිබ්බ ඕකට බෙහෙතක්.

මම - ආ ඔව් නේද. අම්ම දන්න වනේ හොදට බෙහෙත් ගන්න.

අම්ම - මො මො මොකක්..

අම්මත් ටිකක් ගොතෙන් වගේ කිව්ව.

මම - නෑ ඉතින් අම්ම හොදට බෙහෙත් තෙල් ගන්න දන්නවනෙ.

අම්ම ටිකක් බය උනා මන් අරම කිව්වම. අම්මගෙ බය මුලු මුනෙම මට පේනවා.

මම - ඇයි අම්ම බය වෙලා වගේ.

අම්ම - නෑ පුතේ. එහෙම එකක් නෑ. පුතා ඇග පත සෝදගෙන එන්න කෝ මන් තෙල් ටිකක් ගන්න.

ඊට පස්සෙ මම තෙ එක බීල ඉවර වෙලා බාහෲම් එකට ගියා . ගිහින් දත් මැද මැද ඉන්න කොට මම දැක්ක අම්මගේයි මගෙයි රෙදි වගයක් බාස්කට් එකකට දාලා තියෙනවා. ඒ අතරෙ මන් දැක්ක සුදුපාට තුනී රෙද්දක් වගේ උඩට ඇවිත් තියෙනවා.. මට ඒ වගේ රෙද්දක් ටිකක් ටිකර මතකයි වගෙ දැනුන නිසා පොඩ්ඩක් අවුස්සලා බැලුව. බලනකොට වැඩේ අහු උනේ .මේ තියෙන්නෙ ඊයෙ අම්ම ඇදගෙන ඉදපු සුදුපාට සෙක්සි නයින්ටියනෙ. එතකොට මට හොයන්න ඕන උනා මේකත් එක්ක ඇදන් ඉදපු බ්‍රා එකයි පෑන්ටියයි. බාස්කට් එක තව ටිකක් යටට අවුස්සන කොට මට ඒ දෙකත් අහු උනා. ඒ කියන්නෙ අම්ම මේවා බාස්කට් එක යටටම දාල තමයි හන්ගලා තියෙන්නෙ. කොහොමත් මම දැකල නෑ අම්ම අදින කිසිම සෙක්සි ඇඳුමක් ගෙදර හෝදලා වේලෙන්න තියෙනව. සමහර විට අම්ම ජයතිලක මාමගෙ ගෙදර ඒව වේලෙන්න දානව ඇති. ශන්. මන් මීට කලින් සෙක්සි පෑන්ටියක් බ්‍රා එකක් අතින් අල්ලවත් නෑ.

ඇත්තටම ඒවගෙන් ඇගේ වැහෙන්න ඕන තැන් වැහෙන්නෙ නෑ
තමයි. . හැබැයි හරිම කාමුකයි.මට මේ දේවල් දැකල අම්ම ගැන
තිබ්බ ආසාව තව වැඩි වෙන්න පටන් ගත්ත. මම බාස්කට් එකේ තිබ්බ
පෑන්ටිය අරගෙන නහයට තියල එක පාරටම ලොකු හුස්මක් ගත්ත.
අම්මාහ්හ් කියල වැඩක් නෑ. අමුතු වල් ගදක් වගේ එනව හුන්ට සෙට්ටි
වෙන තැනින්. පෑන්ටිය මෙහෙමනම් හුත්ත කොහොමට ඇද්ද කියල
මට හිතන. ඒ කොහොම හිතන්නත් මටනම් මේදේවල් බලා සැන
සෙන්න තමයි වෙන්නෙ කියන එක මගේ ඔලුවට ආවා. ඒත් ඉතින්
දැන් අම්ම පෑන්ටියක් අතටම අහුවුන එකේ මට හිතන පෑන්ටිය පයියෙ
ඔකල අතේ පාරක් ගැහුවනම් කොහොමට තියෙයිද කියල. අතට ආපු
වාන්ස් එකේ කොහොමත් මේ වැඩේ කල් දාන්න ඕනෙ නැති නිසා
මම දත් මැදල ඉවර වෙලා කට සෝදගෙන මගේ කලිසම ගලවල දාල
මාත් සම්පූර්නයෙමම නිරුවත් උනා. ඇත්තටම මට ඕන උනේ
ගැනියෙකට හුකන එක හිතීන් මවාගෙන හොද අතේ පාරක් ගහන්න.
කොහොමත් ලස්සන ගැනියෙක් හිතීන් මවාගෙන නෙ අපි කවුරුත්
අතේ ගහන්නෙ. ඒ නිසා අතේ ගහන එක උනත් හොදට කරන්න මට
ඕන උනේ. මම සම්පූර්න ඇදුම් ගලවලා ඉවර වෙලා බාහෲම් එකේ
බිම හාන්සි වුනා. ඊට පස්සේ පෑන්ටිය අරගෙන පයියෙ වටේ
ඔතාගෙන අම්මව හිතීන් මවාගෙන අතේ ගහන්න පටන් ගත්ත. අම්ම
ඇවිල්ල මගේ පයිය කටට ගන්නවා මම අම්මට එක එක ඇන්ගල්
වලට හුකනවා වගේ ගොඩක් දේවල් හිතීන් මවාගෙන අතේ පාර
ගැහුව. අද වෙනදටත් වඩා මගේ මෝල තද වෙච්ච නිසා විනාඩි 5 ක්
වත් මට අතේ ගහන්න ලැබුනෙ නෑ. අම්මගේ පෑන්ටියත් තෙමාගෙන
කැරි ලෝඩ් එකක් මට ගියා. මල හුත්තයි. අම්මගේ පෑන්ටිය කැරි
වලින් නැවිල. දැන් ඉතින් කරන්න දෙයක් නෑ. මේක හේදුවොතින්
අහුවෙනව. ඒක නිසා මම පෑන්ටියේ ගැවිච්ච කැරි ටික අතින් පිහිදාල
දැම්ම. ඒත් සේරම ගියේ නෑ. අම්මට මාට්ටු උනොත් සේරම ඉවරයි.
හැබැයි මට හිතන අම්මට මාට්ටු උනත් කමක් නෑ කියල. මොකද
ඉතින් මට එතකොට පුලුවන්නෙ අම්මගෙන් සැප ගන්න. ඇත්තටම

මට කැරි ගියායිත් පස්සෙ අම්මගැන පුදුම ආසාවක් ආවේ. හිත කියන්නෙම අම්මව සෙට් කර ගනිත් කියල. ඒත් කොහොමද?...

ඇත්තටම ජයතිලක මාමගෙ ප්‍රශ්නෙ එන්න කලින් මට අම්ම ගැන කිසිම ආසාවක් තිබිනෙ නෑ. මම කියන්නෙ වල් ආසාවක් ගැන. ඒත් දැන් ඒ සේරම වෙනස් වෙලා. අම්මගැන කලින් තිබිල ඒ ආදරේට වල්කමත් ටිකක් එකතු වෙලයි තියෙන්නෙ. අනේ මන්ද මේව ගැන හිතලම මගේ ඔලුව නිකන් යකාගෙ කම්මල වගේ. එක එක විකාර හිතෙනව. පස්සේ මම පැන්ටිය බාස්කට් එකට තිබිල විදියටම දාල මම ඇග සෝදගෙන බානෂම් එකෙ එලියට ආවා. මම එලියට එනකොටම අම්මා....

අම්ම - මොකද්ද දරුවෝ මෙව්වර වෙලා කරේ.

මම - නෑ අම්මේ කොන්ද ටිකක් රෙදෙනවනෙ ඒකයි වෙලා ගියේ. මගේ සරමත් මන් හේදුවනෙ. ඉස්සෙහෝ පහත් වෙනකොට ටිකක් අමාරුයි.

අම්ම - ඉතින් දරුවො සරම තියන්න එපයි මම හෝදනවනෙ.

මම - ඕන්නෑ අම්මේ . බාස්කට් එකෙන් අම්මගෙ රෙදි ගොඩක් තිබිල නෙ.

අම්ම - බා බස්කට් එකේ. අ ආ ඔව් නේ.

අම්ම ගොත ගහහ කියන්න පටන් ගත්ත.

මම - ඇයි අම්ම ගොත ගහන්නෙ.

අම්ම - නෑ පුතේ. ආ මෙන්න මන් මාමගෙන් තෙල් ටිකක් ඉල්ලගෙන ආවා. තව ක්‍රීම් එකකුත් දුන්නෙ. දෙකෙන් ඕන එකක් ගාන්න කිව්ව.

කතාව වෙන පැත්තකට හරවන ගමන් අම්ම එහෙම කිව්ව.

මම - අපෝ තෙල් ගාගෙන ඉන්න බෑ. ක්‍රීම් එක ගාන්න.

අම්ම - මිමිමි. එහෙනම් ඇදුමක් දා ගන්න.. මාත් මුන කට සෝද ගන්න ඕන.

මම - හරි අම්මෙ.

කියාගෙන මම කාමරේට ගිහින් සරමක් ඇද ගත්ත. ඒ උනාට මම එක දෙයක් ඇද ගත්තෙ නෑ. ඒක ඔයාලට ඉස්සරහට දැන ගන්න පුලුවන්. සරම ඇදගෙන මම ඇදේ හාන්සි වෙලා ටිකක් වෙලා ඉන්නකොට අම්ම ක්‍රීම් එකක් අරගෙන ආවා මගේ කාමරේට. අම්ම ඇදගෙන ඉදියෙ කලුයි සුදුයි ලස්සන සායකුයි නිල්පාට බිලවිස් එකකුයි. ඒක අත් කපපු එකක් ඒ නිසා අම්මගේ ලස්සන තවත් වැඩිපුර මට ජේනව. හැබැයි අම්ම වෙනද වගේ නොමෙයි අද ටිකක් ඇග ටිකක් ජේන්න තමයි ඇදුම් ඇදගෙන ඉන්නෙ. සාය උනත් දනෙන් පහලට ටිකයි තිබ්බෙ.

අම්ම - පුතා.. ක්‍රීම් එකවත් ගාමු .

මම - ඔව් අම්මෙ. තෙල් ගාගෙන ඉන්න බෑ.

අම්ම - ඒ උනාට ජයතිලක මාමා කිව්වෙ තෙල් එක ගැවම තමයිලු හොඳ ප්‍රතිඵල ලැබෙන්නෙ.

මම - ඔව් ඒකනම් ඇත්ත තමයි. ජයතිලක මාමටත් හොඳ ප්‍රතිඵල ලැබෙන්න ඇති එහෙනම්.

මම ඒ විදියට දෙපැත්ත කැපෙන කතාවක් අම්මට කිව්ව. කොහොමත් අම්ම මාමගේ තෙල් ගාන්න ගිහින්නෙ මාමත් එක්ක එකතු වෙන්න පටන් ගත්තෙ. මත් එහෙම කිව්වම අම්ම.

අම්ම - ඒක නිසානෙ කිව්වෙ.

මම - මටත් ඉතින් එහෙම ප්‍රතිඵලයක් ලැබුනොත් කොච්චර හොඳයිද.

මන් එහෙම කිව්වම අම්මගේ මුන ටිකක් අමුතු කර ගත්ත. මන් කියපුවගෙන් අම්මට දෙයක් තේරුනාද කියලත් මට හිතූන.

අම්ම - මොනව කියනවද මන්ද.

මම - ඉතින් ඇත්ත නෙ.

අම්ම - මොකද්ද පුතේ මේ කියන්න හදන්නෙ. ඔයා උදේ ඉතින් මාත් එක්ක එව්වර හිත හොදින් නෙමෙයි ඉන්නෙ.

මම - නෑ අම්මේ . මන් හිතන්නෙ ඒ වේදනාවට වෙනත් ඇති.

අම්ම - ඒකනෙ. කෝ අතින් පැත්ත හැරෙන්න .

මම - දැන් කොන්ද රිදෙන්නෑ අම්මේ. දැන් මගේ දන හිසෙන් උඩ කලවා හරිය රිදෙන්නෙ.

අම්ම - දැන් කලින් කිව්වෙ කොන්ද රිදෙනව කියල තේද.

මම - ඔව් . ඒ උනාට දැන් රිදෙන්නෙ මන් කියපු තැන

අම්ම - එහෙනම් පුතාම එතන ක්‍රීම් ගාගන්න. මට බෑනෙ පුතාගෙ ඔය තැන් වල ගාන්න.

මම - ඇයි අම්මේ.

අම්ම - පුතා දැන් ලොකුයි නෙ. මන් කොහොමද පුතාගෙ කකුලෙ කලවා වල ක්‍රීම් ගාන්නෙ. එහෙම හරි නෑනෙ.

මම - ඇයි අම්ම එහෙම කියන්නෙ. ඒ කියන්නෙ අම්ම මට ආදරේ නෑ. එහෙමනෙ.

අම්ම - අනේ නෑ මයි පුතේ. මන් කියන්නෙ ඔයා දැන් ලොකුයි නෙ ඒකයි.

අම්මට ජයතිලක ගෙ පයිය උරන්න පුළුවන් . ඒ උනාට මගේ කකුලෙ බෙහෙත් ගාන්න බෑ.

මම - නෑ අම්ම මට ආදරේ නෑ. අම්ම වෙන කෙනෙක්ට ආදරේ. ඒකයි මෙහෙම කරන්නෙ.

අම්ම - මොනවද දරුවො කියවන්නෙ මේ. අද මොනව වෙලාද. මට වෙන ලමයි ඉන්නව කියලද. මට ඉන්නෙ පුතා විතරයි. ඇයි ඔයා එහෙම හිතන්නෙ.

මම - මම කියන්නෙ එහෙම ආදරයක් නෙමෙයි.

අම්ම - මොකක්. මොනව . මොලේ හොඳ නැද්ද.

අම්ම ටිකක් කලබලෙන් බය වෙලා වගේ කිව්ව. ඒත් එක්කම මට අම්මයි මාමයි හුකන් සීන් එක මතක් උනා. ඒත් එක්කම මගේ පයියට ලේ පිරිල ටිකෙන් ටික සරම ඉස්සිගෙන පයිය උඩට එන්න පටන් ගත්ත. වැඩේ කියන්නෙ අම්ම ඒක දැක්ක. මම ජොක අදින්නෙ නැතුව සරම ඇන්දෙ ඔය දේ කරන්නම තමයි. මොනව උනත් මගේ වැඩේ සාර්තක උනා. අම්ම මගේ පයිය නගිනවා දැක්කත් නොදැක්ක ගානට අහක බලාගෙන ඉදිය.මන් ඒත් එක්කම කලින් වගේ පයියට අත තිය අම්මට පේන්නැති වෙන්න පයිය තද කර ගත්ත. කොහොම උනත් මට ඕන වැඩේ සිද්ද උනානෙ.පොඩ්ඩක් හරි අම්ම මගේ පයිය දැක්කනෙ.

අම්ම - මන් මගෙ පුතාට මගෙ පනටත් වඩා ආදරෙයි මගෙ මැනික. තේරුනාද.

අම්ම එහෙම කියදිනම් මට දුකත් හිතූනා. ඇත්තටම මටම හිතූන මන් කරන්නෙ ලොකු වරදක් කියල. ඒත් දැන් මගේ හැගීම ගොඩක්ම ඇවිස්සිලයි තියෙන්නෙ. අනික මේ ඉන්නෙත් මගේ ඇත්ත අම්ම නෙවෙයි නිසා මගේ අසාවන් තවත් ඉස්මතු වෙන්න පටන් ගත්ත. ඒ කොහොම උනත් මන් අම්මත් එක්ක තරමක් කේන්තියෙන් ඉන්න නිසා අම්මට මොනවහරි සැකයක්වත් හිතෙන්නිතෙනවද දන්නෙත් නෑ.

මම - මට ඒ අදරෙ පෙන්නන අම්මෙ.

අම්ම - උම්මා එකක් දෙන්නද....මිමිමි

මම - දෙන්නද?. අම්ම වෙනද එහෙම දෙන්නද කියල මගෙන් අහන්නෑ. කිස් එකක් දෙනව මිසක්.

අම්ම - අනේ සොරි මැනික.

මම - මන් කිව්වෙ අම්ම මට ආදරේ නෑ ඒකයි.

අම්ම - එහෙම හිතන්න එපා රත්තරන්. මන් ඔයගේ ඇත්ත අම්ම නෙවෙයි තමයි. ඒත් මන් කවදාවත් පුතාට තිබ්බ ආදරේ අඩු කරේ නෑ.

අම්ම කියන්නෙ නම් ඇත්ත තමයි. මන් මගේ ආසාවල් ඉශ්ට කර ගන්න අම්මට මේ විදියට බොරු චෝදනා කරාට අම්ම මට තිබ්බ ආදරේ නම් කිසිම විදියකට අඩු කරේ නෑ.

මම - මම යනව අම්මේ මලින් ලයි ගෙදර . ගිහින් එයාට කියලවත් මන් ක්‍රීම් ටික ගා ගන්නවා.

අම්ම - අනේ මැනික ඔයා ඔය යන්නෙ මාත් එක්ක තරහින් නේ.

අම්ම ටිකක් මූන අවුල් කරගෙන මට කිව්වත් මම ගනන් ගත්තෙ නෑ.. .ඊට පස්සෙ මම ඇදන් යන්න ඇදුමක් අල්මාරිය ඇරල බැලුව අතරෙ අම්ම කාමරෙන් එලියට ගිහින් ආපහු ඉක්මනට ඇවිත් ජොකෙක් ඇද උඩින් තියල ක්‍රීම් එකත් මේස් උඩින් තියල යන්න ගියා. අම්මට සිරි... ඒ කියන්නෙ මගේ වැඩෙ හරි. අම්ම අනිවාරෙන් මගේ පයිය නැගල තියෙනව දැකල තියෙනව. ඒක නිසා තමයි අම්ම මේ විදියට ජොකෙක් ගෙනල්ල දුන්නෙ. හැබැයි අම්ම මාව ඒ විදියට හරි තේරුම් ගත්ත නිසා මගේ හිතේ තරහ පොඩ්ඩක් විතර වගේ අඩු වෙලයි තිබුනෙ. ඒත් මගේ හිතේ තියෙන තරහ ගතිය අම්මට තවත් ජේන විදියට ඉන්න ඕනේ.. එතකොට මගේ ඉදිරි වැඩ වලට ඒක හොදයි.. මම එහෙම හිතාගෙන අම්මට නොකියාම ක්‍රීම් එක අරගෙන ගෙදරින් ගියා. ඇත්තටම මට ඇති කොන්දෙ අමාරුවක් වත් කකුලෙ

අමාරුවක් වත් නෑ. මම මේ දේවල් සේරම බොරුවට කරපුව. මට තිබුන ලොකුම ආසාව තමයි අම්මව කොහොම හරි මගේ කරගන්න විදියක් හිතන එක. ඒත් මන් කොහොමද ඒක කරන්නේ. මට හිතා ගන්නබෑ මොනව කරන්නද කියල. අනිත් එක මට එහෙම ඉල්ලීමක් කරන්න මගේ හිත හයිය මදි කියල මට තේරෙනව. මන් එහෙම වැරදි ඉල්ලීමක් කරොත් අම්ම මාත් එක්ක දිගටම තරහ වෙයිද කියල හිතේ ලොකු බයකුත් තියෙනව. දෙයියනේ ප්‍රශ්න ගොඩයි.

මම පාරට ගිහින් මලින් ලයි ගෙවල් පැත්තට ගියා මලින් ඉන්නේ අපේ ගෙදර ලග ඉදන් මීටර් 400 ක් විතර දුරින්.. මන් මලින් ගැන ඔයාලට මීට කලින් කියල නෑ. මලින් කියන්නේ මැතක්දි සෙට් උන යාලුවෙක්. එයාල මීට අවුරුදු 3 කට විතර කලින් තමයි මෙහේ පදිත්වියට ආවේ. මලින් ගෙ තාත්ත යුද්දෙදි මැරිල. අම්මත් එක්ක තමයි කොල්ල ඉන්නේ. මලින් මන් වගේම කෙට්ටු උස කොල්ලෙ. එයා හන්දියේ කඩයක් දාගෙන DVD ,filme විකුනන එක තමයි කරන්නේ. ඒ අතරේ වැල ත් විකුනනවා. එව්වර ප්‍රසිද්දියේ වැල විකුනන්නේ නැති උනත් දන්න කෙනා දන්නවා මිනිහ ගාව බඩු තියෙනව කියල. මාත් උගෙන් තමයි වැල දාගෙන එන්නේ. මම නම් නොමිලේ තමයි දාගෙන එන්නේ. .



මම මලින් ගෙ ගෙදරට ලන් වෙද්දි මලින් ලයි අම්ම ඉන්නව ගෙදර
මල් පැල වලට වතුර දාන ගමන්. මලින් ලයි අම්ම හරිම හොඳ
කෙනෙක්. එයාගෙ නම මේනකා. වැඩිවයසකුත් නෑ. අවුරුදු 40 යි
වෙන්නෙ. දවසක් අපේ අම්මත් එක්ක කියන්ව මට ඇහිල තියෙනව.
අපේ අම්ම වගේම හරිම ලස්සනයි. අපේ අම්මගෙ වගේ හරිම පිරිපුන්

ඇගක් තමයි ඇන්ට්ට තිබ්බේ. ඇත්තම කියන්නම් මම මේනකා
ඇන්ට්ට මතක් කරල ඕන තරම් අතේ ගහල ඇති. ඇන්ට් තාමත්
නයිත්ටිය තමයි ඇදන් ඉන්නේ . අතේ මන්ද මන් වෙන ගැනු ගැන
හිතුවට මට ගෙදර ඉන්න අම්මගෙ හිත දිනා ගන්න විදියක් නෑනේ.
මම ඇන්ට් ගැන මෙහෙම හිතුවට ඇන්ට් ගැන අදහසක් මට පහල
වෙලා නෑ හරිද. මම ඇන්ට්ගෙ ලගට ගිහින් ඇහුව.

මම - මේනකා ඇන්ට් .. මලින් ඉන්නවද.

මේනකා ඇන්ට් - අතේ මේ වර්ත පුතානේ. ලගට එනකන් දැක්කේ
නෑ. මලින් නෑ පුතේ ගෙදර. එයා ඊයේ කොළඹ ගියා පුතේ..

මම - ඒ ඇයි.

මේනකා ඇන්ට් - එයාට ප්‍රයිවට් කම්පැනි එකක් රස්සවක් හම්බ
උනානේ. ඒකයි.

මම - අතේ හොඳයි නේ. එතකොට කඬේ.

මේනකා ඇන්ට් - කඬේ සෙනසුරාද ඉරිද තමයි කරන්න වෙන්නේ.

මම - ඉතින් ඇන්ට්ට පුළුවන්නේ කඬේ කරන්නේ.

මේනකා ඇන්ට් - අතේ මට තේරෙන්නෑ ඕවා. ඇයි පුතා ඔයාගෙ ඇස්
රතු වෙලා. මුකුත් ප්‍රශ්නයක් ද.

මම - මගේ ප්‍රශ්න එලියට පේන ඒව නෙමෙයි ඇන්ට්. ඒව හිතේ
තියෙන ප්‍රශ්න.

මේනකා ඇන්ට් - අම්මෝ මොනවද ඔය තරමට තියෙන ප්‍රශ්න.

මම - මට ඒව ඇන්ට්ට කියන්න බෑ ඇන්ට්.

මේනකා ඇන්ට් - හේම්ම්. ඔයා විතරක් නෙමෙයි පුතේ මටත් ප්‍රශ්න
තියෙනව. ඒවත් හැමෝටම කියන්න පුළුවන් ඒව නෙමෙයි..

මම - ඇයි ඒ.

මේනකා ඇන්ට් - එහෙම තමයි.

මම - ඇන්ට් තනියමද ඉන්නෙ ගෙදර.

මේනකා ඇන්ට් - පුතත් ගියපු නිසා දැන් ඉන්නෙ තනියම පුතේ.

මම - ඇන්ට්ට පාලු නැද්ද ඇන්ට්..

මේනකා ඇන්ට් - පාලුයි කියල මොනව කරන්නද පුතේ. පුතා ආපු එකත් ලොකු දෙයක් මෙහාට. මෙහාට ඉතින් කවුරුවත් වැඩිය එන්නෙ එහෙම නෑනෙ.

ඇන්ට් එහෙම කිව්වම නම් මට හරියට දුක හිතුන. පව් එයා. තනියමනෙ ඉන්නෙ.

මම - ඇන්ට් එහෙනම් මම යන්නම්.

මේනකා ඇන්ට් - ඉන්න පුතේ තේ එකක් බිල යන්න.

මම - අනේ ඇන්ට්.

මේනකා ඇන්ට් - එන්න දරුවො. මන් වතුර එකක් උනු කරන්නම්..

මම - ගෙදර කවුරුත් නැති එකේ මන් එන එක හරි නෑනෙ ඇන්ට්.

මේනකා ඇන්ට් - මෙන්න වැඩක්. එහෙනම් වෙනද එන්නෙ මෙහේ.

මම - ඒ මලින් ඉන්න දවසටනෙ.

මේනකා ඇන්ට් - ඉතින් අද මොකො බැරි.

මම - නෑ ඉතින් ගැනු කෙනෙක් තනියම ඉන්න ගෙදරකට පිරියෙක් යන එක හරි නෑනේ.

මේනකා ඇන්ට් - මෙයා හිතපු දුර. ඔයා තාම පොඩ් දරුවෙක් නෙ.

තාම වයස 17 යි. ඇග පත ලොකු උනාට ඔයාගෙ හිත තාම ලාමකයි.

මගේ පුතත් එහෙමනෙ.

ඇත්තටම ඇන්ට් කියන්නේ ඇත්ත කියලත් මට හිතෙනවා. මගේ ඔලුවේ විකාර අදහහස් ගොඩකින් පිරිලනෙ කියෙන්නෙ.

මේනකා ඇන්ට් - මොනවද දරුවෝ කල්පනා කරන්නෙ. එන්න ගෙට.

ඇන්ට් එහෙම කිව්වම මම ඇන්ටියෙ පස්සෙන් ගෙට ගියා. ඇන්ට් පස්ස වන වන ලස්සනට ගෙට ගියා.

මේනකා ඇන්ට් - පුතේ වාඩි වෙන්න .මම වතුර ටිකක් රත් වෙන්න කියල එන්නම්.

ඇන්ට් එහෙම කියල කුස්සියට ගියා. මම ඇන්ට් යන දිහා බලන් ඉදල පුටුවෙන් නැගිටිටලා ගෙදර සාලේ කිසිල කිබ්බ පොටො ටික මන් බලන්න. වෙනදත් මන් මෙහේ ආවට මන් මේ පොටෝ ටික දිහානම් හරියට බලල නෑ. එකින් එක පොටො වල ඉන්න අය බලන්න ගත්ත. මුලිම්ම මලින්ගෙ තාත්තගෙ හමුදාවෙ ඉන්න කාලෙ තනි පොටො එකක් මල් මාලාවක් ආල වෙනම තියල තිබ්බ. ඊට පස්සෙ අන්ට්ගෙයි මාමගෙයි වෙඩින් පොටො එකක් තිබ්බ. තව ඒකාලෙ ඇන්ට් තනියම ඉන්න පොටො කීපයකුත් තිබුන. ගහ්ග්.. ඇන්ට් ඒ කාලේ පට්ට කැල්ලක් නෙ. දැන් කියල වෙනසකුත් නෑ ඉතින් තාමත් තරුන පෙනුම එහෙම්මම තියෙනවා. මන් ඔය විදියට එතන තිබ්බ පොටො කීපයක් දිහා ගොඩාක් වෙලා බලාගෙන උන්නා.

මේනකා ඇන්ට් - මොකද පුතේ පොටො ටික දිහා බලාගෙන කල්පනා කරන්නෙ.

මට වෙලාව යනවා දැනුනෙවත් නෑ. මොකද කියන්නවනම් ඇන්ට් මට තේත් හදාගෙන එනකන්ම මන් පොටෝ දිහාම තමයි බලන් ඉදියෙ. ඇන්ට් මට තේ එකකුයි බිස්කට් පැකට් එකකුයි තව ආන මාලු කෙසෙල් ඇවරියකුයි අරගෙන ආවා..

මම - අපෝ ඇන්ට් මට තේ එකක් තිබ්බනම් ඇතිනෙ.

මේනකා ඇන්ට් - එහෙම බැනේ. ගෙදරට අමුත්තෙක් ආවම නිකන් තේ එකක් දීල යවන්න පුලුවන්ද.

ඇන්ට් තේ හදන්න ගියපු ටිකට වෙන ඇදුමකුත් ඇදගෙන තමයි ඇවිත් හිටියෙ. ඇන්ට් ඇදගෙන ඉදියෙ රතුපාට අත් කපපු බ්ලවිස් එකක්. හැබැයි ඒකෙ අමුතු රැලි රැලි මෝස්තර තිබ්බ. ඇන්ට්ගේ තන් දෙකත් හොඳ ගානට කැපිල පේනව බ්ලවිස් එකට. ඇගටත් හිටි නෙ. තව පහලට ඇදගෙන ඉදියෙ කොලපාට සායක්. ඒකත් රැලි රැලි අමුතු හැඩ තියෙන නෝමල් සායක්. ඒක වැඩිය හිටි නැතිලනාට ඇන්ටියේ පස්සනම් හොඳට තෙරල පේනව. ඇන්ට්ට තියෙන්නෙත් අපේ අම්මට වගේම ලස්සන නාරි දේහයක්. හමේ පාටත් එහෙමයි ලස්සන තලෙලු පාටක්.

මේනකා ඇන්ට් - පුතේ එන්න ඇවිත් තේ බොන්න. ඔය පොටො බලන්න බැරිය පස්සෙ.

මම - මම බැලුවෙ මාමගෙ පොටො එක ඇන්ට්. දැන් මාම නැති වෙලා අවුරුදු කීයද.

මේනකා ඇන්ට් - දැන් අවුරුදු 16 වෙනව. මලින් ඉපදිලා අවුරුද්දකින් මාමා නැති උනේ පුතේ.

මම - ඒකනේ. මාමා හිටියනම් දැන් කොච්චර හොඳයිද.

මේනකා ඇන්ට් - ඒකනෙ පුතේ.

කියල ඇන්ට් ටිකක් දුකෙන් කිව්වෙ.

මම - අනේ ඇන්ට් මන් කියන දේවල් වලට හිත නරක් කර ගන්න එපා. මන් වැඩිය ඒ ගැන හිතල නෙමෙයි කිව්වෙ.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ ඒකට කමක් නෑ. මන් හැමදාම මේ පොටො එක දකිනවනෙ.

මම - ශික් මටත් කට වහන් ඉන්න බැන.

මේනකා ඇන්ට් - කමක් නෑ පුත්. පුතා එ හිතට ආපු එක කෙලිම්ම කියල දැම්ම. ඔයා ඒ අතින් හොඳයි. මලින් නම් එහෙම නෑ. හිතේ හැම දේම හිර කරගෙන ඉන්නව.

මම - ඒකනම් ඇත්ත ඇන්ට්. එයාගෙ හැටි එහෙම තමයි.

මේනකා ඇන්ට් - කෝ ඉතින් මේ තේ එක නිවෙනව දරුවෝ බොන්න කො තේ එක.

ඇන්ට් එහෙම කිව්වම මම එක තිබ්බ පුටුවෙන් වාඩි වෙලා ඉස්සෙල්ල බිස්කට් එකක් අරගෙන කෑවා.

මේනකා ඇන්ට් - කෙසෙලුත් කන්න පුත්. ඔය අපේ වත්තෙ ආන මාලු කෙසෙල්.

මම - එහෙමද ඇන්ට්. මමනම් ආන මාලු කන්න මාරම ආසයි.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ එහෙමද. එහෙනම් ගෙදර යන ගමන් අරගෙන යන්න මම දෙන්නම් කො.

මම - ඇන්ට්ත් ආන මාලු කන්න ආසද.

කියල දෙපැත්ත කැපෙන විදියට කිව්ව. ඒත් ඇන්ට්ට ඒ ගැන එව්වර තේරුමක් නෑ. අපේ අම්ම වගේ තමයි.

මේනකා ඇන්ට් - ඔව් පුත් මමත් හරි ආසයි. කන්න කෝ. කාල තේ බොන්න.

මම කෙසෙලුත් කාලා තේ බොන ගමන් පොටො ටික දිහා බලාගෙන කිව්ව.

මම - ඇන්ට් දැන් වගේම ඒකාලෙන් හරිම ලස්සනයි තේ.

මේනකා ඇන්ට් - මොනව . දැන් වගේම ඒකාලෙන්..... මන් හිතන්නෙ පුතාට කියමි විදිය පැටලුනා..

මම - නෑ ඇන්ට් මම හරියටම කිව්ව.

මේනකා ඇන්ට් - ඒකාලේ ලස්සනයි. දැන් මන් කැතයි.

මම - ඒ ඇන්ට් හිතන විදිය ඇන්ට් අපේ අම්ම වගේම ලස්සනයි.

මේනකා ඇන්ට් - අනෙ අම්මෝ මේ කොල්ල කියන දේවල්. හී හී හී.

අපි දෙන්නම එහෙම ටිකක් වෙලා හිතා උනා.

මම - ඇන්ට් තේ බොන්නෙ නැද්ද.

මේනකා ඇන්ට් - මන් බිව්ව පුතේ.

මම - ඒක නෙමෙයි මලින් මොනවද කරන්නෙ කොළඹ .

මේනකා ඇන්ට් - ප්‍රයිවට් කම්පැනි එකක ඩිලිවරි කරන එකක් පුතේ.
ආවම තමයි හරියට විස්තර අහගන්න වෙන්නෙ.

මම - එහෙමද.

මේනකා ඇන්ට් - මලින් හරියට ඉගෙන ගත්තෙන් නෑ නේ. එයා o/l
ලේල් උනානෙ. පුතා වගේ ඉගෙන ගත්තෙන් නෑනේ.

මම - ඒ උනාට එයාට වරදක්නෑ.

මේනකා ඇන්ට් - දැන් ලබන අවුරුද්දේ නේද a/l . ඔහොම ඇවිද
ඇවිද හිටියම හරි යනවද.

මම - ඔව් ඇන්ට්. ඒ උනාට මට ගෙදර ඉදන් පාඩම් කරන්න හිත
දෙන්නෑ. ඔලුව විකාරයි මගේ.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ ඇයි ඒ. පුතාට ගෙදර ඉදන් පාඩම් කරන්න
බැරිනම් මෙහේ ඇවිත් පාඩම් කරන්න.

මම - ගමේ මිනිස්සු මොනව කියයිද. හැම තිස්සෙම ඇන්ට් තනියම
ඉන්න නිසා මන් මෙහාට හැමදාම එනව මිනිස්සු දැක්කොත් ඇන්ට්ට
කතන්දර හදයි ඇන්ට්.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ. මිනිස්සුන්ට ඕන දෙයක් කියන්න දෙන්න.
අපිට මොකද. වෙන අයට ඕන විදියට අපිට ජීවත් වෙන බැනෙ.

මම - ඒක ඇත්ත.

මේනකා ඇන්ට් - ඇත්ත නේන්නම්.

කතා කර කර ඉදිද්දි දන්නෙම නැතුව තේ එකක් බීල
ඉවරයි.

මම - ඇන්ට් එහෙනම් මම යන්නම්.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ යන්නද හදන්නෙ පුතේ..

ඇන්ට් කතා කරන්නෙ නිකන් මාව තවත්ත ගන්න වගේ.

මම - ඔව් ඇන්ට් .

මේනකා ඇන්ට් - පුතේ ඔහොම ඉන්න. මන් කෙසෙල් ඇවරියක්
කපල දෙන්නම්. ඔහොම ඉන්නකෝ.

කියල ඇන්ට් කුස්සියට ගිහින් ආන මාලු කෙසෙල්
ඇවරියක් කපාගෙන බැග් එකක් දාල මට දුන්න.

මේනකා ඇන්ට් - අම්මට දෙන්නකෝ මන් දුන්නයි කියල.

මම - ස්තූතියි ඇන්ට්. අම්මනම් ගොඩක් කැමති වෙයි මේව කන්න.
කොහොමත් අම්ම දැන් ලොකු කෙසෙල් කන්න ගොඩක් ආසයි.

මන් ආයිමත් වල් විදියට එහෙම කිව්ව. මන් මොනව
කිව්වත් ඇන්ට්ත් හිනා වෙනව විතරයි. එයාට තේරුමක් නෑ වගේ. ඊට
පස්සෙ මම යන්න එලියට බහිද්දි මට එක පාරටම මතක් උනා ඇන්ට්
තනියම නේද ඉන්නෙ කියල

මම - ඇන්ට්ට තනියම ඉන්න බය නැද්ද. ඇන්ට්ට පුල්වන්නෙ
ආව්විලයි ගෙදරට ගිහින් ඉන්න මලින් එකන්.

මේනකා ඇන්ට් - බයයි නම් තමයි. ඒත් ඉතින් ඒ මිනිස්සුන්ට කරදර කරන්න බැනෙ. ඒ නිසා මන් යන්නෙ නැත්තෙ.

මම - ඔව් ඒක ඇත්ත. ඒ උනාට රැට එහෙම පරිස්සමෙන් ඉන්න. දන්නවනේ දැන් කාලෙ හැටි.

මේනකා ඇන්ට් - පුතා ඔහොම හරි මන් ගැන හිතුවට මලින් නම් මන් ගැන හිතන්නෙම නෑ. ඇත්තම කියනවනම් පුතේ කොලබ ගියාට තාම එක කෝල් එකක් දුන්නෙ නෑ මට .

මම - අනේ ඇත්තද. මන් එයාට කෝල් එකක් දීල බලන්නම් කෝ. ඇන්ට්ට උවමනාවක් උනොට් මට කියන්න කෝ.

මේනකා ඇන්ට් - හරි පුතේ මන් කියන්නම්..ඒත් පුතාගෙ නම්බර් එක නෑනෙ මන් ලග.

මම - ආ ඉන්න මන් දෙන්නම්.

එතකොටයි මට මතක් උනේ මන් පෝන් එක ගෙදර දාල ඇවිල්ල කියල.

මම - ඇන්ට් මන් පෝන් එක දාල ඇවිල්ල තියෙන්නෙ. ඇන්ට්ගේ පෝන් එකට මගේ නම්බර් එක දා ගන්න.

කිව්වම ඇන්ට් පෝන් එක ගෙනල්ල මට දුන්න . මන් නම්බර් එක දාල ආපහු දුන්න. ඇන්ට්ට තිබ්බ හොද ටව් පින් එකක්.

මේනකා ඇන්ට් - හරිද පුතේ.

මම - හරි ඇන්ට්. මම යන්නම් එහෙනම්.

මේනකා ඇන්ට් - හොදයි පුතේ. ආපහු එන්න හොදේ වෙන දවසක.

මම - මන් අනිවාරෙන් එනව ඇන්ට්ගෙ රස තේ එකක් රස බලන්න.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ විහිලු කරන්න එපා.

මම - ඒ ඒ. මන් යනවා.....

මත් එහෙම කියාගෙන ආපහු ගෙදරට ආවා. මත් ගෙදරට එද්දි උදේ 9.15 විතර වෙලා . මත් එද්දි අම්ම පාප්පි මහනව.

අම්ම - පුතා කොහෙද ගියේ. ඇයි මට කියන්න නැතිව සද්ද නැතිව ගියේ.

මම - මම ගියා මලින් ලයි ගෙදර. මෙන්න එහෙත් දුන්න ආන මාලු කෙසෙල්.

අම්ම - ආ එහෙමද.

මම - ඔව් අම්මෙ. අම්මත් ලොකු කෙසෙල් කන්න ආපයි නෙ.

අම්ම - මේව ගොඩක් ලොකුයි නේද.

මම - ඔව් අම්මෙ. ලොකු කෙසෙල් කන්න අම්ම ආපයිද.

අම්ම - මොකද්ද පුතේ හැම තිස්සෙම මගෙන් අහන්න ලොකු කෙසෙල් කන්න ආපයිද කියල. මත් වෙනදත් ලොකු කෙසෙල් කනවනෙ.

මම - ඔව් නේද. මත් දන්නවනෙ ඉතින්..

මම අම්මත් එක්ක තරහින් කතා නොකරත් එකට එක කියන්න ගත්ත. ඔන්න ඉතින් අද දවසේ රූ වෙන කම්ම නෝමල් එකේ ගෙවිල ගියා. අම්මගෙයි මගේ කතාවත් අද ටිකක් අඩුයි. අම්ම අම්මගේ වැඩ මම මගේ වැඩ. අපි රූ කෑම කාල ඉවර වෙද්දි රූ 9 විතර වෙලා. මත් වෙනද වගේම 9.15 වගේ වෙද්දි නිදා ගන්න ගියා. හැබැයි මත් අම්මට කියල තමයි නිදා ගන්න ගියේ. මත් ටිකක් වෙලා ඇදට වෙලා ඉන්න කොට මට ඇහුන අම්මගෙ පෝන් එකට කෝල් එකක් එනව. මත් දන්නව ඉති මේ වෙලාවට කවුද කතා කරන්න කියල.. අනිවාරෙන් ජයතිලක මාමා තමයි. මම සද්දනැතිව කුස්සිය පැත්තට ගියා අම්ම මොනවද කියන්න බලන්න.

අම්ම - අම්ම හැලෝ අයිසෙ.

ජයතිලක - _____

අම්ම - අනේ මට අද එන්න උනේ නෑ ඇයියෙ. තරහ වෙන්න එපා.
අපේ පුතේගෙ කොන්දෙ කැක්කුමක් නිසා එයත් හරිම කරහින්
ඉන්නෙ.

ජයතිලක - _____

අම්ම - මට දැන්නම් හිතට හරි නෑ වගේ. මමමම.

ජයතිලක - _____

අම්ම - ඔව් අයියෙ. මන් වෙන දවසක එන්නම්.

ජයතිලක - _____

අම්ම - හරි මන් එන්නම් කෝ. මේ දරුවගෙ ප්‍රශ්න නිසා මගේ
ඔලුවත් රිදෙනව අයියෙ.

ජයතිලක - _____

අම්ම - සාරි අදින්න වෙලාවක් නෑ. මන් නයින් ටියක් ඇදන් එන්නම්.

ජයතිලක - _____

අම්ම - මොකක් අපෝ එහෙම එන්න බෑ. .

මන් එන විදියට එන්නම්.

ජයතිලක - _____

අම්ම - 10.30 ට හරි . මන් එන්නම්.

අම්ම එහෙම කියල ඉවර උනාම මන් ඉක්මනට
කාමරේට ආවා. ඒ කියන්නෙ 10. 30 වෙද්දි අම්ම යනව. ඒ වෙලාව
වෙනකන් ඇහැරිලා ඉන්නවා කියලත් හිතාගෙන ඇදට ගිහින් භාස්ත්
වෙලා ඉදිය.. හැබැයි මට සිද්ද උනේ මන් හිතපු නැති දෙයක්. මට
ආපහු ඇහැරෙඩ්ඩි උදේ 1 යි හරියටම.. අපොයි දෙයියනේ මට ශෝ
එක බලන්න උනේ නෑනේ. දැන් ඉතින් මොනව කරන්නද. කියල

හිතාගෙන මම ඇදේ නැගිටිමි. නැගිටලා අම්ම ඉන්න කාමරේට ගිහින් බැලුව අම්ම කාමරේ ඉන්නවද කියල. ගිහින් බලද්දි අම්ම නෑ. ඒ කියන්නෙ අම්ම තාම මාමලයි ගෙදර. මාම කිහොමත් කාමරෙව් ජනේලයක් ඇරල තියෙන නිසා මට හිතූන ගිහින් බලන්න මොකද වෙන්නෙ කියල බලන්න.මම හිමිට ඉස්සරහ දොර ඇරගෙන මාමලාගෙ ගෙවල් පැත්තට ගියා. මම ගෙදර මිදුලට ගියා විතරයි මට ඇහෙනවා අම්ම කෑ ගහන සද්දේ.

අම්ම - ආඅහ්හ්හ් ආආහ්හ්හ්හ් ස්ශ්හ්හ් මිමිමිහ්හ් ආආඅහ්හ්හ් ආඅහ්හ්හ්හ්හ් ඇතිහ්හ්හ්හ් ඇති ඇයිශේහ්හ්හ්හ් ආඅහ්හ්හ් අම්මේහ්හ්හ්හ්හ් ඌඌඌහ්හ්හ්හ්හ්හ් ඌහ්හ්හ්හ්හ්හ්හ්හ්

ජයතිලක - හහ් හහ් හහ්හ ඕහ්හ් හහ් හහ්.

ඒ කියන්නෙ මන් තාම පරක්කු නෑ. තාම වැඩේ යනව . මන් හිමිට ජනේලෙ ගාවට ලන් කරල බැලුව . අම්මාඅහ්හ් ජයතිලක මාමා අම්මව ඩෝග් ස්ටයිල් එකට කියල ගහනව ගැහිල්ලක් මදි නොකියන්න. අම්මත් මෙට්ටේ මුන හන්ගගෙන කෑ ගහනව. මන් හිතන්නෙ වැඩේ පටන් අරන් දැන් ගොඩක් වෙලා වගේ. ඔහොම ටිකක් වෙලා ගහල මාමා අම්මට හුකන එක නවත්තල මාමා ඇදෙන් හාන්සි උනා.

ජයතිලක - කෙල්ලෙ කටට ගනින්.

අම්ම - අනේ අයිශෙ හෝදන් එන්නකෝ අප්පිරියයිනෙ.

ජයතිලක - මන් උබට කියල තියෙනවනෙ මීට කලිනුත් පයිය උරද්දි ඔය අප්පිරිය කතා කියන්න එපා කියල. කෝ ඉතින් ..

අම්ම දන්නව මාමත් එක්ක කොච්චර වාද කරත් පයිය මේ විදියට කටට ගන්න වෙනවමයි කියල. ඒක නිසා අම්ම ඇද උඩ දන ගහගෙන මාමගේ පයියට කට තියල පයිය අපුලෙන් කටට ගත්ත. අම්ම මුන අමුතු කරගෙන ටොපා හරිය ටිකෙන් ටික උරල ඊට පස්සෙ

තව ටිකක් පයිය අම්මගේ කට ඇතුළට පයිය ඔබා ගත්ත. අම්ම අදනම් උවමනා වෙම්මයි පයිය ඒ විදියට කට ඇතුළට ඔබා ගත්තෙ.

ජයතිලක - ආහ්හ්හ්හ්. වෙනදට වඩා අද උබ හොඳයි නෙ බන්.

අම්ම - මිම්මිම්මි හ්ලේග් ග්ලොග්

අම්ම පයියෙ කට ඇතුළෙ තියාගෙන මාමා කියපු එකට අමුතුවට කෙදිරියෙම්ම උත්තර දුන්න. ජයතිලක මාමත් අම්මගේ ඔලුව අත ගාන ගමන් අම්මගේ මුකයේ පහස විදිනවා. දෙන්නටම හොඳටම දාඩියත් දාල ඉන්න නිසා ඇගවල් දිලිසෙනවා. මාමගේ පයියත් අම්මගේ කෙල වලින් නෑවිලා තියෙන නිසා පයියත් දිලිසෙනවා..

ජයතිලක - කෙල්ලේ. ඇවිල්ල බිමින් දන ගහපන්.

අම්ම පයියෙන් කට නිදහස් කරල.

අම්ම - ඇයි අයියෙ. මෙහෙම හොඳයි නෙ.

ජයතිලක - කිව්වම බිම දන ගහල කටට ගනින්නෙත්.

මාමගේ කීමට අම්ම ඇදෙන් බිමට බැහැල දන ගහ ගත්ත. ඊට පස්සෙ මාමත් පයිය දික් කරගෙන අම්මගේ මුන ඉස්සරහට ආවා.

ජයතිලක - කටට ගනිත් කෙල්ලෙ.

කිව්වම අම්ම පයිය කට ඇතුළෙ දාගෙන ආයිමත් උරන්න පටන් ගත්ත. උරනව කිව්වට මාමගේ අගල් 8 ටෙ පයියෙන් අගල් 3 ක් වගේ තමයි අම්ම කටට ගත්තෙ. අම්ම දැනට ඊට වඩා පයිය කටට අරගෙන නෑ. අම්ම කටට ගන්න අතරේ අම්මගේ මුනට වැටෙන කෙස් ගස් මාමා අතින් පිටි පස්සට කරනව. ඒකෙන් අම්මට ලොකු පහසුවක් ආවා. මේව දකිද්දි මටත් හිතන මගේ පයියත් කවුරු හරි මෙහෙම උරන්වනම් කියල. ඒත් කොහොමද.

ඒ අතරේ මට කල්පනාවට ආවා මම අම්ම එක්ක තරහ වෙලා ඉන්න එක වැරදියි කියල. මොකද ජයතිලක මාමා නිසා අම්මගොඩක් සතුටින් ඉන්නේ. මම කරන්නේ මහ මෝඩ වැඩක්. අම්මගේ සතුට මත් නිසා නැති වෙනව මත් තරහනි ඉදියොත්. ඒක නිසා මත් හිතා ගත්ත අම්ම එක්ක වෙනද වගේම සතුටින් ඉන්න. හැබැයි ඉතින් පොඩි ඊරිසියාවක් නැතුවම නොනේ.

ජයතිලක - නංගියේ. මට යන්න ලගයි වගේ.

කිව්වම අම්ම පයිය උරන එක නවත්තලා පයිය කටින් එලියට දැමීම. ඊට පස්සෙ ඇස් දෙකත් වහගෙන මාමා කැරි ටික මුනට දානකන් බලන් ඉදිය.

ජයතිලක - ඔය මොකද්ද කරන්නේ. කටව ගනින්න.

අම්ම - ඒත්.. ග්ලොග්...

අම්ම ඒත් කියල කිව්ව ගමන් මාම කට ඇතුලට පයිය එබුව.

ජයතිලක - යන්න ලගයි කිව්වම තාම මග .

අම්ම - හම්මම් හිහ්

අම්ම පයිය එලියට අරගෙන හිතා උනා. පයිය එලියට ගත්ත නෙමෙයි අම්මට ඉබේම හිතාවත් එක්ක ම කටින් පයිය අත ඇරුන.

අම්ම - අයියත් නියම කතා කියන්නේ.

ජයතිලක - ඇයි එහෙම කියන්නේ.

අම්ම - මග එන ගමන් කිව්වේ. දැන් කොයි හරියෙද දන්නෑ.

ජයතිලක - තාම ඇට දෙකේ එයාල දගලනව.

අම්ම - හම්මම්.

රිට පස්සෙ ආයිමත් අම්ම මාමගේ පයිය කටට අරගෙන හොදට සුප්පන්න පටන් ගත්ත. ඔහොම විනාඩි 3 ක් විතර කටට ගනිද්දී මාමට කැරි යන්න ලත් උනා.

ජයතිලක - නංගී මට යන්න වගේ ආහ්හ්හ්. . මුන අල්ලාගෙන ඉන්න.

කිව්වම අම්ම පයිය කටින් එලියට දාල මාමගේ කැරි ටික මුනට දා ගන්න බලා පොරොත්තුවෙන් මුන අල්ලගෙන ඉදිය.

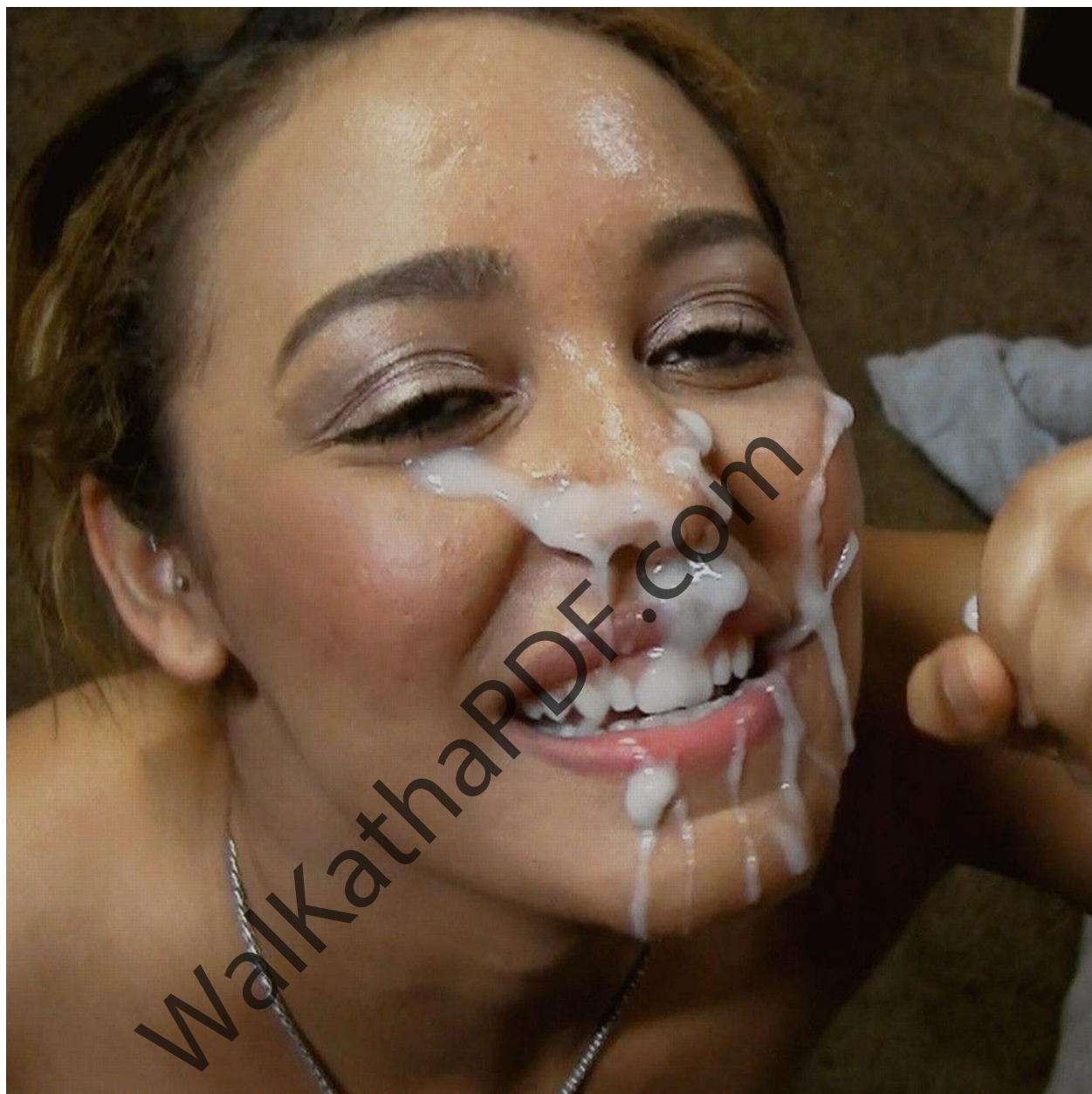
ජයතිලක - කටත් ඇරපන්.

අම්ම - අනේ බෑ. මට බෑ ඕව කටේ දා ගන්න.

ජයතිලක - කිව්වම කරපන් හුත්තියේ . මට වැඩි වෙලාවක් නෑ.

මාමා අම්මට කුනුහර්පෙකුත් එක්ක එහෙම කිව්ව නිසා අම්ම බය වෙලා කර ඇරගෙන මුන අල්ලගෙන ඉදිය. ඒත් එක්කම මාමගේ පයියෙන් කැරි කන්දරාවක් අම්මගේ මුනට විදින්න පටන් ගත්ත.

ජයතිලක - ආහ්හ්හ් ඔඔඔඔහ්හ්හ්හ් ඔඔඔඔහ්හ්හ්හ් ඔඔහ්හ්හ්හ්හ්හ්හ්හ්
ආආආහ්හ්හ්හ්හ්හ් ඔඔඔ ස්ස්ස්ස්ස්ස්ස්



මාමට කැරි පාරවල් 6 ක් 7 ක් විතර ගියා. අම්ම කට ඇරගෙන ඉදපු නිසා කැරි පාරවල් කීපයක් අම්මගේ කට ඇතුලටත් ඉතිරි කැරි ටික අම්මගේ කට වට්ටත් වැක් කෙරෙන්න ගත්ත.

අම්ම - ඊයාහ්හ්. මගේ කටෙන්. පොඩ්ඩක් ඉන්න අයියේ.

කියල අම්ම කටේ තිබ්බ කැරි ටික විසික් කරන්න යන්න නැගිටින්න හදනවත් එක්කම.

ජයතිලක - කොහෙද යන්නෙ හුත්තියේ. ගිලපිය කැරි ටික.

කියල අම්මව අල්ලගෙන දන ගස්සල මාමගේ කැරි පයිය අම්මගේ කට ඇතුලට ඔබල ඉස්සරහට පස්සට කරන්න පටන් ගත්ත. මත් හිතන්නෙ එහෙම කරපු නිසා මාමගේ පයියෙ ඉතිරි වෙච්ච කැරි ටිකත් අම්මගේ උගුරට විද්දද කොහෙද.

ජයතිලක - මෙච්චර මහන්සි වෙලා කැරි යවන්නෙ අහක දාන්න නෙවෙයි. ඒව හරි විදියට පාවිච්චි කරන්න උබ දැන ගන්න ඕන..

අම්ම - මිම්මිමිම්මිහ්හ්හ්හ්

අම්මට මුකුත් කියන්න විදියක් නෑ පයිය කට්ටෙන්. ඊට පස්සෙ මාමා පයිය කවිත් එලියට ගත්ත.

ජයතිලක - කෝ හොද කෙල්ල වගේ කැරි ටික ගිලින්න.

අම්ම - මිම්මිහ්හ්හ්හ් මිම්මි

අම්ම අපුලෙන් කැරි ටික ගිල්ල.

ජයතිලක - කොහොමද කෙල්ලෙ රසද.

අම්ම - අනේ මන්ද අයියෙ. අපුලයි.

ජයතිලක - මොන වගේද දැනෙන්නෙ.

අම්ම - හරිම ගනයි වගේ. අමුතු රසක් තියෙනවා.

ජයතිලක - ඒකතෙ බන් කියන්නෙ. ඕව අහක දාන්න හොඳ නෑ..
එහෙනම් මේ පයියෙ ඉතිරි වෙලා තියෙන කැරි ටික හොඳට උරල
පයිය සුද්ද කරල දාපන් කෝ.

අම්ම මාමගේ පයිය ආයිමත් කටින් උරල හොඳට සුද්ද
කරන්න පටන් ගත්ත. අම්ම ඒ වැඩේ නම් හොඳට කරනව. මොකද
කියන්නම් පයියේ අම්මගේ කෙල පාර ලාවට හිටිනව විතරයි අනිත්
හැම කැරි බිත්දුවක්ම අම්ම සුද්ද කරනව.. පයිය සුද්ද කරල ඉවර
වෙලා අම්ම නැගිටිට.

ජයතිලක - කට සෝදගෙන ඇදට එන්න..

අම්ම - අයිය සෝද ගන්නෙ නැද්ද.

ජයතිලක - දැන් උබ කටින් හේදුවෙ. තව මොකටද.

අම්ම - අපෝ අයිය නම් ඒ උනාට අයියේ හෝද ගත්තනම්
හොදයි. විසබ්ජ නේ.

ජයතිලක - ඕන නෑ බන්. මට එහෙම හිතෙන්නෑ. උබ ගිහින් හෝදන්
වරෙන්. වෙන වැඩ කරාම තමයි එතන හෝදන්න ඕන.

අම්ම - මොකක්. ඒ කියන්නෙ.

ජයතිලක - උබ හෝදන් වරෙන්.

අම්ම මාමත් එක්ක කතා කරන අතරේ අම්මගේ මුන
තිබ්බ කැරි ටිකක් බිමට වැටුන.

ජයතිලක - මුනටත් දරාගෙන ඉන්න බෑ වගේ නේද.

අම්ම -හ්ම්.. ගොඩක් ගියා නේද. හී හී. අනේ අයියෙ මට ටවල් එකක්
දෙන්න කෝ. මට ඇග සෝද ගන්න ඕන.

ඊට පස්සෙ මාමා හෙළුවෙමිම අල්මාරිය ඇරල සුදු පාට සාලුවක් දුන්න අම්මට. ඒ අතරේ මම දැක්ක මාමගේ අල්මාරියේ ගැනුන්ගෙ පෑන්ට් බ්‍රා තියෙන පෙට්ටි සෙට් එකක්ම තියෙනවා. ඒ අම්ම දැක්කෙ නෑ. මේ මිනිහ මානසික ලෙඩෙක් ද දන්නෙ නෑ. සමහර විට මේව අම්මට දෙන්න ගේන්න ඇත්තේ. ඒ ත් ඉතින් අම්මට ගෙනාවනම් මේ ටික දෙන්න එපාය. සමහර විට පස්සෙ දෙන්න කියාගෙන ඉන්නවද දන්නෙ නෑ. ඒ අතරෙ තව පෙට්ටි වගයකුත් තිබ්බ මොනවද දන්නෙ නෑ. අම්ම සාලුවක් අරගෙන කාමරෙන් එලියට ගියා. බාතෘම් එකට යන්න ඇත්තෙ. ඊටපස්සෙ මාමා ඇදට ඇවිත් ඇදෙන් හාන්සි වෙලා පයිය අත ගගා තනියම කියනවා..

ජයතිලක - අප්පාහ්හ්හ් ගැහුවයින් ගැහුවෙ නෑ මේ වගේ ගැනියෙක්ට. හහ්හ්. පුදුම සැපක්නෙ දෙන්නෙ.

ඒක කිව්වම මගේ ඇස් උඩ ගියා. ඒ කියන්න ජයතිලක මාමා මෙහෙම හිටියට තව ගැනුන් එක්ක නිදාගෙන තියෙනව. ඒක තමයි මේ වගේ තඩ් පයියකුක් කියෙන්නෙ. වෙන මුකුත් නම් මාමා කියන්න ගියේ නෑ. දැන් දෙන්නගේ වැඩේ ඉවර නිසා මම ගෙදර යන්නත් හදලා ආපහු මට හිතුන අම්ම එනකන් ඉදල යනව කියල. ඊට විනාඩි 10 කට පස්සෙ අම්මත් බාතෘම් එකේ ඉදන් කාමරේට ආවා. අම්ම කොන්ඩේ උඩට කරල බැදගෙන ටවල් එක ඇදගෙන තමයි කාමරේට ආවේ. ටවල් එක ඇන්දට වැඩක් නෑ අම්මගේ පුකෙන් යට ටිකන්පේනවා. ගැට දෙකත් යන්තන් වැහෙනව විතරයි.

ජයතිලක - කෙල්ල ඇගත් සෝදගෙන. නා ගන්න නෙ තිබ්බෙ

අම්ම - දැන් නාල තෙත කොන්ඩේ පිටින් නිදා ගන්න බෑ. උදේටම නා ගන්නව අයිසෙ.

ජයතිලක - මිමිමි.

අම්ම - හරි සනීපයි අයිසෙ. ඇග සේදුවම මහන්සිය අඩු වෙලා නම් ගියා. කොන්දනම් රිදෙනවා.

ජයතිලක - හඟ් හඟ් හඟ්.

මාමා හයිසෙන් හිනාවුනා.

ජයතිලක - කොන්ද රිදෙන්නෙ නැතුව තියේද බන්. අද උබත් එක්ක හොඳ පොරයක් ඇල්ලුවනෙ මම. කොහොමද ඩෝග් ස්ටයිල් එකට තියල ගහපු ගැහිල්ල.

අම්ම - මතක් කරන්න එපා අයිසේ. අම්මෝ... මට හුස්ම ගන්නත් අමතක උනා. ඒතරමට වේදනයි.

ඒකනම් ඇත්ත. මම පරක්කු වෙලා මේකුනට එනකොටත් මේතන මර ලතෝනිය. අම්මට ඩෝග් ස්ටයිල් තියල මාමා ගැහුවනේ හොඳ ගැහිල්ලක්. මාමත් මෙහෙම හිටියට හොඳ වැඩ කාරයනෙ.

ජයතිලක - නංගි රැට ගාන ක්‍රීම් එක ඇගේ ගා ගත්තද.

මොනව ඒ කියන්නෙ අම්මගෙ ක්‍රීම් තියෙන්නෙත් දැන් මෙහේද. අපොයි දෙයියනෙ. අම්ම මෙහෙ පදිත්වි වෙයිද දන්නෙ නෑ.

අම්ම - ඔව් අයිසේ මන් ඒක බාතෘම් එකේ තිබිල ගා ගත්ත.

ජයතිලක - මුනෙනම් දැන් ටිකකට කලින් ක්‍රීම් ගැවනෙ.

අම්ම - අනේ විකාර කියන්න එපා.

මාමා කියන්නෙ කැරි ගැන.

ජයතිලක - විකාර නෙමෙයි ඒ ක්‍රීම් එක ඔය කොයි ක්‍රීම් එකටත් වඩා හොඳයි.

අම්ම - හ්ම්ම්ම්. බය වෙන්න දෙයක් නෑ අයිසේ ගාව ඒ ක්‍රීම් එක හැමදාම තියෙනවනෙ.

ජයතිලක - නැතුව නැතුව. ඒ ක්‍රීම් එක ඔය වගේ දෙපැත්තෙන් එබුවට එන්නෑ. ටිකක් මහන්සි වෙන්න ඕන.

අම්ම - අනේ අනේ. අයියන් කියන දේවල්.

ජයතිලක - එන්න ඇදට .

කියල මාමා ඇද ලග තිබ්බ මේස ලයිට් එක ඔන් කරා.

අම්ම - අනේ අයියෙ දැන් නිදා ගන්න වෙලාවක් නෑ. බලන්න වෙලාව කීයද කියල 2.30 යි. මන් ගෙදර යන්න ඕන.

ජයතිලක - පොඩ්ඩක් වරෙන් ඉතින් නිදා ගන්න බැරි නම් ටිකක් තුරුල් කරන් වත් ඉන්න. තමන් හුකපු ගැනිගෙන් පහස අරගෙන ඉවර වෙලා පැත්තකට වෙන මිනිහෙක් නෙමෙයි මම.

අම්ම - අනේ . අයිය මට ඒ තරම් ආදරේද.

කියල අම්ම කාමරේ ලයිට් එක නිවල ටවල් එක පිටිම්ම ජයතිලක මාමගෙ තුරුලට ගියා. ගිහින් මාමගෙ උර හිස උඩින් ඔලුව තියල තුරුල් වුනා. මාමන් අම්මගේ ඇග යටින් අත දාල අම්මව තුරුල් කරන් අම්මගේ පස්ස අත ගැවා.

ජයතිලක - ටවල් එක ගලවන්න.

අම්ම - මේ ටික වෙලාවට ඕන නෑ අයියෙ. මන් මෙහෙම ඉන්නම්.

ජයතිලක - අදට විතරයි.

අම්ම - හම්මම් මිහිමිහි... අයිය මන් ගැන ගොඩක් හිතනව නේද.

ජයතිලක - මන් කියන්න බොරුද. ගොඩක් පිරිමි ගැනිගෙන් වැඩේ අරගෙන ඉවර වෙලා පැත්තකට වෙලා නිදා ගන්නවා. ඒත් උන් දන්නෑ හුකල ඉවර වෙලත් ඒ ගැනිගෙ හිත හැදෙන්න තියා ගන්න කොහොමද කියල.

අම්ම - හරියට අපේ මනුස්සයා වගේ.

ජයතිලක - අන්න හරි. නංගිට තේරුනා.

අම්ම - අයිය කියන්නෙ ඇත්ත තමයි. මේ වැඩේ ඉවර උනයි පස්සෙ අයියත් එක්ක තිරුල් වෙලා ඉදිද්දි මට අයිය ගැන හරි ඖදුම හැගීමක් එන්නෙ. මට තේරෙන්නෑ ඇයි කියල ඒත් ඒක හරි අමුතූයි.

ජයතිලක - ඒකනෙ කියන්නෙ. මේ නංගියේ.

අම්ම - ඇයි අයියෙ.

ජයතිලක - නංගි මාත් එක්ක තරහ නෑ නේද .

අම්ම - මොකටද අයියෙ මන් තරහ වෙන්නෙ.

ජයතිලක - ඇයි මන් නංගිට කුනුහරුපයක් කියල කැරි ටික ගිලින්න කිව්වෙ.

අම්ම - ආ ඒකද. කමක් නෑ අයියෙ අයිය සතුටු උනා නේද මන් ඒව ගිල්ල නිසා.

ජයතිලක - මටනම් ගොඩක් සතුටුයි කෙල්ලෙ. නංගිට මොකද හිතූනෙ. කැරි රසයි ද.

අම්ම - අනේ මන්ද අයියේ හරි අමුතු රසක් එනව ඒවගෙන්.

ජයතිලක - ඒකනෙ කියන්නෙ. අපරාදෙ අහක දැම්ම. කැරි වලින් ලමයි හදන්න පුලුවන්නම් ඇයි ඒවට ඊය කියන්නෙ නේද.

අම්ම - හිම්මි. අයියෙ මන් අයියට දෙයක් කියන්නද.

ජයතිලක - මොකද්ද නංගි.

අම්ම - ඇත්තමයි අයියෙ. අයිය නිසා තමයි මගේ යෝනිය ඇතුලට ශුක්‍රානු ගියේ. අයිය නිසයි මම ශුක්‍රානු ටිකක් අල්ලල බැලුවෙ, සුවද බැලුවෙ , රස බැලුවෙ, ශුක්‍රානු මොනවගේද කියල ඇස් දෙකෙන් දැක්කෙන් අයිය නිසායි.

ජයතිලක - මන් හිතන්නෙ නංගිට දෙයක් අමතක උනා.

අම්ම - මොකද්ද අයියෙ.

ජයතිලක - ඇයි මන් නිසා පයියක රස බැලුව. අ තව එක එක පොසිගන් වලට හිකුව.

අම්ම - ඇත්ත අයිසෙ. මගේ මනුස්සයා කවදාවත් එයාගෙ ශුක්‍රානු මගේ ඇග ඇතුලට යවල නෑ.

ජයතිලක - කැරි කියල කියන්න.

අම්ම - අනේන්හි හා හා.. කැරි කැරි....

අම්මත් හිනා වෙලා කිව්ව.

ජයතිලක - නංගියෙ මහත්තය කැරි ඇතුලෙ යවල නැත්තෙ ලමයි හදන්න වෙන හින්ද නෙ.

අම්ම - ඔව් අයිසෙ. ඒකට එයාට මුකුත් කියන්න බෑ. මගෙන් කැමැත්තෙන් තමයි එහෙම එකතු උනේ අයි. අපේ පුතාට අපි දෙන්නම ගොඩක් ආදරෙයි නෙ ඒකයි.

ජයතිලක - ඉතින් නංගිට වැඩි වයසක් නැති නිසා ලමයෙක් හදා ගත්ත නම් ඉවරයි නෙ.

අම්ම - දැන් එයාට ඒවට උවමනාවක්නෑ..

ජයතිලක - කවුද කිව්වෙ මහත්තයට කියන්න කියල.

අම්ම - එහෙනම්.

ජයතිලක - ඇයි මම ඉන්නෙ. මම පිරිමියෙක් නෙමෙයිද. මට පුලුවන් නංගිට උදව් කරන්න.

මාමා එහෙම කිව්වම මගේ ඇගට හීන් දාඩිය දැම්ම.

අම්ම - අනේ දෙයියනේ. හොඳට හිටිව්. මට ගමේ රටේ ඉන්න හම්බ වෙන්නෑ.

ජයතිලක - ඒ ඇයි. උබ කියපන් මිනිහගේ ය කියල.

අම්ම - මේ මන් යනව.

කියල අම්ම ඇදෙන් නැගිටලා ගිහින් කාමරේ ලයිට් එක ඔන කරල ටවල් එක ගලවලා දැම්ම.

ජයතිලක - කෙල්ල ක්‍රීම් ගාන්න පටන් ගත්ත නිසා දැන් ලස්සන වෙලා තියෙන්නෙ.

අම්ම - අනේ. තැන්ක් යු.

ඊට පස්සෙ බිම තිබ්බ නිල් පාට සෙක්සි පෑන්ටිය අරගෙන ඇද ගත්ත. ඊට පස්සෙ දුහුල් සෙක්සි පෑන්ටියත් ඇද ගත්ත. බ්‍රා එකක් තිබ්බෙ නම් නෑ. ගොඩක් සෙක්සි නයිත්ට් සෙට් වලට බ්‍රා එනව අඩුයි නෙ.

අම්ම - මන් යනව අයිසෙ.

ජයතිලක - පොඩ්ඩක් ඉන්න. මන් එක්කන් යන්නම්.

අම්ම - ඔන නෑ අයිසේ. අයිසටත් මගන්සියි නෙ. ඒක නිසා ටිකක් නිදා ගන්න. මන් යන්නම්.

ජයතිලක - ඔහොම ඉදපන් කො.

කියල මාමා ඇදෙන් නැගිටලා ටෝට් එක ගත්ත. හැබැයි මාමා ඉන්නෙ නම් ඇගේ නූල් පොටක්වත් නැතිව.

අම්ම - අයිස ඇදුමක් ඇද ගන්න. ඔහොම යන්න බෑ නේ.

ජයතිලක - මොන ඇදුම් ද බන්. මෙහෙම යන්. දැන් උබ ඔය ඇදුම ඇන්දත් නෑ වගේ නෙ.

මාමා එහෙම කිව්වම අම්මට ලැජ්ජ හිතුනා.

අම්ම - ඒ උනාට.

ජයතිලක - යන් යන්.

මාමා එහෙම කිව්වම මම ඉකමනට ගෙදර පැත්තට දිව්ව. මම ගෙදරට ගිහින් ඉස්සරහ දොර ඇරගෙන කාමරේට ගියා.

රිට් ටික වෙලාවකට පස්සෙ මට ඇහුන අම්ම පිටි පස්සෙ දොර ඇරගෙන ගෙට එනව. ඒත් එක්කම මට තව දෙයක් ඇහුන.

අම්ම - අනේ අයිසෙ දරුව ඉන්නවා. අයිස දැන් යන්න කෝ.පස්සෙ ක්‍රීම් ගාන්න පුලුවන්.

ජයතිලක- ඒ උනාට උබ මෙව්වර දවසක් නිකන් ඇගේ විතරනෙ ක්‍රීම් ගාල තියෙන්නෙ. එහෙම බෑ අද මන් උබේ ක්‍රීම් ගාල යන්නෙ. යමන් කාමරේට.

මට තේරුන්නෑ මොකද්ද වෙන්නෙ කියල. මොකද්ද මේ ක්‍රීම් ගාන කතාව.

මට ඇහුන දෙන්න එක්ක කාමරේට යනව. මමත් හිමිට අම්මගෙ කාමරේට ගිහින් හොරාට බැලුව.

අම්ම - අනේ අයිසෙ.

ජයතිලක - අනේ පනේ නෙවෙයි.

අම්ම - ශ්ශ්ශ්ශ්.. දරුව ඇහැරෙයි.

කියල අම්ම හිමින් කිව්ව.

අම්ම - දරුව ඇහැරුනොත් අපි දෙන්නම ඉවරයි.

ජයතිලක - මේ ලමය නිසා මුකුත් බෑනේ.

අම්ම - දරුව මොනව කරන්නද අයිසෙ. අනේ හොඳ අයිස වගේ යන්න මන් අයිස කියපු තැන් වල ක්‍රීම් හෙට උදේට මූන සෝදල ගා ගන්නම් .

ජයතිලක - හරි මන් යන්නම්. ලමය හිටියෙ නැත්තන් මන් ක්‍රීම් ගාලමයි යන්නෙ. මතකයි නෙ ගාන්න ඕන තැන්. හුත්තෙයි, කිහිලි වලයි. උබ ඒවගෙ ගාල නෑනේ. තන් දෙකේ ගුව නේද.

අම්ම - ඔව් අයිසෙ තන් දෙකේ ගුවා. මන් උදේට ගා ගන්නම්

ජයතිලක - අන්ත හරි මුලු ඇගේම හොඳට ක්‍රීම් ගා ගන්න ඕන හරිද.
ඔය ක්‍රීම් එක ගාන්න කියන්නෙ උබේ ලස්සනට නේ. ඕක ගුව කියල
උබ සුදු වෙන්නැ. ඇගේ කලු ලප කැලැල් නැති වෙනව .

මට දැන් තේරුනේ අම්මගේ මොන තැන් වලද මේ
ගාන්න කියන්නෙ කියල . ඒකියන්නෙ අම්ම හුත්තෙයි කිහිලි වලයි
ක්‍රීම් ගාල නැ. අම්මගෙ අමුතුවෙන් මැකෙන්න ලපත් නෑනේ. මාම
හදන්නෙ අම්මව පට්ට කැල්ලක් කරන්න වගේ.

අම්ම - අයිය දැන් යන්න.

කියල කිව්වම මාමා කාමරෙන් එලියට යන්න ආවා. මන්
ඉක්මනට මගේ කාමරේට ගියා. මාමා ඉන්නෙ හෙලුවෙ. මාමටනම්
ලැජ්ජාවක් ගැව්ලාවත් නැ. මම ටිකක් වෙලා අද වෙච්ච දේවල්
කල්පනා කර කර ඉඳල එහෙම්ම නිදා ගත්ත.

•කතාවේ වැරදි අඩු පාඩු තියෙන්නම් කියන්න.

•කතාව මේ යන විදිය ගැන අදහස අනිවාරෙන් කියන්න..

මතු සම්බන්ධයි