

කුඩම්මා 13





මේනකා ඇන්ටි

කතා වේ අකුරු හෝ වචන අඩු පාඩු තිබිය හැක.කතාව විකාරයක් වගේ කියලනම් හිතන්න එපා.කතාවේ ඉන්න කොල්ලගේ ජීවන රටාවත් එක්ක එන අදහස් මත තමයි කතාව ලිය වෙන්නේ. මේ කතාව අද කොටසේ sex ලොකුවට නොමැත. මොකද එකපාරම sex කියනදේ ගැනියෙක්ගෙන් ලබන්න නෑ. මගේ කතා කියවන අය දන්නවා මගේ ගොඩක් කතා ගොඩක්ම story යන්න කියල. Sex තියෙන වෙලාවට උපරිමෙන්ම තියෙනවා..

ඔයාලට කලින් කතාවේ සිද්ද වෙච්ච දේවල් මතක ඇතිනේ. අපි පොඩ්ඩක් ඒ ගැන මතක් කරල ඉමු.

කලින් කතාව ගැන කියනව නම් මගේ හිතට අමුතු අමුතු හැඟීම් එන්න පටන් ගත්ත අම්මයි ජයතිලක මාමයි රූමි යනව දැකල. මොකද ඒක මම හිතෙකින් වත් හිතපු නැති දෙයක් නිසයි එහෙම උනේ. එදා ඒත් එක්කම මට මේනකා ඇන්ට් ටවුමේ දී හම්බ වුන නිසා මට ඇන්ට් එක්ක ටිකක් වැඩි පුර කාලය ගත කරන්නත් පුලුවන් වුනා. ඇන්ට් හම්බ වුනේ නම් මට එච්චර හොඳ තැන කදිනම් නෙවෙයි. ඒ නිසා එතන ඉදපු මනුස්සයෙක් ගෙන් ඇන්ට්ට අපහාස විදින්නත් සිද්ද වුනා. එදා හවස අම්ම ගෙදර එද්දී මම ගෙයි ඇතුලෙ හැන්ගිලා ඉදල අම්මයි මාමයි කටට ගන්න සීන් එකක් බලන් ඉදිය. මතක ඇතිනේ මාමා අම්මට දරුනු විදියට කටට දුන්න හැටි. අම්මගේ කට full කරා. එදා රැන් අම්මයි මාමයි එකතු වුනා. මාමා කියල දීපු අලුත් ඉරියව්වෙ අම්ම මාමට හොඳට සැප දුන්න. (පොල්ලෙලි ගහන විදිය) කලින් කතාව කෙටියෙන් මේ විදියට පැහැදිලි කරල තියෙන්නේ.

අද කතාව---

ඔන්න පසුව දා උදා උනා. අද බ්‍රහස්පතින්දා දවසක්. ඊයේ රැ සිද්දියෙන් පස්සෙ මම ගෙදර ඇවිල්ල හොදට නිදාගෙන මට ඇහැරෙද්දි උදේ 5.45 විතර වෙලා තිබ්බෙ. මං ඇදට වෙලා ටිකක් වෙලා එක එක දේවල් ගැන කල්පනා කරන ගමන් තමයි ඉදියෙ. ඒකනම් අපි හැමෝම කරන දෙයක් නේ. උදේ ඇහැරුනාම එක පාර ඇදෙන් නැගිටින්න හිතෙන්නෙම නෑනේ. අද දවසෙන් මට පන්ති තියෙනවා. තිබ්බටනම් කමක්නෑ. පන්ති ගියාම ගෙදර වෙන දේවල් බලන්න බැරි එක තමයි තියෙන ප්‍රශ්න. ඒත් එක්කම මට මතක් උනා අද ජයතිලක මාමා කොහෙදෝ යනව කියල කිව්ව නේද කියල. මට ඒත් එක්කම ඇහුන අම්ම කුස්සියේ උදේට උයනවා වගේ. මම ඇගේ හිරි ඇරගෙන කුස්සිය පැත්තට යද්දි අම්ම පොල් ගානවා මේස හිරිමනේ. අම්ම අදත් උදෙම්ම නාල වගේ. මොකද අම්ම කොන්ඩෙ උඩට කරල ටවල් එකකින් ගැට ගහගෙන තමයි ඉන්නේ. අම්ම ඇදත් ඉන්නේ නම් කොල පාට ගවුමක්. ඒක ඇගට හිටි වෙන ගවුමක්. තනි ලා කොල පාටක් විතරයි ගවුමෙ තිබ්බෙ. වෙන කිසිම රටාවක් නෑ. ගවුම අත් කපපු එකක්. ඒ නිසා කිහිලි යට එහෙම හොදට ජේනවා. ගවුම වෙනදා වගේ දන හිසෙන් ටිකක් උඩට විතරයි තිබ්බෙ. පිටත් ගොඩක් ඕපන් විදියට තිබ්බෙ. අම්මගේ ඉන පසග ලස්සනට කැපිල ජේනවා ඒ ගවුමට. මගේ මල්ලි බබාත් නැගිට ගෙන ආපු නිසා මත් ඉක්මනට එතන තිබ්බ පුටුවකින් වාඩි උනා.

අම්ම - ආ පුතා නැගිටලා. Good morning පුතා.

මම - good morning අම්මේ. අම්ම අදත් උදේමම නෑවද.

අම්ම - ඔව් පුතේ.

මම - අම්ම ලෙඩ වෙයි හැම දාම උදේට නාලා.

අම්ම - ඒක තමයි මටත් බය.

මම - බය වෙන්න එපා මම ඉන්නවනෙ අම්ම බලා ගන්න

අම්ම- මගෙ පුතා මට ආදරෙයි නේද. ඉන්න කෝ මන් තේ එකක් හදල දෙන්න.

මම - හැබැයි අම්මේ මම අහල තියෙනවා උදේට නෑවම ගොඩක් ලස්සන වෙනව කියල.

අම්ම - ඇත්තද. ඒ කියන්නෙ මන් ලස්සන වෙයි ද තව ගොඩක් ම.

මම - මන් හිතන්නෙ අම්මට අවුරුදු 25 ක විතර පෙනුමක් ගන්න පුලුවන් වෙයි.

අම්ම - අනේ මේ යනව යන්න. නාකි මගේ මොන ලස්සනද.

කියන ගමන් අම්ම හිනා උනා.

මම - ඒ අම්මටනේ. එහෙම හිතෙන්නෙ.

අම්ම අමුතු විදියට හිනා වෙන ගමන් මට තේ එකක් හදන්න පටන් ගත්ත.

මම - අම්මට නිලියක් වෙන්න තිබ්බේ.

මම එහෙම කිව්වම අම්මගේ මුත්තේ ඉරියව් වෙනස් වෙන්න ගත්ත. හරියට නිකන් සැකෙන් මගේ දිහා හොරාට බලනවා වගේ. ඒකට හේතුව මම හිතන හැටියට ජයතිලක මාමත් අම්මට මීට කලින් කිව්ව නෙ අම්ම නිලියක් වගේ ලස්සනයි කියල . මං හිතන්නෙ අම්මට ඒ ක මතක් උනාද දන්නෙ නෑ.

අම්ම - මේ දරුවට මොනව වෙලා ද මන්ද උදේ පාන්දර. ඒ පාර මාව නිලියක් කරන්න හදනවා.

මම - ඉතින් අම්මෙ මම බොරු ද කියන්නෙ.

අම්ම - අනෙ අනේ. ඔන්න ඔය තේ එක බිල ගිහින් ලැස්ති වෙන්න පංති යන්න.

මං අම්මට කියන දේවල් වලට අම්මට ලැජ්ජා හිතීල වගේ අම්ම ඉන්නෙ අමුතු හිතා මුනකින්. ටිකක් කාමුකයි වගෙන් ජේනවා. ඒ කොහොම උනත් දැන් අම්ම තමයි මගේ ඇස් වලට ජේන live sex වීඩියෝ වල සුපිරිම නිලිය. මොකද කියනව නම් මේ වෙනකොට අම්ම sex filme වල ඉන්න නිලියකට වඩා හොඳට සෙක්ස් වලදි හැසිරෙනව කියල මට හිතෙනවා. මං ඒ දේවල් ගැන හිතන ගමන් තේ එක බිව්ව. ඊයේ වගේ අදත් අම්ම ලගින් ක්‍රීම් සුවද නම් එනව. හැඩ වෙන්නෙ නැතුව අරිද මෙහෙම දේවල් කරාම. ඊට පස්සෙ මම උදේ මුන කට සෝදගෙන පන්ති යන්න ලැස්ති උනා. මං ඇදුම් ඇදගෙන කාමරෙන් එලියට ආවම අම්ම මට බත් එකක් ගෙනත් දුන්න උදේට කන්න.

අම්ම - පුතා මේ බත් එක කන්න කෝ.

මම - අනේ අම්මේ . අම්ම කවන්න කෝ.

මම අහිත්සක විදියට එහෙම ඉල්ලීමක් කරා.

අම්ම - මෙන්න වැඩක්. දැන් ලොකු ඉලන් දාරියෙක් නේද.

මම - අනේ අම්මේ මන් හැම තිස්සෙම එහෙම කවන්න කියන්නෙ නෑනේ.

මට අම්මට කියල බත් කවෙත් ගන්න ලොකු ආසාවක් තිබුනා. ඒ අම්ම ගැන තිබ්බ සෙනෙහසට ද එහෙම නැත්නම් අම්ම ගැන තිබ්බ වල් අදහස් නිසාද කියල මට හිතා ගන්නත් බෑ. ඒ කොහොම උනත් මට මේ ටිකේ අම්ම දැනෙන්නෙ හරිම වෙනස් විදියකට.

අම්ම - කෝ එන්නකෝ. බලු පැටිය. අම්මට උදේට කොච්චර වැඩ තියෙද බලන්න කෝ දරුවො. ඒ උනාට මටම කියල තමයි බත් කවා ගන්න ඕන වෙලා තියෙන්නෙ.

මම - අනේ අම්මේ මං කරදරක් නම් මට කවන්න එපා. මන් තනියම කන්නම්.

අම්ම - මගේ මැනික මට කරදරක් නෙවෙයි පැටියො. එහෙම හිතන්න එපා මගේ මැනික. මන් මගේ පුතාට එහෙම කිව්වෙ ආදරේටනෙ.

මම - ඒ උනාට මගේ හිත රිදුනා අම්මේ.

අම්ම - අනේ මේ හිතේ ලෙඩ හදා ගන්නෙ නැතිව මෙන්න බේ බත් කට කන්න.

අම්ම එහෙම කියල මට බත් කටක් කැව්ව.

අම්මගේ බත් කටත් එක්ක මගේ මුත් පොඩි හිනාවකුත් මතු

උනා. ඒ එක්කම වගේ මගේ හිතේ තිබ්බ දුකත් අඩු වීගෙන යනව වගේ මට දැනුන. මේ දේවල් මට හිතෙන දේවල්. හැගීම් අනුව එක එක්කෙනාට මේ දේවල් දැනෙන විදිය වෙනස් වෙන්න පුළුවන්.

මම- මිමිම් හරි රසයි අම්මේ.

අම්ම- හ්මිම්.කන්න කන්න ඉක්මනට තව හුරුකල් වෙව් හිටියොත් පුතාට පන්ති යන්න වෙන්නෙ නෑ.

අම්මගෙ අතින් කවන බත් ටික මම රස කර කර කාලා ඉවර වෙලා අම්මටත් වැදල මම පන්ති යන්න ගෙදරින් පිටත් උනා. මම මේනකා ඇන්ටිලයි ගෙදරට යන පාර ලගට කිට්ටු වෙද්දි ම මට හිතූන ඇන්ටි බ්ලන්තත් ගියානම් හරි කියල. ඒත් බස් එකට පරක්කු වෙන නිසා මම එහාට යන්නෙ නැතිව ඉක්මනට හන්දියට කියා. ඔයාල දන්නවනේ මේනකා ඇන්ටිගෙ ගෙදර තියෙන්නෙ කොන්ක්‍රීට් කරපු අපි යන එන පාරෙ ඉදන් ඇතුලට තියෙන පස් පාරක කියල. ඒ නිසා පාරට ගෙදර පේන්නෙ නෑ. ඔං හන්දියෙන් බස් එකට නැගල යද්දි මට එක පාරම කෝල් එකක් ආවා . බැලින්නම් මේනකා ඇන්ටි. මීට කලින් කවදාවත් ඇන්ටි මට කෝල් කරලමනෑ. මොකද දන්නෙ නෑ මේ වෙලාවෙ. මන් ඉක්මනට කෝල් එක ආන්සර් කරා....

මේනකා ඇන්ටි - good morning පුතා.

මම - good morning ඇන්ටි.

මට මේ කතා කරන්නෙ මේනකා ඇන්ටිමද කියලත් සැකයි. මොකද කියනවනම් ඇන්ටිගෙ කට හඬ

පෝන් එකෙන් කතා කරද්දි හරිම ලස්සනයි. හරියට නිකන් පොඩි කෙල්ලෙක් ගෙ කට හඩක් වගේ.

මම - ඇන්ට්ගෙ කට හඩ වෙනස් නෙ.

මේනකා ඇන්ට් - ඇයි පුතේ එහෙම කියන්නෙ .

මම - නෑ .. හරියට පොඩි කෙල්ලෙක් කතා කරනව වගේ මට ඇහෙන්නෙ.

මේනකා ඇන්ට් - ආ එහෙනම් කොල්ලගෙ girl friend ගේ කට හඩ ඔලුවෙ කැරකෙනව ඇති. හ්හී හී හී.

මම - මාත් මේ හොයන්නෙ මගේ කෙල්ල කොහෙද කියල. තාම උරුමක්කාරි හම්බ උනේ නෑ.

මේනකා ඇන්ට් - හ්මම්. ඇත්තද ලමයො. හම්බ උනාම මටත් කියන්න.

මම - ඇන්ට්ට තමයි ඉස්සෙල්ලම කියන්නෙ

මේනකා ඇන්ට් - මත් පස්සෙ අල්ල ගන්නමකෝ. ඒක නෙමෙයි පුතාට පුලුවන්ද අපේ ගෙදර පොඩ්ඩකට එන්න.

මම - අනේ ඇන්ට් මම මේ බස් එකේනෙ ඉන්නෙ පන්ති යන ගමන්.

මේනකා ඇන්ට් - ආ ඒකට කමක් නෑ පුතා එන ගමන් අපේ ගෙදර එන්න කෝ. අපේ බ්ලෙන්ඩර් එක වැඩ කරන්නෙ නෑ ඒකයි.

මම - මත් එන ගමන් එන්නම් ඇන්ට් . අද 2 ට පන්ති ඉවරයි.

මේනකා ඇන්ට් - ඊයෙ වගේ වේලාසන එන්න එපා හරිද.

මම - අපෝ නෑ නෑ. මන් එහෙම එන්නෙ නෑ.

මේනකා ඇන්ට් - හරි පුතේ එහෙනම් මන් කියන්නම්
පරිස්සමෙන් යන්න පුතේ..

මම - හරි ඇන්ට්...

ඇන්ට් පෝන් එක කට් කරා. අපාරාදෙ මට මේනකා
ඇන්ට්ලයි ගෙදර යන්න තිබ්බේ. හැබැයි අර වෙලාවෙ මන්
එහාට ගියනම් අද පන්ති කට් වෙනව. කමක් නෑ හවසට
යනවා. ඇත්තටම මේනකා ඇන්ට් හිතන් ඇත්තේ මට
කෙල්ලෙක් ඉන්නව කියල වෙන්නැති. ඇත්තටම මට මේ
වෙනකන් කිසිම කෙල්ලෙක් ඉදල නෑ. යාලුවෝ විදියට
ආප්පයක් විතරයි මම ගැහැනු ලමයි එක්ක මෙව්වර කාලෙකට
කරල තියෙන්නෙ. ඊට එහා ගිය බැදීමක් මට මේ වෙනකම්ම
තිබ්ල නෑ. ඒකට හේතුවක් තමයි මම කැමති නෑ මට වඩා බාලා
සහ මගේ වයසේ කෙල්ලොනට. මම ගොඩක්ම ආසා මට වඩා
වැඩිමල් අයට විතරයි අක්කලා ඇන්ට්ලා වගේ අයට. ඒ අතරින්
විශේෂ තැනක් මම ඇන්ට්ලාට දෙනව. මන් දන්නෑ ඒ ඇයි
කියල . ඒත් ඒ මගේ හැටි . අම්ම මාමන් එක්ක ලිංගිකව එකතු
වෙනව බලන්න මම ආසත් ඒ නිසයි. මේනකා ඇන්ට්ට උනත්
මගේ හිතේ ලොකු ඉඩක් වෙන් වෙලා තියෙන්නෙ ඒ නිසයි.
මට හැම දාම වගේ උවමනා වෙලා තිබ්බේ ගොඩක් විස්වාස
වත්ත ඇන්ට් කෙනෙක්. ඒ කෙනා මට ලැබ්ලත් හරියට අයිති
කර ගන්න බැරි වෙව්ව එක තමයි මට තියෙන ලොකුම දූක.
මේනකා ඇන්ට් කියන්නෙ ඒතරමටම විස්වාස වත්ත
කෙනෙක්. ඒත් ඇන්ට්ත් එක්ක වෙනස් සම්බන්දයක්
තියාගෙන යන්න මගේ හිත හයි ය නෑ කියල මට තේරෙනවා.

මට ඇන්ටිගෙන් දෙයක් අහන්න බයයි. මෙන්න මේ වගේ ප්‍රශ්න ගොඩක් මගේ ඔලුවෙ කැරකෙන්න පටන් ගත්ත. **මන් මේ කියන දේවල් විකාර කියලනම් හිතන්න එපා. මොකද මේ කතාව ගොඩක් ම කොල්ලගෙ පැත්තෙන් හිතන විදිය අනුවයි ලියවෙන්නෙ.**

මන් පන්ති ගිහින් වෙනද වගේ ඉගෙනීම වැඩ ටික ඉවර කරල හවස 2 ට පන්ති ඉවර වෙලා බස් එකේ නගින්න බස් ස්ටෑන්ට් එකට පයින් ආවා. ඒ එන අතරේ ලස්සන රෝස මල් වගයක් කොල්ලෙක් පාරේ විකුනනවා gift දෙන්න හදපුව වගේ. ඉටි කොල්ලෙක් දාල ලස්සනට තියෙනවා. මට ඒව දැක්කම ඉබේටම මේනකා ඇන්ටිව මතක් උනා. මේ වගේ දෙයක් දුන්නම ඇන්ටිගේ හිත දිනා ගන්න පුලුවන් වෙයි කියල මට හිතූන. ඒ නිසා මන් එක රෝස මලක් අරගෙන බැග් එකේ දාගෙන බස් එකට නැග්ග. ඊට පස්සෙ අපේ ගමේ හන්දියෙන් බැහැල මම පාරදිගේ හිමිට ඇවිදගෙන ගියා. ඔහොම ඇවිදගෙන යද්දි මේනකා ඇන්ටිගෙ ගෙදරට මම ලන් වුනා. කොන්ක්‍රීට් පාරෙන් මේනකා ඇන්ටිගේ ගෙදරට යන පස් පාරට හැරිල ඇන්ටිගේ ගේ පැත්තට මම ගියා. මිදුලට යද්දි නම් ඇන්ටි පේන්න හිටියේ නෑ. ඉස්සරහ දොරත් ඇරල. ඒත් මට ඇහුන ඇන්ටි ගෙයි ඇතුලෙ කතා කරනව වගේ සද්දයක්. මන් හිතන්නෙ පෝන් එකෙන් කතා කරන්නෙ. මට වැඩිය පැහැදිලිව ඇතුලෙ කියන දේවල් ඇහුමෙ නෑ. මම වැරන්ට් එක ලගට ගිහින් මම ගෙනාපු රෝස මල අතට අරගෙන ඇන්ටිට කතා කරන්නෙවත් නැතුව ගේ ඇතුලට ගියා. මන් ගේ ඇතුලට යනවත් එක්කම ඇන්ටිගේ කාමරේ ඉදන් එක පාරම ඇන්ටි එලියට ආවා. තේ දෙයියනේ ඇන්ටි ඇදන් හිටියෙ ටවල්

එකක්. මන් එක පාරම අහක බලා ගන්න හැදුවත් මගේ හිත කියනවා ඇන්ට් දිහා බලපන් කියල. ඒ නිසා මම ඇන්ට් දිහාම බලාගෙන ඉදිය. මේ දේවල් ටික තත්පර 3 ක වගේ කාලෙකින් තමයි උනේ. ඇන්ට්ත් මම දැක්කම එක පාරම බය වෙලා ගිහින් ඇන්ට්ගේ බාගෙට ජේන තන් දෙක එක අතකින් වහ ගන්න ගමන් අනිත් අනිත් ඇන්ට්ගේ පහල හුත්ත හරියට තව අතක් කියාගෙන වහ ගත්ත. ටවල් එක නිසා ඇන්ට් බාගෙට නිරුවත් වෙලයි ඉදියෙ. මගෙන් පයිය ටිකෙන් ටික ජොකා අස්සේ කෙලින් වෙනව වගේ දැනුන. හැබැයි ඇන්ට්ගේ මුත් මම වෙනසක් දැක්ක. ඇන්ට් ගේ ඇස් වල කදුලු බිත්ද කියෙනව . මම කවදාවත් ඇන්ට්ගේ ඇස් වල කදුලු කියෙනවා දැකල නෑ.



ඒත් එක්කම ඇන්ට්...

මේනකා ඇන්ට් - පු පු පු පුතා. ඔයා අ අ ආවද.

ඇන්ට් ගොත ගහන ගමන් මගෙන් ඇහුව. මන් කවදාවත් ඇන්ට් මේ විදියට ගොත ගහනව දැකල නෑ. අනික ඇන්ට් මේ විදියට ටවල් එකක් ඇදගෙන ඉන්නවා මම ඊයෙන් දැක්කනෙ. ඊයෙවත් ඇන්ට් මෙහෙම බය වෙලා ඉදියෙනෑ.

මම - ඇන්ට් මම ඔයාට රෝස මලක් ගෙනාවා.

ඇන්ට් එක පාරම ඇස් වල තිබ්බ කදුලු පිදන ගමන්..

මේනකා ඇන්ට් - අනේ ලස්සනයි පුතේ. ඇයි මේ කවදාවත් නැතිව මලක් අරගෙන ආවේ.

මම - ඊට කලින් කියන්න කෝ ඇයි ඇන්ට්ගේ ඇස් වල කදුලු මේ..

කියන ගමන් මම ඇන්ට්ගේ අතට රෝසමල දෙන ගමන් මම ඇන්ට්ගේ මුනෙන් අල්ලල ඇස් දෙකේ තිබ්බ කදුලු බිංදු මගේ ඇඟිලි වලින් අයින් කරල දැම්ම.

මේනකා ඇන්ට් - එපා පුතේ මන් මේ විදියට ඉන්නවා කවුරුවත් දැක්කොත් එහෙම විනාසයි. ඔහොම ඉන්න කෝ මන් වෙන ඇදුමක් ඇදගෙන එනකම් ..

කියල ඇන්ට් රෝස මලක් අරගෙන යන්න හදවත් එක්කම මම ඇන්ට්ගේ අතින් ඇදල ගත්ත. මන් ඇද්ද ඇදිල්ලාට ඇන්ට් එක පාරම ඇවිත් මගේ ඇගේ වැදුන. හරියට

ම ඇන්ට්ගේ තන් දෙක මගේ ඇගේ වදින විදියට. මන් හිතුවෙ නෑ ඇන්ට් ඒ විදියට මගේ තුරුලටම ඇදිල එයි කියල . ඒත් මන් නිහිතපු විදියට ඒ දේ සිද්ද උනා. මගේත් හැගීම් ඇවිස්සිලා තියෙන මොහොතක් නිසා මම ඇන්ට්ගේ ඉනට අත දාලා පිටිපස්සෙන් අල්ල ගත්ත. හැබැයිමට ඇන්ට්ව ඒ විදියට කියාගෙන ඉන්න හමබ උනේ නම් නෑ. ඇන්ට් එක පාරම මගෙන් අයින් වුනා.

මේනකා ඇන්ට් - එපා ලමයෝ. කවුරුවත් දැක්කොතින් මට විසුමක් වෙන්නෙ නෑ. ඔහොම ඉන්න මන් වෙත ඇදුමක් ඇදන් එනකන්. .

කියල ඇන්ට් කාමරේට ගිහින් දොර වහ ගත්ත. මට ඒ වෙලාවෙ හිතූන මන් කරේ වැරදි වැඩක් කියල. තනියම මේ විදියට ඉන්න ඉන්න ගැනියෙකට මන් එහෙම කරපු එක ලොකු වැරද්දක්. ඒත් ඉතින් මගේ හැගීම් පිට කරන්නෙ වෙන කාගෙන්ද. ඊට ටික වෙලාවකට පස්සෙ ඇන්ට් කාමරෙන් එලියට ආවා. ඇන්ට් ඇදගෙන ආවේ සිලික් දිලිසෙන රෙද්දකින් මහපු තෝමල් නයින්ටියක්. ඇන්ට් ටවල් එකත් ඇතුලෙන් ඇදගෙන ඉන්නවද කියලනම් මම දන්නෙ නෑ. ඒක බලන්න වෙන්නෙ ඇන්ට් ඇවිදින හැටියෙන් තමයි. රෝස මලත් අතේ අරගෙනමයි ඇන්ට් ඉන්නෙ. දැන් නම් ඇන්ට්ගේ ඇස් වල කදුලු බිත්දු පේන්න තිබ්බෙ නෑ.

මේනකා ඇන්ට් - පුතේ අනිත් දවසෙ අර වගේ වැඩ කරන්න එපා හරිද.

මම - අතේ මට සමාවෙන්න ඇන්ට්. මන් හිතල එහෙම කරේ නෑ.

මේනකා ඇන්ට් - හ්මම්ම මන් දන්නවා මේ වයසෙ ලමයි ගෙ හැසිරීම ගැන. මමත් ඔය වයස පහු කරගෙනෙන ආවේ.

ඇන්ට් හිතේ ලොකු තරහකින් නෙවෙයි එහෙම කිව්වෙ. මට අවවාදක් දෙන විදියට ගොඩක් ආදරෙන් කිව්වෙ.

මම - මට සමාවෙන්න ඇන්ට්. මන් එව්වර දෙයක් හිතුවෙ නෑ.

මේනකා ඇන්ට් - අනික පුතේ ඔයා ගෙදරකට එද්දි එලියෙ ඉදන් කතා කරල ඇතුලට එන්න. මමත් තනියම නෙ මේ ගෙදර ඉන්නෙ. හරිද. මගෙ පුතාට මේ දේවල් මම කියන්න තරහකට නෙවෙයි. ආදරේට. දැන් ඔයා මාව තුරුල් කර ගන්නවා කවුරු හරි දැක්කනම් ගම ගිනි තියාවි.

මම - ඒක ඇත්ත ඇන්ට්. ඒත් ඇන්ට් ඒ දේ කවුරුවත් දැක්කෙ නෑනේ. අපි දෙන්න විතරනෙ ඒක දන්නේ. නේද.

මේනකා ඇන්ට් - අතේ අතේ පන්ඩිත සීයෙක් නෙ මේ.

කියල ඇන්ට් මාත් එක්ක හිනා වුනා.

මම - රෝස මල ලස්සනයි නේද.

මේනකා ඇන්ට් - ඔව් පුතේ ගොඩක්ම ලස්සනයි. ඔයා මටමද මේ මල ගෙනාවේ.

මම - නැතුව වෙන කාටද.

මේනකා ඇන්ට් - බොරු නේද. ඔයා මේ මල ඔයාගෙ කෙල්ලට ගෙතියන්න ඇති. අද කෙල්ල පන්ති ආවෙ නෑ නේද. මන් හරි නේ.

මම - මන් කිව්වනෙ මට කෙල්ලෙ නෑ කියල. ඉන්න කෙල්ලට තමයි මන් මේ මල දුන්නෙ.

මන් එහෙම කියද්දි ඇන්ටි එකපාරම බය වෙලා වගේ වට පිට බලන ගමන් මගේ කට වහන්න හැදුව.

මේනකා ඇන්ටි - ඒයි ලමයෝ වට පිටාවෙ මිනිස්සුන්ට ඇහෙයි

.

මම - කාට ඇහෙන්නද ඇන්ටි.

මේනකා ඇන්ටි - නාකි මාව කෙල්ල කර ගන්නෙ නැතිව ගිහින් කෙල්ලෙක් හොය ගන්නවා. මන් ඔයාට එන්න කිව්වෙ බ්ලෙන්ඩර් එක වැඩ කරන්නෙ නැති නිසා ඒක පොඩ්ඩක් බලව ගන්න.

මම - යමු බලන්න.

කියල කුස්සියට ගිහින් මම බ්ලෙන්ඩර් එක කරන් එකට ගහල ඔත්කරන්න හැදුව හරි ගියේ නෑ. මට මතක් උනා අපේ ගෙදර එකෙක් මෙහෙම උනාම යට ස්විච් එකක් තියෙනවා ඒක එබුවම හරියනව කියල. ඒ නිසා මම අනිත් පැත්ත හරවලා බ්ලෙන්ඩර් එක එලියට පැනල තිබ්බෙ. මන් ඒක තද කරල බ්ලෙන්ඩර් එක ඔත් කරන්න හදද්දි ඇන්ටි එතන ජේන්න හිටියෙනෑ. මට අද ඇන්ටිගෙ හැසිරීමෙ ලොකු වෙනසක් ජේනවා. මම කෝකටත් කියල බ්ලෙන්ඩර් එක ඔත් කරන්නෙ නැතිව සාලෙ පැත්තට යද්දි ඇන්ටි සාලෙට වෙලා පුටුවක් උඩින් වාඩි වෙලා කල්පනා කර කර ඉන්නවා. ඒ මදිවට ඇස් වල කදුලු බිත්දු පිරිල.

මම - ඇන්ටි....

කියද්දි ඇන්ටි එකපාරටම ඇස් වල කදුලු බින්දු
පිහිදාල මගේ දිහා බැලුව. ඇන්ටි දැක්ක කදුලු පිහිදානව මම
දැක්ක කියල.

මම - ඇයි ඇන්ටි මේ ඇස් වල කදුලු. කියන්න කෝ.

මේනකා ඇන්ටි - නෑ පුතේ. මන් ලුහු සුද්ද කරානේ ඒකයි මේ.
ඇස් වලට ටිකක් ඉහුන.

මම - නෑ ඇන්ටි මට බොරු කියන්නේ. මට ඇත්ත කියන්න.

මේනකා ඇන්ටි- ඇත්ත තමයි පැටියෝ. මන් මොකටද බොරු
කියන්නේ. බ්ලෙන්ඩර් එක හැදුවද පුතේ.

ඇන්ටි ප්‍රශ්නෙන් පිට පනිනවා.

මම - ඔව් ඇන්ටි ඇන්ටිම ඔන් කරල බලන්න කෝ ..

කිව්වම ඇන්ටි කුස්සියට ඇවිත් බ්ලෙන්ඩර් එක
ඔන් කරල බැලුව . ඒක වැඩ කරා.

මේනකා ඇන්ටි- ශාන් පුතා මේක හදලනේ.

මම - එහෙම තමයි. මන් දක්ශයානේ.

මේනකා ඇන්ටි - ඒකනේ මන් පුතාටම කිව්වෙ.

මම - මම යන්නම් ඇන්ටි. මන් ආවෙත් වැරදි වෙලාවකනේ.

මේනකා ඇන්ටි - මොකද්ද පුතේ වැරදි වෙලාවක් කිව්වෙ.

මම - ඇන්ටි ඇග සෝද ගන්න නෙ හැදුවෙ මන් එනවත්
එක්කම .

මේනකා ඇන්ට් - ආ ඒකද. අද දවසෙම මම වත්ත සුද්ද කරා පුතේ . ඇගත් මහන්සියි . ඒ නිසා නාගන්න කියල යන්න හදනකොටමයි පුතා අවේ.

මම - ඇන්ට් ඔව්වර මහන්සි වෙන්න එපා අනෙ. ඇන්ට් කැත වෙයි අව්වෙ ඉදල.

මේනකා ඇන්ට් - අපෝ මේ මොක්ද මේ මන් කැත උනාම පුතාට මොකද. ආ

මම - හ්ම්ම්ම්

මේනකා ඇන්ට් - අතේ . කොල්ලට ලැජ්ජ හිතන නේ.

මම - නෑ එහෙම නෑ.

මේනකා ඇන්ට් - හ්ම්ම්. ගෙදර යන්න එපා ඔහොම ඉන්න.

මන් මගෙ පුතාට රස තේ එකක් හදල දෙන්නම්

කියල ඇන්ට් හිට්ට් ජොග්ගුව අරගෙන වතුර උනු කරන්න හැදුව. වතුර උනු වෙන අතරේ ඇන්ට් සාලෙට ගිහින් ඉස්සරහ දොර වහනව සද්දෙ මට ඇහුන. මමත් කුස්සියේ නෙ වාඩි වෙලා හිටියෙ.

මේනකා ඇන්ට් - මන් දොර වහල ආව පුතේ .පුතත් මේ පැත්තෙ නෙ. කවුරු හරි ආවොත් වෙන දේවල් හිතයි. දන්නැද්ද ඉතින් ගමේ මිනිස්සු.

මම - මොනවද ඇන්ට් වෙන දේවල්.

මන් ඒ ගැන දන්නවා උනත් දන්නෙ නැති ගානට ඇහුව.

මේනකා ඇන්ට් - දැන් ලොකු ඉලන් දාරියෙක් නේද . දන්නෙ නෑ වගේ අහන හැටි. අනේ අනේ.

මම - හී හී... මන් කරදරක් නේ ද ඇන්ට්.

මේනකා ඇන්ට් - මන් ගැන මෙහෙම හරි හියල බලන්න ඉන්නෙ පුතා විකරයි . මට කොහොමද පුතා කරදයක් වෙන්නෙ.

මම - ඒ උනාට ඇන්ට් මට මොනව හරි හන්ගනව නේද. මට ඒක දැනෙනවා.

මන් එහෙම කියද්දි ඇන්ට්ගේ මුන ටිකක් අමුතු උනා.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ නෑ පැටියො. ඒ ඔයාට ජේන හැටි.

මම - ඒ උනාට ඇන්ට්ගේ මුනක් අමුතුවයි. ඇන්ට්ට අසනීපයක් නෑනේ. නේද.

මේනකා ඇන්ට් - නෑ පුතේ . පුතා ඒ ගැන වැඩිය හිතන්න එපා.

ඊට පස්සෙ ඇන්ට් මට තේ එකක් හදල දුන්න . මම ඒකෙත් රස බලල ගෙදර එන්න හදදි ඇන්ට් මගේ පස්සෙන් ඇවිත් ඉස්සරහ දොර ලගට ඇවිත් දොර ඇරල වට පිට බල මට කිව්වදැන් එලියට එන්න කියල. හරියට හොර මිනිහෙක් ගෙයි දාගෙන ඉදල ආපහු යවනවා වගේ.මං ගෙයින් එලියට බැහැල.....

මම - එහෙනම් ඇන්ට් මම යනවා. ඇන්ට්ට උවමනාවක් උනොත් මට කෝල් එකක් දෙන්න .

මේනකා ඇන්ට් - හොඳයි පුතේ පුතා පරිස්සමෙන් යන්න ..

මම ඇන්ටිලගෙ ගෙදර ඉදන් අපේ ගෙවල් පැත්තට එන අතරේදී කල්පනා කරේ අද ඇන්ටිගේ තියෙන අමුතු හැසිරීම ගැන. වෙන කිසිම දවසක මම මෙහෙම හැසිරීමක් දැකලම නෑ. ඇන්ටිගේ මුනත් හරිම අමුතූයි. සමහර විට අද ඇන්ටිගෙ ඩෙට් දවසද දන්නෙත් නෑ. මාසෙකට සැරයක් එහෙම වෙනවනේ. ඇන්ටිට තවමත් එහෙම වෙනව ඇති. තාම වයස තියෙනවනෙ. අනේ මන්ද ගැනුන්ව තේරුම් ගන්නව කියන්නෙ හරිම අමාරු දෙයක්. මන් ඒ ගැන හිත හිත ගෙදරට යද්දි අම්ම මිදුලේ තිබ්බ අඹ ගහෙන් අඹ කඩනවා. අම්ම දැක්කෙ නෑ මම අම්මදිහා බලාගෙන ඉන්නවා කියල. අම්ම උදේ ඇදගෙන ඉදපු ගවුමමයි තාමත් ඇදන් ඉන්නෙ. කෝට්ටකින් අඹ කඩද්දි අත් දෙක උස්සන්න වෙන නිසා අත් ඉස්සුවාම කිහිලි යට හොදට පෙනවා. මයිල් ගහක්වත් නැති නිසා එතන හරිම ක්ලීන්. ජයතිලක මාමත් නැති නිසා අම්මට අඹ කඩ කඩ තමයි ඉන්න වෙන්නෙ. මම ටිකෙන් ටික ලගට ගිහින්....

මම - අම්ම අඹ කඩනවා වගේ.

අම්ම - ආ පුතා ඇවිල්ල.

කියන ගමන් අම්ම අඹ කඩන එක නැවැත්තුව වගේම අම්ම ඉක්මනට කිහිලි වැහෙන තරමට අත් දෙක පහත් කර ගත්ත. එහෙම කරේ ඇයි කියන්න නම් හේතුවක් දන්නෙ නෑ. සමහර විට කිහිලි වල මයිල් නෑ කියල මම දැකී කියල අම්ම හිතුවද දන්නෑ.

අම්ම - අඹ ටිකක් මන් උදේ කැඩුව. තව එකක් දෙකක් තියෙන්නෙ. පස්සෙ කඩන්න බැරිය. පුතා ගිහින් ඇග පත සෝදගෙන එන්න කෝ.

අම්ම හරිම සරාගී විදියට අදින පලදින නිසා මට අම්ම ගැන ලොකු ආඩම්බරයකුත් හිතුන. මෙව්වර ලස්සන අම්ම කෙනෙක් මට ඉන්නව කියල හිතනම කාටද ආඩම්බර නැත්තෙ. හැබැයි ඉතින් වෙන මිනිහෙක් අම්මගේ පහස විදින එක තමයි වෙනසකට තිබ්බෙ. ඒ කොහොම උනත් දැන් මගේ හිත ඒ දේවල් වලට හැඩ ගැහිල තියෙන්නෙ. දැන් මට ඕනම අම්ම වෙන මිනිහෙක් එක්ක ඉන්නව දකින්න විතරයි. මන් කාමරේට ගිහින් බැග් එක තියල ටවල් එකකුත් අරගෙන බානෲම් එකට ගියා . ගිහින් මම බැලුව අම්ම අදින sexy පෑන්ට් බ්‍රා එහෙම බාස්කට් වල දාල තියෙද කියල . අදනම් ඒව තිබ්බෙ නෑ. මට හිතා ගන්න බෑ අම්ම ඒව කොහෙද හෝදල වේලන්නෙ කියල. දැනුත් අම්ම ඒවද දන්නෙත් නෑ ඇදන් ඉන්නෙ. මොනව ඇදන් හිටියත් මට බලන්න පුලුවන් කමක් තියෙන එකක් යැ. මම බානෲම් එකේ ඇග පත සෝදන ගමන් පයියත් ටිකක් අත පත ගන්න පටන් ගත්ත. පයිය අත ගාද්දි මම ඇස් දෙක වහගෙන හිතින් හිතා ගත්ත මේනකා ඇන්ට් මගේ පයිය අතගානව කියල. ඇත්තටම ඒකෙන් මට අමුතුව ආස්වාදයක් ආව.. මට ඒ අතරේදී අතේ ගහන්න හිතක් පහල උනත් මම හිතා ගත්ත ටික දවසක් යන කන් අතේ නොගහ ඉන්නවයි කියල. මොකද කියනවනම් මේ දවස් ටිකේ අතේ ගහලම දැන් කැරි යන්නෙත් ටිකක් අඩුවෙන්. හැබැයි ඉතින් ඒකට ජයතිලක මාමනම් කැරි බවුසරක් තනිකරම. දවසට කීපාරක් අම්මට හිකුවත් හොදට කැරි යනව. මේ වගේ දේවල්

හිතන ගමන් මම ඇග සෝද ගෙන ඉවර උනා. ඊට පස්සේ අම්ම ගෙනත් දීපු තේ එකක් බිල මම කාමරේට ගිහින් ටිකක් ඇදේ හාන්සි වෙලා හිටිය. ඔහොම ටිකක් වෙලා ඉන්න කොට අම්මා...

අම්මා - පුතේ පුතේ... පොඩ්ඩක් එන්නකෝ.

අම්ම කතා කරපු සද්දෙට මම ඉක්මනට කාමරෙන් එලියට ගිහින් බැලුව අම්ම මොකටද කතා කරන්නෙ කියල. අම්ම කතා කරන පැත්තට යද්දි අම්ම කතා කරල තියෙන්නෙ බාතෘම් එකේ ඉදන්. අම්ම බාතෘම් එකේ දොර ලාවට ඇරගෙන දොරට කවර් වෙලා ඉන්නෙ. මන් හිතන්නෙ අම්ම හෙලුවෙන්ද කොහෙද ඉන්නෙ.

අම්ම - අතේ පුතේ මන් කාමරේ මේසෙ උඩ ක්‍රීම් එකක් තියල ඇති ඒක අරගෙන එන්න කෝ.

මාමා දීපු ක්‍රීම් එක ගැන මේ කියන්නෙ

මම - හා අම්මෙ මන් ගේන්නම්.

කියල මම අම්මගෙ කාමරේට ගිහින් මේසෙ උඩ තිබ්බ ක්‍රීම් බෝතලේ අරගන්න යද්දිම මම දැක්ක මේසෙ උඩ අමුතු මස් කට්ටක් වගේ කී ටැග් එකක් දාල තියෙන යතුරක් තියෙනවා. මන් මීට කලින් එහෙම යතුරක් දැකල නෑ. මන් ඒ දිහා ටිකක් වෙලා බලන් ඉදල අම්ම ඉල්ලපු ක්‍රීම් එක අරගෙන අම්ම ඉන්න තැනට ගිහින් අම්මට ක්‍රීම් එක දෙන්න එක්කම මම ඇහුව.

මම - අම්මෙ අර මේසෙ උඩ තියෙන යතුර කාගෙද.

අම්ම - ආ ඒක ජයතිලක මාමගෙ. එයා අද ගමනක් ගියානේ.
මන් ඇවිල්ල කියන්නම් විස්තරේ.

කියල අම්ම දිර වැහුව. මට එතකොට තමයි
මතක් උනේ මාමා යාලුවෝ හම්බ වෙන්න කොහෙද යනව
කිව්ව නේද කියල. මේනකා ඇන්ට්ගෙ වෙනස් වීම ගැන
කල්පනා කරන නිසා මට ඒ දේවලුත් අමතක උනා. අම්මත්
නාල ඉවර වෙලා නෝමල් නයින්ටියක් තමයි ඇන්දේ . ඒක
දුබුරු පාට බතික් එකක්. ඒකෙන් නම් අම්මගේ කිසිම කාමුක
පෙනුමක් පේන්නෙවත් නෑ. ජයතිලක මාමට පින්සිද්ද වෙන්න
මේ දවස් ටිකේ අම්මගේ ඇගේ හැඩෙවත් බල බල ඉදියා ඒත්
දැන් ඒකවත් නෑ. දවසේ ඉතිරි ටිකත් ටිකෙන් ටික ගෙවිල ගියා.
අපි රැට කෑම කන අතරේ අම්ම මගෙන් එක එක ප්‍රශ්න
අහනවා පන්ති යේ වැඩ හරියට කරනවද වගේ අනම් මනම්
ගොඩක් ප්‍රශ්න .

අම්ම - පුතා දැන් තරිදු එක්ක එකට පාඩම් වැඩ කරා නම් හරි..

මම - ඔව් අම්මෙ. මන් එයත් එක්ක රැට පාඩම් කරන එක ගැන
කතා කරා. තරිදුත් කෑමකිසි ඒකට.

අම්ම - හ්ම්ම්. එහෙනම් දෙන්න ඉකමනට ඒ වැඩ ටික කර
ගන්න. හරි ද.

මම - හරි අම්මෙ. මන් අම්ම කියන ඕන දෙයක් කරනවනෙ.

අම්ම - මගේ මැනික මට ආදරෙයි කියල මම දන්නවනෙ..

මම - හෙට තාත්ත එයි නේද.

මම එහෙම කිව්වම අම්මගේ මුනේ ආපු ඉරියව්ව හරියට එපා වෙන වගේ ඉරියව්වක්.

අම්ම - හ්ම්ම්.හෙට එයි. සදුදා උදේ යයි.

මම - තාත්ත හැමදාම එහෙමනෙ නේ.

අම්ම - මොනව කරන්නද. ඒක තාත්ත රස්සාවනෙ.

මම - ඔව් නේද අම්මෙ. අම්මට තාත්ත නැතිව පාලු නැද්ද.

අම්ම - පාලුයි තමයි. ඒ උනාට මෙන්න මෙ වූටි තාත්ති ඉන්නවනේ මට.

කියල අම්ම මට කිව්ව. වූටි තාත්ති කිව්වෙ මට. ඇයි ඉතින් ජයතිලක මාමත් ඉන්නවනෙ .කොහොමත් පාලු නෑනේ. අපි ඔය වගේ දේවල් කිය කිය රූ කෑම කාල ඉවර වුනාට පස්සෙ මම පෝන් එකක් අරගෙන ගෙයි එලියට බැස්ස. ඒ මේනකා ඇන්ට්ට කෝල් එකක් ගන්න කියල හිතාගෙන. මොකද ඇන්ට්ගෙ හැසිරීම මට ටිකක් අමුතුයි. මුකුත් අසනීපයක් තියාගෙනවත් මට නොකිය ඉන්නවද කියල මම දන්නෙ නෑනේ. අම්ම කුස්සියේ වලන් සෝදලා කුස්සිය අස් කරන අතරේ මම ඇන්ට්ට කෝල් එකක් ගත්ත.අම්ම හදියේවත් දැන ගත්තොත් මන් ඇන්ට්ට කෝල් ගන්නව කියල ලොකු අවුලක්නෙ.මේ වෙද්දි වෙලාව රූ 9 යි. මන් කොල් එක අරගෙන කනේ තියාගෙන හිටිය. පෝන් එකේ රින් උනත් ඇන්ට් පෝන් එක ආන්සර් කරන්නෙ නෑ. මම ඔය විදියට කෝල් 7 ක් 8 විතර ගත්ත ඒත් ඇන්ට් පෝන් එක ආන්සර් කරන්නෙ නෑ. මට බය හිතූන ඇන්ට්ට මුකුත් අසනීපයක් වත්දෝ කියල. මට එහාට යන්න විදියකුත් අම්ම ඉන්න නිසා.

කොකටත් තව ටිකක් වෙලා ඉදල කෝල් එකක් ගන්න කියල
හිතාන මම ගේ ඇතුලට ගියා.

අම්ම - පුතා නිදා ගන්නෙ නැද්ද.

මම - නිදා ගන්න ඕනෙ අම්මේ.

අම්ම - හ්ම්ම්.මම යනව නිදා ගන්න පුතා ගෙයි ලයිට් off කරල
නිදා ගන්න .

මම - හොඳයි අම්මේ. Good night.

අම්ම - good night පැටියො.

මම - උම්මා එකක්.

අම්ම - බෑ බෑ. හැම තිස්සෙම බෑ.

කියාගෙන අම්ම කාමරේට ගියා. ඔන්න ඒ
වෙලා මම ආයිමත් ගෙයින් එළියට ගිහින් ඇන්ට්ට කෝල් 2 ක්
විතර ගත්ත ඒත් ඇන්ට් පෝන් එක ගන්නෙ නෑ. මට මේ ගැන
ලොකු සැකයක් ආවා. ඒ නිසා අම්මට හොරාටවත් ඇන්ට්ගෙ
ගෙවල් පැත්තට ගියානම් හරි කියල මගේ හිත කිව්ව.

කොහොමත් දැන් ගෙදරින් පැන ගන්නවනම් නියම වාන්ස්
එකක් තමයි තියෙන්නෙ. අම්ම කාමරේට නිදා ගන්න ගිය නිසා
ගෙදර ලයිට් off කරල සද්ද නැතිව ඉස්සරහ දොරෙන් පැන
ගත්ත නම් හරි කියල හිතල මම ඒ විදියට පැලෑනක් ගැහුව. මම
කලින් කියපු විදියට ගෙදර ලයිට් ඕෆ් කරල ඉස්සරහ දොර
ලොක් නොකර වහගෙන ගෙයින් එළියට ගියා. ඊට පස්සෙ මම
ඉක්මනට ඇන්ට්ගේ ගෙදර පැත්තට ආවා. ගෙදරට ආවා
විතරයි මම දැක්ක ගෙයි ඉස්සරහ බයික් එකක් නවත්තල

තියෙනවා. හැබැයි ගෙයි ලයිට් ඔෆ් කරල තියෙන්නෙ. මට තියෙන සැකේ කාගෙද මේ බයික් එක කියල. මම තව ටිකක් ගෙදර ලගට ලන් වෙද්දි මට ගෙයි ඇතුලෙන් ඇහෙනවා කෙදිරි ගාන සද්දයක්. දෙයියනේ ඇන්ට්ට කවුරුවත් ඇවිල්ල කරදරයක් වත් කරවද දන්නෙ නෑ. මම ඉක්මනට කෙදිරිය ඇහෙන පැත්තට යද්දි ඒ සද්දෙ එන්නෙ ඇන්ට්ගේ කාමරේ පැත්තෙන් . ඒ කාමරේ ලයිට් එකකුත් දාල තියෙන්නෙ.

මන් දන්නවා ඔයාල මේ වගේ දේවල් වෙච්ච කතා ඕන තරම් කියවලා තියෙනවා කියල. ඒත් මේ කතාවේ යන රටාව මේක තමයි. මම මේ කතාව ලියන්නෙ ඒ හැම දෙයක් ම දැන ගෙන තමයි. ඒ නිසා අනිත් ක්ෂිත්‍රයන් එපා.

ඇන්ට් කෙදිරි ගාන්නෙ හරියට අපේ අම්මට ජයතිලක මාමා හුකද්දි කෑ ගහනව වගේමයි. හැබැයි ඇන්ට් ඊටත් වඩා විලාප දෙනව වගේ තමයි ගොඩක්ම ඇහෙන්නෙ. මම දැන ගත්ත ඇන්ට්ට කවුරු හරි ඇවිල්ල අනිවාරෙන් බස්සනව ඇති කියල. මේ එන සද්දේ හැටියට එහෙම දෙයක් නොතේරෙන්න මම පොඩි එකෙක් නෙවෙයි නෙ.

මේනකා ඇන්ට්- ආහ්හ්හ් අනේහ්හ්හ්හ් එපාහ්හ්හ්හ්
උහ්හ්හ්හ්හ්හ්හ්හ් ආඅහ්හ්හ්හ් ස්ස්ස්මිම්මි යන්න අනේ
එපාඅහ්හ්හ්හ්හ් එපාහ්හ්හ් අනේහ්හ්හ්

ඇන්ට් අඩනවා. මන් කොහොම හරි ඇන්ට්ව බේර ගන්න ඕනේ. මම අම්මගෙන් පස්සෙ වැඩි පුරම ආදරේ කරන කෙනා තමයි මේනකා ඇන්ට්. ඇන්ට්ට කවුරු හරි

බලහත් කාරකමක් කරනවා වගේ. අනේ දෙයියනේ ඇන්ට්ට
එහෙම දෙයක් කරද්දි මන් කොහොමද මෙහෙම ඵලියට වෙලා
ඉන්නේ. මොනව හරි කරන්න ඕනේ. කියල මම ගෙයි
පිටිපස්සට ගියා මොකක් හරි පොල්ලක් වත් හොයා ගන්න
ඕනෙයි කියල හිතල. මම ගෙයි පිටිපස්සට යද්දි තමයි දැක්කේ
ගෙයි පිටිපස්සේ දොර බාගෙට වහල කියල. මම ඒකත්
දැක්කේ කුස්සියේ ලයිට් ඔන් කරල තිබ්බ නිසා. ඔයාල
හිතන්න කෝ අදුරු පරිසරේක මන් මේ කරන දේ. මට ගෙයි
ඇතුලට යන එකනම් මේකෙන් ලේසි උනා. මන් ගෙයි පිළි
කන්න පැත්තේ පොල්ල ක් හොයද්දි කිසිම දෙයක් තිබ්බේ නෑ.
හැබැයි මෝල් ගහක් නම් තිබ්බ. මේ වෙලාවේ හැටියට මේ
කත් හොදයි කියල හිතල මම මෝල් ගහ අරගෙන සද්ද නැතිව
කුස්සියේ බාගෙට වහල තිබ්බ දොරත් ඇරගෙන ගෙයි ඇතුලට
ගියා. මම හෙමිට සද්ද නොකර ඇන්ට්ගේ කාමරේ ගාවට
ගිහින් දොර රෙද්ද එහාට කරල බැලුව කවුද මේ ඇන්ට්ට
කරදර කරන්නෙ කියල. බලද්ද ඇන්ට්ගේ ඇඟ උඩ නැග ගෙන
මිනිගෙක් ඇන්ට්ට හුකනවා. ඇන්ට් ඇදේ හාන්සි වෙලා
ඉන්නේ.





දෙයියනේ ඇන්ට්ට් කියෙන්නෙත් අම්මට
වගේම ලස්සන ඇගක්. හරිම ලස්සනයි. ඇන්ට්ගේ ඇගේ එක
නූල් පොටක් නෑ. සම්පූර්ණම නිරුවතින් හිටියෙ. ඇන්ට්ගෙ
ඇග තලෙලු හරිම ලස්සන ඇගක්. ඇන්ට්ගෙ තන් දෙකත් හරිම
පිරිපුන් වගේම ඇන්ට්ගේ කිහිලි යට මයිල් ගොඩක් වැවිලි
කිබුනෙ. ඇන්ට්ගේ හුත්ත නම් මම හරියට දැක්කෙ නෑ. මේ
මිනිහත් සම්පූර්ණයෙන් ම නිරුවතින් ඉන්නෙ. මන් මෙහෙම
විස්තර කරාට මේ දේවල් දකින්න තත්පර 2 ක් විතර ගන්න
ඇති ඕන නම්. ඒත් මට හොදට පුරුදු ඇගේ හැඩයක් තමයි
මිනිහගේ තිබ්බේ. මිනිහ කෙදිරි ගාද්දීත් හොදට පුරුදු කට
හඩක්. ඒ ඒව ගැන මම එව්වර හිතන්න ගියේ නෑ. මට ඕන
උනේ ඇන්ට්ව බේර ගන්න එක විතරයි. මම දොර රෙද්ද එහාට
කරගෙන කාමරේ ඇතුලට ආවත් ඇන්ට් වත් අර මිනිහවත්
දන්නෙ නෑ මම කාමරෙයි කියල. ඇන්ට්නම් කොහොමවත්
දන්නෙ නෑ. මොකද ඇස් වහගෙනනෙ. ඒ කියන්න ඇන්ට්
අකමැත්තෙන් ඉන්නව ඇත්තෙ.

ඒ අතරේ මම වැඩිය හිතන්න ගියේ නෑ.
මෝල් ගහ අරගෙන එක පාරම අරුගෙ ඔලුවට මම
ගැහුව.ගැහුව විතරයි "බුදු අම්මෝ" කියාගෙන උෟ ඇන්ට්ගේ
ඇග උඩට වැටුනා. උෟ වැටුනෙ ඇන්ට්ගේ උර හිස උඩට මගේ
පැත්තට මුන කියෙන විදියට. දෙයියනේ මේ ඉන්නෙ ගයාන්
අයිස. ගයාන් කියන්නෙ කවුද කියල කතාව මුල ඉදන් කියවපු
අය දන්නවා. ගයාන්ට මන් ගහපු පාර සිහිය නැති උනාද
කොහෙද.මට මු ගැනත් ලොකු තරහක් තිබ්බ. මොකද මු අපේ

අම්ම ගත හැම තැනම එක එක දේවල් කියල තිබ්බ. මේ අතරේ ඇන්ට් මාව දැකල හොදටම බය වෙලා වගේම අඩනවා. ඇන්ට් හීනෙකින් වත් හිතන්න නැතුව ඇති මන් ඉස්සරහ එයාට මෙහෙම ඉන්න වෙයි කියල .

මේනකා ඇන්ට් - අනේ පුතේ මං ගැන වැරදියට හිතන්න එපා. මගේ වරෙද්දක් නෑ.

මම - විකාර කිය වන්න එපා . මේ මිනිහා අයින් කරන්න උදව් වෙන්න.

ගයාන් ඇන්ට්ගේ ඇග උඩට වැටුණු නිසා ඇන්ට්ගේ ඇගට බර වැටිලෙන කියෙන්නේ. ඒ නිසා මට තනියම උස්සගන්නත් අමාරුයි. ඇන්ට්ටත් එහෙමයි.

මම - ඇන්ට් මට උදව් කරන්න. මුට සිහිය වෙන්න කලින් අල්ලල ගැට ගහල දාන්න ඕනේ.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ පුතේ පුතා එලියට යන්න මන් මුව අයින් කර ගන්නමි. මගේ ඇගේ තුල් පොටක් නෑ පුතේ. පුතා එලියට යන්න.

ඇන්ට් මේදේවල් කියන්න අඩ අඩා.

මම - මන් කිව්වනෙ සැරක් දැන්. ඇන්ට් මුට සිහිය ආවොත් සේරම ඉවරයි. කෝ ඉක්මන් කරන්න.

ඇන්ට් ඊට පස්සෙ මුකුත් කියන්න ගියේ නෑ. ඇන්ට්ත් අරුගෙ ඇගෙන් අල්ලල උඩට උස්සනවත් එක්කම මමත් උගේ ඇගෙන් උස්සලා ඌව උඩට ඉස්සුවා. ඌ ටිකක් බරයි. උඩට ටික ටික උස්සනකොට ඇන්ට්ගේ ලස්සන ඇග

මට ජේන්න ගත්ත. උඩට උස්සල පැත්තකට විසික් කරනවට වඩා පැත්තට පෙල්ලන එකත් ලේසි නිසා පැත්තට හරවනවත් එක්කම ඇන්ට්ගේ හුත්ත ඇතුලේ තිබ්බ ගයාන් පයිස "බ්ග්" ගාල එලියට පැත්ත. මුට මන් හිතපු තරම් ලොකු පයිසක් නෑ. අගල් 5 විතර දිග එකක් තිබ්බෙ. මහතත් නෑ. ඒ අතින් මට මන් ගැන ආඩම්බර හිතූන. වයස අවුරුදු 18 වෙලත් අගල් 7 ක් දිග පයිසක් මට තියෙන එකට. මහතත් තරමක් හොදයි. මිනිහගේ පයිසේ කොන්ඩම් එකක් දාල තියෙනව දැක්කම තමයි මගේ ඇගට ලේ ටිකක් ඉනුවෙ. මොකද මේ මිනිහට මොන ලෙඩ තියෙද දන්නෙ නෑ. අනික දන්නවනේ කොන්ඩම් නැතුව කරා කියන්නෙ වෙන දේ. අම්ම වගේ පෙනී බිල නැත්නම් ඉවරයි. ගයාන්ගෙ පයිස එලිට එනදිහා බලන් ඉන්නකොට තමයි ඇන්ට්ගේ හුත්තෙ මයිල් ටික මම දැක්කෙ. අම්මෝ ඒකෙ නම් අම්මගේ එකටත් වඩා මයිල් පිරිල. ඇන්ට් මයිල් කපලම නැද්ද කොහෙද. හැබැයි ඇන්ට්ගේ ඇගේ ලස්සන පාටත් එක්ක ඇන්ට්ගේ එතනත් ලස්සනට ඇතිය කියල මට හිතූන. **මන් කලින් කිව්ව වගේ මේ දේවල් දකින්න සහ හිතන්න මට වැඩි වෙලාවක් ගියේ නෑ. තත්පර 5 ඕන්නම් යන්න ඇති. ඔයාලට විස්තර කරන්න ඕන නිසයි මම මෙහෙම කිව්වෙ.**

මට මේ වෙලාවෙ හැටියට ඇන්ට්ගේ ලස්සන බලනවට වඩා ඇන්ට්ව මේ යකාගෙන් අයින් කර ගන්න මට ඕන උනේ. ඒ නිසා මම ඉක්මනටම ගයාන් කාරයාව අනිත් පැත්තට පෙරලුවා. එහෙම පෙරලුවා විතරයි ඇන්ට් ගේ ඇග සම්පූර්නයෙම්ම මට සම්පූර්නයෙම්ම ජේන්න ගත්ත. ඇන්ට්ත් අඩ අඩා ඉක්මනට එක අතකින් ඇන්ට්ගේ තත් දෙක වහ ගන්න ගමන් අනිත් අතින් ඇන්ට්ගේ හුත්ත

ලගට අතක් තියාගෙන නැගිටින්න හැදුව. මට ඒ වෙලාවේ ඇන්ට්ගේ අසරන කමින් ප්‍රායෝජන ගන්න කිසිම උවමාවක් තිබ්බේ නෑ. ඒ නිසා මම ඉක්මනට එතන තිබ්බ ඇදුම් රැග් එකෙන් ඇන්ට්ට ටවල් එකක් අරගෙන දුන්න ඇද ගන්න කියල. මං ඇන්ට්ට ඒක දීල අහක බලාගත්ත ඇන්ට්ට ඇදෙන් නැගිටල ඒක ඇද ගන්න ඉඩ දීල. අහක බලා ගත්තේ මන් කලින් කිව්ව වගේ ඇන්ට්ගේ ඒ තත්වයෙන් ප්‍රයෝජන ගන්න කිසිම උවමනාවක් නොතිබ්බ නිසයි. ඒත් එක්කම ඇන්ට් මන් දීපු ටවල් එක ඇදගෙන ඉවර වෙලා.....

මේනකා ඇන්ට් - පුතේ. ඉහ් ඉහි ඊඉහ්හ්හ්හ්හ්

ඇන්ට් එක පාරම මාව තුරුලු කරගෙන අඩන්න පටන් ගත්ත. මගේ අම්ම ඇරෙන්න මම වෙන කිසිම ගැනියෙක් මේ විදියට තුරුල් කරගෙන ඉදල නෑ. ඇන්ට්ත් මගේ උසටම සමාන නිසා ඇන්ට්ගෙ මුන මගේ උරහිස උඩින් තියාගෙන අඩන්න පටන් ගත්ත. ඇන්ට්ගේ අත් දෙකෙහුත් මගේ බෙල්ල වටේ අත දාල මාව බදා ගත්ත. ඒත් මම ඇන්ට්ව බදා ගත්තේ නෑ. මේ වෙනකන්ම මගේ අත් නිදහසේ තිබුනේ. ඒත් එක්කම මගේ හිත කියන්න පටන් ගත්ත ඇන්ට්ව බදා ගනිත් කියල. මම ටිකක් බයෙන් උනත් හිමිට ඇන්ට්ගේ ඉනට අත දාල ඇන්ට්ව බදා ගත්ත. මන් දන්නවා මන් එහෙම කරා කියල ඇන්ට් මට මුකුත් කියන්නේ නෑ කියල. මම ඇන්ට්ගේ උර හිස උඩින් තුරුලුවෙලා පහල බලද්දි බෝල පස්ස හරිම ලස්සනට පෙනවා. ඒ මදිවට තත් දෙකත් මගේ පපුවට තදවෙලා නිසා මට ඒවගෙන් අමුතු රස්නයක් දැනෙන්න පටන් ගත්ත. ඇන්ට්ගේ ඇගේ පුදුම සනීපයක් තිබ්බේ. මගේ

පොල්ලත් හොදටම නැගල ඇන්ට්ගේ හුත්ත හරියෙ තද වෙනව. .හොද වෙලාවට ජොකා දාල තිබ්බෙ. ඇන්ට්ගේ ඇඩ්ල්ලට මටත් හරිම දුකයි. ඒත් මන් මොනව කරන්නද කියල මට හිතා ගන්න බෑ. ඒ නිසා මම එක අතක් අරගෙන ඇන්ට්ගේ ඔලුව අත ගාන්න පටන් ගත්ත. පොඩි එකෙක්වගේ මගේ ඇගට තුරුල් වෙලා අඩන ඇන්ට් ගැන මට පුදුම ආදරක් සෙනෙහසක් ඇති උනේ. ඒත් එක්කම මටත් නොදැනීම මම ඇන්ට්ගේ නලලට කිස් එකක් දුන්න. ඒ කිස් එකෙන් පස්සෙ ඇන්ට්....

මේනකා ඇන්ට් - එපා පුතේ.නර නරුමයාගෙ කෙල මගේ ඇග පුරාම. මන් පුතාව තුරුල් කරන් ඉදපු එකක් වැරදියි. මගේ ඇගේ ජරාව.

ඇන්ට් මට ඒකට බැන්නෙ නෑ. අරුගෙ කෙල නිසා එපා කියල කිව්ව විතරයි.

මම - මට ඇන්ට්ව ජරාවක් නෙවෙයි ඇන්ට්.

කියල මම ඇන්ට්ගේ ඇස් වල තිබ්බ කදුලු මගේ අත් දෙකෙන් පිහිදාල දැමීම.

මම - මම හොද වෙලාවට ආවෙ නැත්තම් ඇන්ට්ට අරු තවත් කරදර කරන්ව.

මේනකා ඇන්ට් -මේ එක පලවෙනි පාර නෙවෙයි පුතේ.

මම - මොනව ඒ කියන්නෙ මු මීට කලින් ආවද. කියන්න ඇන්ට් කියන්න.

මම ඇන්ට්ව අත් දෙකෙන් හොල්ලන ගමන් ඇහුව.

මේනකා ඇන්ට් - ඔව් පුත්. ඊට කලින් දෙපාරක් ආවා.

මම - මට මේ දේවල් හරියට දැන ගන්න ඕනේ. කොහොමත් අපි තමයි මේවට වග කියන්න ඕනේ. අපිනෙ මුව බෝඩ්ම් කරගෙන ඉදියෙ.

මේනකා ඇන්ට් - නෑ . එහෙම හිතන්න එපා. ප්‍රකාලගෙ වැරද්දක් නෑ. ඒක මුගේ වැරද්ද. .

මම - මට හරියට විස්තරේ කියන්න ඇන්ට් . ඊට කලින් ලනුවක් අරගෙන එන්න.

මේනකා ඇන්ට් - ඒ මොකටද.

මම - අයියෝ මගෙන් ප්‍රශ්න අහන්න එඔආ.කිව්වම ගේන්න.

මත් එහෙම කිව්වම ඇන්ට් ගෙට ගිහින් ලනුවක් අරගෙන ආවා. මම ඒක අරගෙන අරුව්ව ඇදෙන් බිමට දාල අත් දෙකයි කකුල් දෙකයි ගැට ගැහුව.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ පුත් මු මැරෙයිද දන්නෑ.මත් නිසා පුතත් මේවට පැටලෙන්නේනෙ

ඇන්ට් එහෙම කිව්වම මටත් ටිකක් බය හිතුන.

මම - නෑ ඇන්ට් එහෙම වෙනේකන් නෑ. මට කියන්න කෝ ඇයි මු මෙහෙම දෙයක් කරේ කියල.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ පුත්..

කියාගෙන ඇන්ට් ආයිමත් අඩන්න පටන් ගත්ත.

මම ඇන්ට්ව අල්ලල එතන ඇදෙන් වාඩි කරවලා මමත් ඒකෙම්ම වාඩි උනා. ඊට පස්සෙ මම ඇන්ට්ගේ ඉනට අත දාල

මට තුරුලු කර ගත්ත. මට ඇන්ටිගෙන් කිසිම විරුද්දත් වයක් ආවෙ නෑ.

මම - කෝ ඉතින් මට කියන්න කෝ.

මේනකා ඇන්ටි - මේක මෙහෙමයි පුත් උනෙ. දවසක් හැන්දෑවෙ මම ලිද ගාව නාන අතරේ මේ මිනිහ මාව පෝන් එකෙන් වීඩියෝ කරල තියෙනවා. මම නාන එකයි නාල ඉවර වෙලා ඇදුම් මාරු කරන එකයි. මට දැන් මේදේවල් පුතාට කියන්න බය නෑ. පුතා දැන් මගේ සේරම දැක්ක නේ. ඉන් හි ඉන්නේ හි

කියල ඇන්ටි ආයිමත් අඩන්න පටන් ගත්ත.

මම - ඇන්ටි බය වෙන්න එපා. මම මේකරහස්ක් විදියට තියා ගන්නම්. ඉතින් ඊට පස්සෙ මොකද උනේ.

මේනකා ඇන්ටි - එදා ටිකක් ඔ වෙලා තිබ්බ නිසා මම රෙද්දකින් වහගෙන නෙවෙයි වෙන ගවුමක් ඇන්දේ. මම හිතුවෙ නෑනේ මෙහෙම එකක් මගේ දිහා බලාගෙන ඉන්නව කියල. මට තිබ්බේ ඇදුම් ගෙයි ඇතුලට ඇවිත් මාරු කර ගන්න.

මම - ගෙයි බානෲම් එකක් තියාගෙන ඇයි ලිදේ නෑවේ.

මේනකා ඇන්ටි - ඔව් පුත්. මන් වෙනසකටත් එක්ක එහෙම කරේ. දැන් ඉතින් වෙන්න තියෙන දේවල් වෙලා ඉවරයිනෙ. උගේ පෝන් එකේ තියෙන මගේ වීඩියෝ පෙන්නල උෟ මට බලහත් කාරකම් කරන්න පටන් ගත්ත පුත්. ඒකයි මට මෙහෙම උෟත් එක්ක ඉන්න උනේ. මු මහ ජරා මිනිහෙක්.

මම - ඒ කියන්නෙ ඇන්ටිගෙ විඩියෝ මුගේ පෝන් එකේ කියෙනවා.

මේනකා ඇන්ටි - ඔව් පුතේ.

මන් ඊට පස්සෙ උගේ පෝන් එක අරගෙන ගලවලා පෝන් එකේ මෙමරි කාඩ් එක අතට අරගෙන දෙකට කඩල දැම්ම. ඊට පස්සෙ උගේ පෝන් එකත් දෙකට කඩල දැම්ම..මට තිබ්බ තරහටමයි එහෙම කරේ. සමහර විට උගේ ගාව ගෙදරත් මේ විඩියෝ කියෙනව ඇති කියලාමයි හිතනු නිසා මගේ පෝන් එක අරගෙන මන් උගේ නිරුවත් ඇග හොදට විඩියෝ කරා. කොල්ලෙක් ගෙ ඇගක් මේ විදියට විඩියෝ කරල ලග කියාගන්න මම කොලු කාරයෙක් නෙවෙයි. ඒත් මන් ඒ දේ කරන්න ඇන්ටි වෙනුවෙන්. ඇන්ටිත් මුකුත් කියන්න ගියේනෑ. සද්ද නැතිව හිටිය.

මේනකා ඇන්ටි - මම යනව පුතේ නා ගන්න. මේ ජරාව පිටින් මට ඉන්න බෑ.

කියල කණුලු ඇස් වල පුරව ගෙන කිව්ව. එහෙම කියල ඇන්ටි නැගිටල යන්න හදද්දි මම ඇන්ටිගෙ අතින් අල්ලල මෙහෙම කිව්ව.

මම - ඇන්ටි බාතෘම් එකට ගිහින් මෝඩ තීරන ගන්න එපා හරිද.

මේනකා ඇන්ටි - මට තේරුන්නෑ.පුතේ.

මම- මේ වගේ දෙයක් උනාම ගොඩක් ගැනු අය ලැජ්ජාවට සිසිදිව් නසා ගන්නවා මන් ඕන තරම් අහල කියෙනවා. මන් කියන්නෙ ඒ ගැන.

මේනකා ඇන්ට් - මට ඒ දේ නොහිතනාම නෙවෙයි.

මම - මේ ඇන්ට් මට ගොඩක් වටිනවා. අනික මලින් ගැන හිතන්න. මේ දේවල් අපි දෙන්න අතරෙ රහසක් විදියට තියා ගන්න මම පොරොන්දු වෙනවා. තේරුනාද.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ පුතේ. පුතා මේ තරම් මට.....

කියල ඇන්ට් මාව තුරුල් කර ගත්ත. ඇන්ට් එහෙම කියල නැවැත්තුව එකෙන් ඒ වචන වල ලොකු තේරුමක් තියෙනව කියල මට හිතන.

මම - ඇන්ට් යන්න කෝ . ගිහින් නා ගන්න. මුට සිහිය ආවොත් මන් බලා ගන්නමි.

මේනකා ඇන්ට් - - අනේ පුතේ රන්ඩු වෙන්න නම් එපා.හරිද

මම - හරි ඇන්ට් - ඇන්ට් ඊට පස්සෙ ඇදුම් රැග් එකේ තිබ්බ රෝස පාට සිලික් වගේ දිලිසෙන නයිත්ටිය කුත් අරගෙන නා ගන්න ගියා.

මමත් ඇදට වෙලා වාඩි වෙලා හිටිය මුට සිහිය එනකන්. ඒ අතරේ මම දැක්ක කොන්ඩම් 2 ක් කන්නාඩි මේසෙ උඩ තියල තියෙනවා. මු කොන්ඩම් මෙව්වර ගෙනල්ල තියෙන්නෙ අද හොද පොරයක් අල්ලන්න වගේ. මම ඉක්මනට ඒ කොන්ඩම් දෙක කන්නාඩි මේසේ ලාව්වුවට දාල ලාව්වුව වැහුව . කියවන ඔයාල ඒ ගැන හිතින් හිතා ගන්න කෝ මන් ඇයි එහෙම කරේ කියල.

ඔහොම ටික වෙලාවක් යද්දි අරු කෙදිරි ගන්න පටන් ගත්ත. උඹට සිහිය එනව .

ගයාන් - ආම්මෝ ස්ස්ස්ස් මගේ ඔලුව.

මම - මගේ ඔලුව තමයි පකෝ. උබට ලැජ්ජ නැද්ද ගැනු බය කරල මේ වගේ බලු වැඩ කරන්න. බල්ල.

උඟ දැන් හොඳ සිහිය ඇවිත් තියෙන්නෙ. උඟ අමු හෙලුවෙන් ඉන්න නිසා ලැජ්ජ හිතීලද කොහෙද දලනව මන් ගැට ගහපුව ලිහා ගන්න.

ගයාන් - අනේ බන් මාව ලිහපන්. මාව ලිහපන්නකෝ

මම - ලිහන්න පොඩ්ඩක් හිටපන්. උබ අර ඇන්ට්ගේ ඇග වීඩියෝ කරේ ඇයි. ආ. උබ හිතුවද මේව හැමදාම කරන්න පුලුවන් කියල. බලපන් උබේ පෝන් එක මන් කැඩුව. උබ ගෙදර මේ වීඩියෝ ගත්ගලා තියෙනම් හිතන්න එපා ඒවගෙන් වැඩක් ගන්න. මන් උබවත් වීඩියෝ කරල තියෙන්නෙ.

කියල මන් උඟ මන් වීඩියෝ කරපු එක පෙන්නුවා.

ගයාන් - අනේ මල්ලි ඔව් නම් කාටවත් පෙන්නන එපා. මන් තවත් ඇන්ට්ට කරදර කරන්නෙ නෑ.

මම - උබ අපේ අම්ම ගැනත් හැම තැනම කියලත්තිබ්බ කියල මම දන්වා. බලු වැඩ කරන්න එපා යකෝ.

ගයාන් - අනේ මට යන්න දීපන්.

ඒත් එක්කම ඇන්ට් ආවා. ඇන්ට් නයිත්ටිය ඇදගෙන කොන්ඩෙ උඩට කරල ටවල් එක බැදගෙන ආවේ.

මේනකා ඇන්ට් - ආ උබට සිහිය ආවද. උබ වගේ වල් බල්ලෙක් .

කියල ඇන්ට් අරුගෙ කනට ගහගෙන ගහගෙන ගියා. අම්මෝ උඟ වැදුන සැරටම. මට බයක් හිතන ඇන්ට් මෙහෙම ගහද්දි. ඇන්ට් මෙහෙම සැරයි කියල මට හිතුවෙත් නෑ.

මේනකා ඇන්ට් -මන් මෙතන කෑ ගහන්නෙ නෑ . වටේ පිටේ මිනිස්සුන්ට ඇහෙන නිසා . දෙයියන්ගෙ නාමෙට මට තවත් කරදර නොකර මෙතනින් පලයන්. පලයන්

ගයාන් - අනේ මාව ලිහපන්. මන් තවත් එන්නෙ නෑ. .

කිව්වම මම උඟ ලිහල දැමිම . කොහොමත් මු තවත් මෙතන කියන් ඉදල වැඩක් නෑ. ඇන්ට්නම් තාමත් හැඩු කදුලින්. ඒ මදිවට වෙවිලනවත් එක්ක. උඟ ලිහල ඉවර උනාම. කොන්ඩම් එක තියෙද්දිම ජොකා ඇද ගත්ත. උඟ ඒ තරමටම කල බලයි. මුනත් රතු වෙලා ඇන්ට් ගහපු පාරවල් වලට. උඟ ඊට පස්සෙ කලිසම ගන්න හදනකොට .

මම - නෑ. ඔහොම පලයන්. ජොකා පිටින්. බල්ල. පලයන්.

කිව්වම උඟ කලිසමයි ගර්ට් එකයි අරගෙන එලියට දිව්ව. ඊට පස්සෙ බයික් එක ස්ටාර්ට් කරන සද්දෙ ඇහුන විතරයි. ඇහුනෙ.උඟ ගියා. අම්මෝ ඇති යන්නන්.

මම - ඇන්ට් බය වෙන්න එපා. උඟ තවත් ඇන්ට්ට කරදර කරන්නෙ නෑ හරිද.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ පුතේ මට බයයි ඒ උනාට.

මම - බය වෙන්න එපා.උඟ හොදටම බය වෙලා ගියේ.

මේනකා ඇන්ට් - පුතා වෙලාවට ආවේ.

කියල ඇන්ට් ආයිමක් කිව්ව. .

මම - මන් ඇන්ට්ට කෝල් ගත්ත ඒත් ඇන්ට් පෝන් එක ආන්සර් කරේ නෑ . ඊට පස්සෙ මම ඇන්ට් ගැන බයට තමයි ආවේ. දවලෙන් ඇන්ට් ගේ මුන එව්වර හොඳ නැති නිසා මම බය උනා ඇන්ට්ට අසනීපයක් වත්ද කියල.

මේනකා ඇන්ට් - දවලෙ පුතා එද්දි උෟ මට කෝල් කරා විතරයි. ඒ බයට මන් එහෙම හිටියෙ.

මට දැන්නෙ තේරුනෙ.

මම - හරි දැන් බය වෙන්න එපා.උෟ ගියානෙ. එහෙනම් මම යන්නම් ඇන්ට්.

මේනකා ඇන්ට් - යන්න ... කොහේද.

මම - ගෙදර .. ඇයි ඇන්ට්.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ.

ඇන්ට් වෙච්ලනවා.

මම - ඇයි මේ.

කිව්වම ඇන්ට් මට තුරුල් උනා. ඇන්ට් වෙච්ලනවා. මම ඇන්ට්ගේ ඉනට අත දාල තුරුල් කර ගත්ත.හරි සනීපයි ඇන්ට්නම්.

මේනකා ඇන්ට් - මට බයයි පුතේ.

මම - හරි මම ඉන්නම් අද මෙහේ. එතකොට හරිනේ.

මේනකා ඇන්ට් - එහෙම බෑනෙ . එතකොට අම්ම පුතාව හොයයි.

මම - නෑ අම්ම දැන් නිදි.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ පුතේ මම නරක ගැනියෙක් කියලා
හිතන්න එපා . මම පුතාට ඉන්න කියන්නෙ මට බය නිසා.

මම -මන් දන්නවනෙ ඇන්ට් ඒක. ඇන්ට් බය වෙන්න
එපා.ඇන්ට් නරක ගැනියෙක් නෙවෙයි.

මේනකා ඇන්ට් - පුතා මලින් ගෙ කාමරේ ඉන්න.මම වෙන
කාමරය ක නිදා ගන්නම්

අයියෝ ඒ කියන්නෙ මට ඇන්ට් එන්න නෙවෙයි
ද ඉන්න වෙන්න.

මම - ඒත් ..

මේනකා ඇන්ට් - ඇයි ඒත් කියන්නෙ පුතේ.

මම - නෑ ඇන්ට් එහෙම හොඳයි.

මේනකා ඇන්ට් -හ්ම්ම්. මම වෙන කාමරේ ක ඉන්නවා. අර
ඇදේ ඉන්න බෑ අරුගෙ පරාව ඒ කේ.

මම - හැබැයි ඇන්ට් මට ඉදේ 4 ට විතර ඇහැර වන්න ඕනේ.

මේනකා ඇන්ට් - පුතාට පන්තිද හෙට.

මම - නෑ ඇන්ට් . අපේ අම්ම මාව උදේට හෙව්වොත්. අම්ම
උදේ 5 ට විතර නැගිටිනව ඒකයි.

මේනකා ඇන්ට් - හරි පුතේ මන් උදේට කතා කරන්නම්

කියලා ඇන්ට් මාව තුරුල් කරන් ඉදල අත ඇරිය.

මේනකා ඇන්ට් - යන්න පුතේ මලින් ගෙ කාමරේ මම අස් කරල තියෙන්නෙ. ඇද හදල තියෙන්න පුතා ගිහින් නිදා ගන්න.

මම - හොඳයි ඇන්ට් . ඇන්ට්.

මේනකා ඇන්ට් - ඇයි පුතේ.

මම - මට ඇන්ට් ගැන බයයි. ඇන්ට් මෝඩ තීරනයක් ගනී කියල.

මේනකා ඇන්ට් - හිතන්න එපා පුතේ. යන්න නිදා ගන්න.

කියල ඇන්ට් මට කිව්වම මම ගිහින් නිදා ගත්ත.

•කතාව ගැන අදහස් දක්වන්න. අතිවාරයෙන්.. **comment** කරන්න අමතක කරන්න එපා. ඔයාලගෙ අදහස් ගොඩක් වටිනවා. ඔයාලගෙ **comment** අඩු නිසයි මම කතාව පරක්කු කරේ . අදහස් වටිනවා.

මතු සම්බන්ධයි