

ಹುಬಿಲಿ 14



කතාවේ අකුරු හෝ වචන අඩු පාඩු තිබිය හැක. මේ කතාවෙන් sex පැත්ත ටිකක් අඩුයි. හැබැයි story හොඳටම තියෙනව.

හැම දාම වගේ ඉහත පොටො එකේ ඉනෙ එකම ගැහැනියක් තමයි. ඒකට හේතුව තමයි මේ ඉන්න කාන්තාව මගේ අම්මට ගොඩක්ම සමාන නිසයි එම පොටො එක යොදන්නෙ. මේනකා ඇන්ටිගේන් එහෙමයි ඇන්ටිට සමාන පොටො එකක් දාන්නෙ. ඇත්ත පොටො දාන්න බැරි නිසා.

කුඩම්මා 14 වෙනි කොටසත් එක්ක එකතු වෙන ඔයාලට ගොඩාක්ම ස්තූතියි. මේ කතාවට ඉහල ප්‍රතිචාර තියෙන නිසා 14 වෙනි කොටසත් ලියන්න තීරනය කරා.

හරි අපි එහෙනම් මීට පෙර කතාව කෙටියෙන් මතක් කරගෙන ඉමු.

කලින් කතාවේදී වැඩි පුර sex අන්තර් ගත වෙලා තිබ්බේ නෑ කියල ඔයාලට මතක ඇති නේ. කොහොමත් කතාවේ තියෙන වාතාවරනයත් එක්ක එක පාරටම sex වලට එන්නත් බෑ. ජයතිලක මාමත් ටික දවසකට ගෙදර නැති නිසා අම්මත් ගෙදර වැඩක් කරගෙන සාමාන්‍ය විදියට ඉන්න. හැබැයි ගෙදරට ඇන්දෙ ටිකක් විතර ඇග ජේන්න තියෙන ගවුම්. කලින් කතාවේ සිදු වෙච්ච ප්‍රදානම සිදුවීම නම් මේනකා ඇන්ටිගේ අසාමාන්‍ය හැසිරීම තමයි. ඒ නිසා මට ඇති වෙච්ච සැකේට මන් ඇන්ටිලයි ගෙදර ගියාම ගයාන් කියන කාම පෙරේතයා ඇන්ටිව බය කරගෙන පහසු ලබන හැටි කලින් කතාවේ දී මම කිව්ව. මන් ඇන්ටිව උගෙන් බේරගෙන ඇන්ටිගේ හිත හදල ඉවර වෙලා නැවත ගෙදර යන්න හදද්දි ඇන්ටිගේ ඉල්ලීම මත මට ඇන්ටිගේ ගෙදර නවතිබ්බ සිද්දි වුනා. මට මලින්ගේ කාමරේ තමයි ලැස්ති කරල දුන්නෙ. ඊට පස්සෙ මමත් රූ නින්දට ගියා....

අද එතැන් සිට....

"පුතේ පුතේ පුතේ නැගිටින්න දැන්" මට කවුදෝ කතා කරනවා වගේ අඩ බිත්දෙන් ඇහුනා. ටිකෙන් ටික මම ලාවට ඇස් ඇරල බලද්දි ඇන්ටි ඇද උඩ වාඩි වෙලා මගේ පපුවට අත තියල මාව හොල්ලන ගමන් කතා කරනවා.

මේනකා ඇන්ටි - පුතේ වෙලාව 4 යි. නැගිටින්න.

මම - මිමිමිමිමිමි මිමිමිමිමි

මට හොදටම නින්ද ගිහිල්ල තිබ්බේ.

මේනකා ඇන්ටි - කෙදිරි ගාන්නෙ නැවතිව නැගිටින්න. පුතාට ගෙදර යන්න ඕන කිව්ව නේද 4 වෙද්දි.

අම්මට සිරි. මම ඇන්ටිට රියෙ රූ කිව්වනේ මාව 4 වෙද්දි ඇහැරවන්න කියල. වෙලාවට ඇන්ටි ඇහැරෙව්වෙ. නැත්තනම් මම හොදටම එලිවෙනකන් නිදා ගන්නවා.. මම එක පාරම ඇදෙන් නැගිටිට. උදේ නැගිටිට ගමන් ඇන්ටි වගේ ලස්සන කෙනෙක් දැක්කම හිතට හරිම සතුටුයි වගේ ම හිතත් පිරෙනවා හැගිම්නුත් ඇවිස්සෙනවා. ඇන්ටි කොන්ඩෙ කඩා දාල නයිත්ටිය පිටින් ඇවිත් හිටියෙ.

මම - අම්මෝ මට හොදටම නින්ද ගියා නේ. ඇන්ටි කතා කරේ නැත්තන් මම තාම නිදි.

මේනකා ඇන්ටි - අනේ අනේ ඔහොම නිදාගෙන හරියනවද. ලබන අවුරුද්දේ A/I ලියන ලමයෙක් නේද. ආ

මම - නින්ද යනව ඇන්ටි.

මේනකා ඇන්ටි - යමු කෝ තේ එකක් බොන්න.

මම - බෑ ඇන්ට් මම යන්න ඕනේ. මම ගෙදර නෑ කියල අම්ම දැන ගත්තොත් මන් ඉවරයි.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ පුතේ එහෙම යන්න කොහොමද. පුතා මන් වෙනුවෙන් නැවතිලා ඉදලත් ඔහොම යන්න හදන්නෙ.

මම - මට ඇන්ට් ඉන්නවනේ මට ඒ ඇති.

කියල මම ඇන්ට්ගේ ඔලුව අත ගාන ගමන් කිව්ව. ඇන්ට්ත් ලැජ්ජාවෙන් බිම බලා ගෙන තොල් දෙක හපාගෙන හිනා වුනා. ඊට පස්සෙ මම ඇදෙන් නැගිටලා ගෙදර යන්න හැදුව.

මේනකා ඇන්ට් - පුතාට අද පංති කියද.

මම - අද නෑ ඇන්ට්..

මේනකා ඇන්ට් - එහෙනම් පුතා එනවද මේ පැත්තෙ අද.

මම - ඇයි ඇන්ට් ඇන්ට් තනියම ඉන්න බයද.

මේනකා ඇන්ට් - මගෙ පුතා ඉන්නවනේ මන් මොකටද බය වෙන්නෙ නේද මැනික.

මම - හ්ම්ම්. මන් එන්නම් කෝ. ඇන්ට් බය වෙන්න එපා මන් අද රූටත් ඇන්ට් එක්ක නිදා ගන්න එන්නම්.

මන් එහෙම කිව්වම ඇන්ට් එක පාරම මගේ උර හිසට තට්ටුවක් දාල තොල් දෙක විකා ගෙන බිම බලාගෙන ආයෙත් හිනා වුනා. දෙයියනේ මට පස්සෙ තමයි තේරුනේ මන් ඒ කියපු වචන ටිකේ ලොකු තේරුමක් තියෙනව කියල. **"අද රූටත් ඇන්ට් එක්ක නිදා ගන්න එන්නම්"** මාත් කියන දේවල්. ඔයාලට උනත් තේරෙනවනෙ මෙතන ගැඹුරු තේරුමක් තියෙනව කියල.

මම - අනේ ඇන්ට් මට එහෙම කියවුනා. මන් හිතල කිව්වෙ නෑ. මට සමාවෙන්න.

කියල මම අත් දෙක එකතු කරල වදින්න වගේ හදද්දි ඇන්ට් මාව එක පාරටම අතින් අල්ලල නවත්තල ඉවර මට තුරුල්ලුනා. මගේ කිහිලි දෙක යටින් අත් දාගෙන මාව ඇන්ට් තුරුලු කර ගත්ත. මමත් ඇන්ට්ව තුරුලු කර ගන්න හැදුවත් මන් එහෙම දෙයක් කරෝතින් ඇන්ට් අහිතක් හිතයි කියල මට හිතන්න ඊයේ රෑ මම ඇන්ට්ව තුරුල් කර ගත්ත එක මතක් උන නිසා මම වැඩිය හිතන්නෙ නැතිව ඇන්ට්ගේ පස්සට ඉහලින් තියෙන සිහින් ඉන කොටසට හිමිට අත් දෙක තියල තද කරගෙන මම ඇන්ට්ව තුරුල් කර ගත්ත. ඇත්තටම මට මේක අමුතු අත් දැකීමක්. මගේ අම්ම හැර මම වෙන කිසිම කෙනෙක් මේ විදියට තුරුලු කරන් ඉඳල නෑ. ඇන්ට්ගේ තන් දෙකෙන් මගේ පපුවට වදින අමුතු රස්තෙන් මට හිතා ගන්න බැරි අමුතූම මිහිරක් මට ගෙන දුන්න. මම කවදාවත් ගැනියෙක්ගෙ තන් අතින් අල්ලල නෑ. මම හිතුවට වඩා මේවා ගොඩක්ම මෘදුයි කියල මට ඒ වෙලාවෙ තේරුනා. ඊයේ රෑ ඇන්ට් බිඳා ගත්තට මට ඒ දේවල් හිතන්න බැරි උනානේ. ඇන්ට්ට තියෙන්නෙ පිරිපුන් තන්දෙකක් නිසා ඒවා මගේ පපුවට හොදටතද වෙලයි තිබ්බේ. ඇත්තටම ඇන්ට් ඕන කමින් මෙහෙම කරනවද කියල මට ලොකු ප්‍රශ්නයක් තිබ්බ. මොකද ගයාන්ගේ ප්‍රශ්නයේදී ඇන්ට්ගේ අසරන කමට එහෙම හිටියට ඇන්ට් එහෙම කෙනෙක් නෙවෙයි. **මන් මේ දේවල් මෙව්වර දිගට විස්තර කරාට තත්පර ගානක් ගත වෙව්ව දේවල් තමයි මේ විදියට තියෙන්නෙ.**

මේනකා ඇන්ට් - නෑ පුතා. මගේ මැනික කිසිම වැරද්දක් කරේ නෑ. ඒ ක පුතා මට කිව්වෙ මන් ගැන හිතලනෙ නේද.

මම - ඔව් ඇන්ට් . මන් ඇන්ට් ගැන හිතල තමයි එහෙම කිව්වෙ. ඇන්ට් තරහ නෑ නේද.

මේනකා ඇන්ට් - පුතා මේ විකාර කියනවා. මන් මොකටද පුතා එක්ක තරහ වෙන්නෙ.

මම ඒත් එක්කම ඇන්ට්ට නොදෙනෙන්න හිමිට ඇන්ට්ගේ මුනෙ කන් මුල පැත්ත මගේ නාස් පුඩු වලින් ඉබ්නවත් එක්කම මාව බදගෙන ඉන්න ඇන්ට්ගේ අත් වලින් එක පාරම මාව තද කර ගන්නවා වගේ මට දැනුන. ඒ කියන්න මම හිමිට ඇන්ට්ව ඉබ්නව ඇන්ට්ට දැනුනද දන්නෙ නෑ. ඇන්ට්ගේ හැගීම් ඇවිස්සෙනවද මන්ද මන් එහෙම කරාම.

මේනකා ඇන්ට් - පුතා දැන් යන්න.

ඇන්ට් මාව ඇගෙන් අයින් කරන ගමන් කිව්ව. ඇන්ට්ට මන් කරපු දේ නිසා මාව ඉක්මනට යවන්න හදනවා වගේ මට දැනුන. අපරාදෙ මට එහෙම නොකර ඉන්නයි තිබ්බේ.

මම - හොඳයි ඇන්ට් . මම යනවා.

කියල මම කාමරෙ එළියට ගියා. ඊට පස්සෙ ඇන්ට් මගේ අතින් අල්ලගෙන මාව පිටි පස්සෙ දොරේ පැත්තට ඇදගෙන ගියා. ඇන්ට්ගේ දිලිසෙන රෝස පාඩු නයින්ටියේ පැද්දෙන මනරම් පස්සදිහා මම ඇස් පිය නොහෙලා බලන් උන්නෙ. ඇන්ට් මගේ අතින් ඇදගෙන යනව වෙනුවට මගේ පයියෙන් අල්ලන් ගියානම් කොච්චර හොඳයිද කියල මට නොහිතුවාම නොවේ..ඒත් ඉතින් ඒක මගේ මනෝ ලෝකේ තියෙන දෙයක් නේ. හැබැ ලෝකේ එහෙම දෙයක් වෙයි කියල හිතන්නවත් බෑ.

මේනකා ඇන්ට් - පුතා පිටි පස්සෙ දොරෙම්ම යන්න. නැත්තන් කවුරු හරි දැක්කොත් හරි නෑනේ.

මම - එහෙම හොඳයි ඇන්ට්. මම නිසා ඇන්ට්ට කතන්දර අහන්න වෙයි නැත්නම්.

මේනකා ඇන්ට් - ගමේ මිනිස්සුන්ගෙ හැටි දන්නවනේ. පොඩ්ඩක් ඇත් නම් ඇති.

ඇන්ට්ස් අම්ම වගේමයි. කවුරු හරි දකී කියල ගොඩක් බයයි. අම්මත් ජයතිලක මාමත් එක්ක රූට එහාට යන්නෙ ගොඩක්ම වට පිටාව ගැන හොයල බලල නෙ. ඇන්ට් ඊට පස්සෙ දොර ඇරිය. මම ගෙයින් එළියට බහිනවත් එක්කම...

මේනකා ඇන්ට් - පුතේ මේ පැත්තෙ එන්න හරි ද.

මම - මම එන්නම් ඇන්ට්. ඇන්ට් බය වෙන්න එපා.

මේනකා ඇන්ට් - පුතේ පරිස්සමෙන් යන්න. සත්තු සර්පයොත් ඇති පාරේ.

මම - මම බය නෑ ඇන්ට්. හිටපු බයානක සර්පයාට හිතා ගන්න බැරි වෙන්නම ඊයෙ මන් එලවලා දැම්ම එකේ වෙත සත්තු මට ගානක් නෑ.

කියල මම කිව්වම ඇන්ට් හිතා වුනා. මාත් ආසයි ඇන්ට් හැමදාම ඒ වගේ හිතාවෙලා ඉන්නවනම්.

මේනකා ඇන්ට් - හේම්ම්. ඒක ඇත්ත.

මම - මම යනව ඇන්ට්...

කියල මම ඉක්මනට අපේ ගෙවල් පැත්තට ආවා. මම ගෙදර දොර ලගට හිමින් හිමින් ගිහින් බාගෙට වගේ වහල තිබ්බ දොර ඇරගෙන ගේ ඇතුළට ගිහින් දොර වහල ඉක්මනට මගේ කාමරේට ගියා. ඊට පස්සෙ මම වෙනදා රූට අදින සරමක් ඇදගෙන ඇදට වැටිල නිදා ගත්ත.

උදේ 6.30 ට විතර මට ඇහැරුනා. වෙනද මට මෙව්වර වෙලා නින්ද යන්නෑ. ඒත් අද නින්ද ගියා. මොකද කියකනම් දන්නෙ නෑ.. මම ඇදෙන් නැගිටලා කුස්සිය පැත්තට ගියා තේ එකක් බොන්න හිතා ගෙන. මන් යද්දි අම්ම එළියෙ ඉදන් කුස්සිය ඇතුළට ආවා. අම්ම ඇදගෙන හිටියෙ නොමල් නයිත්ටියක්. තාම උදේට මුන සෝදල නෑ වගේ.

අම්ම - ආ ඉලන්දාරිය. Good morning . අද මොකද මෙව්වර වෙලා නිදා ගත්තෙ.

මම - good morning අම්මෙ. නින්ද ගියානෙ .

අම්ම - මන් ඇහැරවන්න ආවෙත් නෑ. අද නිවාඩු නිසා. දැන් ඔහොම ඉදල හරියන්නෑ. පාඩම් කරන්න ඕන. විබාගෙට තව අවුරුද්ද යි නෙ.

අම්ම කියන එකක් ඇත්ත. මේ වෙද්දි මට රිවිගන් පටන් ගෙන තිබ්බෙ. අම්ම නෝමල් නයිත්ටියක් ඇදගෙන ඉන්න නිසා අම්මගේ ඇගේ හැඩ මට බලන්න නම් හම්බ උනේ නෑ. ඔය විදියට උදේ තේ එක බීලා මුන කට සෝදගෙන මම උදේ ඇඳුමක් දා ගත්ත. ඊට පස්සෙ අම්ම බාතෘම් එකට යනවම මම දැක්ක. මමත් උදේ ටීවී එක දාගෙන උදෙම්ම යන පිල්ම් එකක් බලන්න පටන් ගත්ත. ඊට විනාඩි 20 කට වගේ පස්සෙ අම්ම බාතෘම් එකේ දොර අරින සද්දෙ මට ඇහුන නිසා මන් දන්නවා අම්ම දැන් එලියට එනව කියල. ඒ නිසා මම ටීවී බලන අතරේම අම්ම කාමරේට යන්න එනවද කියල හොරෙන් වගේ බලන් හිටිය. මාට්ටු නොවෙන්න. මන් බලන් හිටිය වගේම අම්ම ටවල් එකක් ඇදගෙන අම්මගේ කාමරේ පැත්තට ගියා. ඔයාල දන්නවනෙ අම්ම ටවල් එක ඇදගෙන යන්නෙ කොහොමද කියල. උඩයි යටයි එලියෙ වෙනද වගේම. මම අම්මගේ කාමරේට එබෙන්න ගියේනෑ. මොකද මට හිතූන ඒ ක ඒ වෙලාවට ගැලපෙන වැඩක් නෙවෙයි කියල. ඒ නිසා අම්ම එලියට එනකම්ම මම ටීවී බලන ගමන් ඉදිය. මම ටිකක් වෙලා බලන් හිටිය අම්ම එලියට එනවද කියල ඒත් ආවෙ නෑ. විනාඩි 15 විතර වගේ වෙනව දැන් අම්ම කාමරේට ගිහිල්ල. ඒත් මම කාමරේට එබෙන්න ගියේ නෑ. ටිකක් වෙලා යද්දි මට කාමරෙන් සපත්තු දෙකක් දාන සද්දයක් ඇහෙනව. අම්ම කොහෙවත් යන්නවත් හදනවද දන්නෙ නෑ. ඒත් මට කිව්වෙ නෑනේ. ඔන්න ඊට ටික වෙලාවකට පස්සෙ අම්ම කාමරෙන් එලියට ආවා. අම්ම ඇදන් හිටපු ඇඳුම මාරම ලස්සනයි. අනිවාරෙන් කොහේ හරි යන්න තමයි හදන්නෙ. අම්ම ඇදගෙන හිටියෙ රතුපාට අත් නැති

බලවිස් එකක් . ඒකෙ අමුතු හැඩතල තිබිබ අමුතම විදියෙ. පහල ඇදන් හිටියෙ ටයිට් සායක්. ඒක අම්මගේ දනහිසෙන් පොඩ්ඩක් උඩට විතරයි තිබිබෙ. අම්මගේ පුකත් හොදට පිම්බිලා ජෙනවා ඒ ඇදුමට. ඒ වගේම අම්මගේ මුලු නාරි දේහයම හොදට කැපිල ජෙනවා. තව කකුල් දෙකට ටිකක් විතර උස සපත්තු දෙකකුත් දාගෙන තමයි හිටියෙ. කොන්ඩෙන් පිටිපස්සට කරල ටිකක් විතර උඩට වෙන්න වගේ ගැට ගහගෙන හිටියෙ. ඒ නිසා අම්මගේ පිටිපස්සෙන් ඕපන් වෙලා තියෙන පිට හොදට පෙනුන. **මන් විස්තර කරා වැඩිද මන්ද** .කොහොම උනත් මේ දේවල් දැක්කම මම දැන ගත්ත අද අම්ම කොහේ හරි යන්න තමයි හදන්නෙ කියල. නැත්නම් අම්ම මෙහෙම ඇද ගන්නෙ නෑනෙ. ඒත් එක්කම අම්ම..

අම්ම - පුතේ මම අද මාමලයි ගෙදර යනව. සියට ටිකක් අසනීපයි කියල කිව්ව. මං ගිහින් බලල එන්නම්

සිය කියන්නෙ අපේ අම්මගෙ තාත්ත. මාම කියන්නෙ අම්මගෙ අයිය.

මම -සියට මොනව වෙලාද අම්මේ .

අම්ම - සියට දැන් වයසයි නෙ පුතේ. ඇගට පන නෑ වගේ කියල කිව්වෙ. මන් ගිහින් බලන්න ඕනේ.

මම - මමත් එන්නද අම්මේ.

අම්ම - නෑ නෑ ඕන නෑ. මන් එද්දි ටිකක් හවස් වෙයි. පුතා ගෙදර ඉදන් පාඩම් කරන්න කෝ.

අම්ම එහෙම කියපු එක හොදයි. මමත් එහේ යන්න කැමති නෑ කොහොමත්. අම්ම නැති එකේ මටත් අද දවස ගැන හොද අදහසකුත් පහල වුනා.

මම - මන් පස්සෙ වෙලාවක එන්නම්.

අම්ම - ඔව් පුතේ පස්සෙ යන්. පුතා බත් කෑවෙ නෑනේ ද තාම.

මම - නෑ අම්මේ.

අම්ම - ඒකනෙ කියන්නෙ. මෙව්වර ලොකු වෙලක් තාම බත් එක බෙදා ගන්න බෑනේ.

මම - අම්ම වෙනදක් මට බෙදල දෙනවනෙ.

අම්ම - අද නිවාඩු දවසනෙ ලමයෝ. මෙහෙම දෙයක් වත් පුරුදු වෙන්න .

මම - හරි හරි . ඉන්නකෝ මාත් එන්නම් .

කියල මම අම්මගේ පිටිපස්සෙන් කුස්සියට යන්න ගත්ත. අම්මගේ ලස්සන පුක වන වන යද්දි මගේ මෝලක් තද උනා. දෙයියනේ මෙව්වර ලස්සන පුකක් අපේ ගෙදර තියෙනව කියල හිතෙනකොට කොච්චර ආඩම්බරයක්ද කියලත් මට හිතූන. ඒත් ඉතින් ඒ පුකේ අයිති කාරය වෙන කෙනෙක් නේද කියල මතක් වෙනකොට හිතට හරිම වේදනාවයි. මම අම්මගේ පිටිපස්සෙන් කුස්සියට ගියාම අම්ම මගේ පිගානව බත් බෙදන්න පටන් ගත්ත. ඒ අතරේ මම.

මම - අම්ම අද ගොඩක් ලස්සනයි නෙ. මාරම හැඩයි.

අම්ම - පුතා කැමතියිද මේ ඇඳුමට.

මම - ඔව් අම්මේ අම්ම මොන ඇඳුම ඇන්දත් ලස්සනයි නෙ.

අම්ම - මටත් හිතූන මේක මට ගොඩක් ලස්සනයි කියල.

මම - ඒත් අම්ම කලින් මේ වගේ ඇඳුම් ඇන්දේ නෑනෙ.

කියල මම මුකුත් නොදන්න බබා ගානට ඇහුව. ඒ වෙලාවෙ අම්ම ටිකක් ගොත ගහන ගමන් වගේ හරිම පරිස්සමෙන් උත්තර දුන්න.

අම්ම - ආ ආ ආ ඔව් ඔව් පුතේ. මට ආස හිතූන මේ වගේ ඇඳුම් ඇදල බලන්න.

මම - ඒක හොඳයි අම්මේ. අම්ම වගේ ලස්සන කෙනෙක් අදින්න ඕන මේ වගේ ඇඳුම් තමයි.

අම්ම - පුතා ඒ තරමටම මගේ හැඩ බලල වගේ. මිම්ම

අම්ම අමුතු විදියට හිනා වෙව් කිව්ව. අම්ම එහෙම කිව්වම මට පොඩි ලැජ්ජාවකුත් හිතුන.

මම - අම්ම හැමදාම මේ වගේ ලස්සනට ඉන්නවනම් කොච්චර ශෝක් ද.

අම්ම - ඇයි පුතා එහෙම කියන්නේ.

මම - තාත්ත ඉන්න වෙලාවට අම්ම මේ වගේ අදින්නේ නෑනේ.

අම්ම - ඇත්ත පුතේ. තාත්ත කැමති ණෑනේ මන් වෙත ඇඳුම් අදිනවට.

මම - ඇයි අම්මේ තාත්ත එහෙම කියන්නේ.

අම්ම - මන් දන්නෑ පුතේ. මෙන්න පුතේ බත් එක. කන්න කෝ.

මට තව දෙයක් කියන්න හිතුන. අම්ම හැම වෙලාවක්දීම අත් දෙක කිහිලි හරියෙන් තද කරගෙන ඉන්නේ. ඒකට හේතුව මම දන්නව. අම්මගේ කිහිලි වල මයිල් කපපුව ජේන නිසා තමයි අම්ම එහෙම කරන්නේ. අම්ම බත් එක බෙදල දුන්නට පස්සෙ අපිදෙන්නම සාලට ගිහින් බත් කෑවා. කාල ඉවර වෙලා අම්ම මාමලාගෙ ගෙදර යන්න කාමරේට ගිහින් බෑග් එක අරගෙන ආවා.

අම්ම - පුතේ .. කොහෙවත් යන්නේ නැතිව ගෙදරට වෙලා පාඩම් වැඩ කරන්න ඕනේ. තව කී දවසද විභාගට.

මම - හරි අම්මේ

අම්ම - දවල්ටත් එක්ක බත් උයල තියෙන්නේ. බෙදන් කන්න.

මම - අම්මේ...

අම්ම - මිම්ම

මම - මට බයයි අම්මව තනියම යවන්න.

අම්ම - ඇයි පුතේ එහෙම කියන්නේ.

මම - අම්මගෙ ලස්සන නිසා කවුරු හරි අම්මව උස්සන්යයි කියල මට බයයි.

අම්ම - අනේ මේ ලමයාට හිතෙන දේවල්. මාව උස්සන් යන්න කවුරුවත් එන්නැ. පුතා බය නැතිව ඉන්න.

ඔව් ඉතින් ජයතිලක මාමා අම්මව දැනටත් උස්සලනෙ කියෙන්නේ.

මම - අම්ම පරිස්සමෙන් යන්න

අම්ම - මම යනව පුතා.

කියල අම්ම ගෙයින් එලියට බැහෙල පස්ස වන වන යන්න ගියා. අදනම් අම්මට බස් එකේදී හොඳ ජැක් පාරක් හම්බ වෙනව ඒක මට ශුවර්. මට හොරෙන් අම්මගෙ පස්සෙන් යන්නත් හිතයි. ඒත් මාව මාවටු වෙන නිසා මත් වැඩේ අත ඇරිය. නැත්නම් මට බලන්න තිබ්බ මිනිස්සු අම්මගේ ඇගේ දැවටිලා සැප ගන්න විදිය. අම්ම ගිහින් ටික වෙලාවකට පස්සෙ මම කාමරේට ගිහින් පෝන් එක ඔබ ඔබ ඉන්න අතරේ මට මේනකා ඇන්ට්ව මතක් උනා. මට ඇන්ට් උදේ එන්න කියලත් කිව්ව නිසා මම ඒ පැත්තට යන්න ලැස්ති උනා. තිබ්බ හොඳ ජොකෙකුත් දා ගත්ත. නැත්තනම් ඇන්ට්ව දැකල මල්ලි නැගිට්ටොත් සේරම ඉවරයි. ලස්සන ඇඳුමකුත් දාගෙන මම ලැස්ති උනා. සෙන්ට් ටිකකුත් ගහගත්ත හොඳට සුවද හමන්න ඕන නිසා. ඊයෙ සිදු වීමෙන් පස්සෙ මට ඇන්ට් ගැන පෙර තිබ්බ හැගීම දැන් එන්නෙම නැති තරම්. මට ඇන්ට් ගැන එන්නෙම මමහ වල් ගැහිම් ගොඩක්. ඊයෙ ඇන්ට්ගේ නිරුවත් ඇග දැකල මට එහෙම නොවුනොත් තමා පුදුම. ඇත්තටම අපේ අම්ම වගේම තමා. ඒ වගේම ලස්සන ඇගක් ඇන්ට්ට කියෙන්නෙත්. මන් මේ දේවල් ගැන හිතනගමන් ගෙයි දොරවල්

වහල ගෙයින් එළියට බැස්ස ඇන්ට්ගෙ ගෙදර පැත්තට යන්න. අම්ම පාඩම් කරන්න කියල ගියත් මට තිබ්බ අමාරුවට මන් ඇන්ට් බලන්න යන්න ගියා. මන් ශේප් එකේ හිටියොත් ඇන්ට් එක්ක එකට ඉන්නව කියන්නෙ හරිමලේසි වාඩක්.

WalkathaPDF.com



ඒත් ඇන්ට් ගොඩක්ම ඩීසන් . හැමොටම එකවගේ නෑ කියලත්මම දන්නව. හරියට අම්ම වගේ. මම ඇන්ට්ගේ ගෙවල් පැත්තට ඇවිදගෙන ගියා. ගෙදර මිදුලට ගිහින් මත් ඇන්ට්ට කතා කරන්නත් හදල ඇන්ට් මේ වෙලාවෙ මොනවද කරන්නෙ කියල බලන්නත් එක්ක මම සඳ්ද නැතිව ගෙයි ඇතුලට ගියා. මම කරන්නෙ වැරදි වැඩක් තමයි. ඒත් ඇන්ට්ගැන මගේ හිතට එන හැගීම් නිසා මට මාව පාලනය කර ගන්න බැරි උනා. ඒත් මගේ හිත කියන්නෙම මේක වැරදියි කියලමයි. කොහොම උනත් මම ගෙයි ඇතුලට ගිහින් ඇන්ට්ගේ කාමරේ පැත්තට යදිම කාමරේ දොර රෙද්ද එක පාරම හුලගට උඩට ඉස්සුනා. ඒත් එක්කම ඇන්ට් කාමාරේ ඉදගෙන ඇදුම් අදිනව. දෙයියනේ ඇන්ට්ගෙ ඇග නම් මාරම ලස්සනයි. ඇන්ට් මේ වෙදි බ්‍රා එකක් අදිනවා. ඇන්ට් අනිත් පැත්ත හැරිල ඉන්න නිසා ඇන්ට් මාව දැල්කෙ නෑ. ඇන්ට් යටට කළු ගවුමක් ඇදගෙන ඉන්න නිසා මට පල්ලෙහානම් අමුතුවෙන් මුකුත් බලාගන්න ලැබුනෙ නෑ. ඒකත් දනෙන්න උඩ ටිකක් විතර පිටි එකක්.



මම වැඩි වෙලාවක් ඇන්ටි දිහා බලන් ඉන්න ගියේ නෑ. මොකද එහෙම ප්‍රනොන් වැඩේ මාවටු වෙන නිසා. ඒ නිසා මම ආයිමත් ගෙයි පොරකොඩි ලගට ගිහින් ඇන්ටිට කතා කරා.

මම - ඇන්ටි.. ඇන්ටි ඇන්ටි.

මේනකා ඇන්ටි - පුතා ඉන්න මම එනකන්.

මම - හොඳයි ඇන්ටි.

ඇන්ටි විනාඩි 2 කට විතර පස්සෙ කාමරෙන් එලියට ඇවිත් මගේ ලගට හරිම ලස්සන හිනාවකුත් එක්ක ලගට ආවා. ඇන්ටි ඇදගෙන හිටියෙ කලු පාට බ්ලවිස් එකක් වගේම පහලට ලස්සන සුදු පාට කලු ඩොට් තියෙන සායක්. ඒකෙන් ඇන්ටිගේ විසාල පස්ස

වගේම ඇන්ට්ගේ ඇගටත් අමුතු හැඩයක් ගෙනාව. තන් දෙකත් බිලවිස් එකට යටින් හොදට පිම්බිලා තිබිබේ. කොන්ඩෙන් කඩා දාගෙන ඉන්න නිසා ඇන්ට් මට පෙනුනෙම සෑම අතින්ම අන්ග සම්පූර්ණ ගැහැනියක් විදියට.

මේනකා ඇන්ට් - පුතා එන්න ඇතුලට.

මම - ඇයි ඇන්ට් මෙව්වර වෙලා ඇතුලෙ හිටියේ.

මම දන්නැති ගානට ඇහුව.

මේනකා ඇන්ට් - මන් ඇදුමක් අදින ගමන් හිටියේ පුතේ.

මම - මොකක්.

මේනකා ඇන්ට් - ඔව් පුතේ. ඇයි මගේ ඔහොම අහන්නේ.

මම ටිකක් අමුතු විදියට සැර කරල තමයි අරම ඇහුවේ.

මම - ඇන්ට්ට මොලේ හොද නැද්ද කනියම ගෙදර ඉන්න වෙලාවට දොරක්වත් වහන්නේ නැතිව ඇඳුම් මාරු කරන්න. අනික ඊයේ වෙච්ච දේවල් මතකයිනේ. කවුරුන්හරි ආවනම්.

මේනකා ඇන්ට් - එන්නකෝ පුතේ ගෙට.

කියලා ඇන්ට් මාව ගෙට ගත්ත. හැබැයි දොර වැහුවේ නෑ. ඊට පස්සේ මට වාඩි වෙන්න කියලා ඇන්ට්ත් මගේ ලගින් වාඩි වෙලා හරිම දුකෙන් වගේ බිම බලා ගත්ත.. මම ඇන්ට්ගේ ලස්සන ඇස් දෙක දිහා ටිකක් වෙලා බලන් ඉදලා ඇන්ට්ගේ ඔලුවෙන් අල්ලලා ආදරෙන් ඇහුව.

මම - ඇයි ඇන්ට් මේ දුකෙන් වගේ.

මම ඇන්ට්ගේ ඔලුවෙන් අල්ලපු එකට ඇන්ට්ගේ කිසිම විරුද්ධත්වයක් තිබිබේ නෑ.

මේනකා ඇන්ට් - පුතේහේහේ.

ඇන්ට් එක පාරම අඩන්න පටන් ගත්ත. මට හිතා ගන්න බෑ ඇන්ට් ඇයි මෙහෙම අඩන්නෙ කියල.

මම - ඇයි ඇන්ට් අඩන්නෙ. මගෙන් වැරද්දක්වත් උනාද. කියන්න කෝ.

ඇන්ට් එක පාරටම මගේ උර හිසට ඇන්ට්ගේ ඔලුව ගේන්න පටන් ගත්ත. ඇත්තටම මට ඒක නුහුරු අත් දැකීමක් . කවදාවත් මම කෙල්ලෙක් එක්කවත් එහෙම ඉඳල නෑ. ඒත් මම ඇන්ට් ගැන හිතල මුකුත් කියන්න ගියෙත් නෑ. මම මොකටද ගොනා වගේ ලැබුනු වාන්ස් එකට පයින් ගහන්නෙ. මම ඇන්ට්ට මගේ උරහිස උඩ ඉන්න දුන්න. එහෙම ඉන්න ගමන් ඇන්ට් අඩ අඩා...

මේනකා ඇන්ට් - නෑ පුතේ. පුතාගෙන් මට කිසිම වැරද්දක් වෙලා නෑ.

මම - එහෙනම් අඩන්නෙ ඇයි ඇන්ට්. කියන්න කෝ.

ඇන්ට් මගේ ඇගට හේත්තු වෙලා අඩද්දි මට ඇන්ට් ගැන පුදුම විදියට අමුතු සෙනෙහසක් ඇති උනා. හරියට කියනවනම් මේ ඉන්නෙ මගේ බිරිඳ වගේ හැගීමක් මට ආවා. මන් දන්නෙ නෑ ඒ ඇයි කියල. සමහර විට මන් ඇන්ට් ගැන හිතනව වැඩි නිසාද කියල දන්නෙත් නෑ. කොහොම උනත් මට ඇන්ට්ගෙ මේ ඇඩ්ල්ල ගැන ලොකු සැකයක් තිබුන. ආයිමත් ගයාන් ඇන්ට්ට තර්ජනය කරනවද දන්නෙ නෑනෙ.

මේනකා ඇන්ට් - පුතේ... අද මාමගේ දානෙ තියෙන දවස. අර නරුමය නිසා මට ඒක දෙන්නත් බැරි උනා. ඒකයි පුතේ මට තියෙන දුක.

මම - අනේ ඇන්ට්. මම එහෙම දෙයක් දැනත් උන්නෙ නෑනෙ. ඉතින් ඇන්ට් ගෙදරට කවුරුවත් ආවෙත් නෑනෙ දානයක් නම්.

මේනකා ඇන්ට් - නෑ පුතා . උදේ දානයක් තිබ්බේ. ඒක පන්සලට ගිහින් දෙන්න තියෙන්නේ. මට උයා ගන්න බැරි වුන නිසා මම පන්සලේ වැඩ කරන කෙනාට කිව්ව පන්සලේ උයල හාමුදුරුවන් ට දාන දෙන්න මම සල්ලි දෙන්නම් කියල.

මම - හ්මම්. ඒක හොඳයි. දැන් ප්‍රශ්නේ හරිනේ. දැන් අඩන්න එපා. හොඳ ඇන්ට්නේ මගේ.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ පුතේහ්හ්

ඇන්ට් අමුතු කෙදිරියක් එක්ක කිව්වේ. හරියට මට ආදරෙන් කිව්ව වගේ මට දැනුනේ. ඒ කෙදිරිය ඇතුලේ ලොකු තේරුමක් තියනව වගේ මගේ හිතට දැනුන. අනේ මන්ද මටත් හෙන මෝල දැන්. ඒත් ඉතින් ඉවසන්න වෙනව.

මම - මන් කැමති නෑ ඇන්ට් මේ විදියට අඩනවට. . ඇන්ට් වගේ ලස්සන අය හොඳට හිතා වෙලා ඉන්න ඕන අයනේ. කෝ හිතාවෙන්න කෝ ඇන්ට්.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ පුතේ... පුතා මන් ගැන මේ තරමටම හිතන එක කොච්චිහර ලොකු දෙයක් ද.

මම - එහෙම හිතන්න එපා ඇන්ට්.

ඇන්ට් මගේ උර හිසෙන් ඔලුව උඩට උස්සලා කඩා දාල තිබ්බ කොන්ඩේ හදන්න පටන් ගත්ත .. ඒ අතරේ මම නොදැනුවත්වම ඇන්ට්ගේ ඇස් දෙකේ තිබ්බ කදුලු මගේ අත් වලින් පිහිදුම්ම.

මේනකා ඇන්ට් - එපා මගේ මැනික.. මට පව් පිරෙනව පුතේ පුතා ඔහොම කරද්දි.

ඇන්ට් මට මැනික කියලත් කතා කරනව . ඒ කියන්නේ ඇන්ට් මට ගොඩාක්ම අදරෙයි කියන එකනේ. ඇන්ට්ගේ හිතේ මන් ගැන මොන විදියේ අදහස් තියෙද කියල මම දන්නේ නම් නෑ. ඒත්

මගේ හිතේ ඇන්ට් ගැන වල් ගැහිම් දෝරෙ ගලලයි තිබ්බේ. සමහර විට ඇන්ට්ගෙ හිතේත් ඒවගේ අදහස් මන් ගැන කියෙනවද කියල මම දන්නෙ නෑ. මොකද කාමුක අදහස් එන්න ගැහැනු පිරිමි කියල බේදයක් නෑ නෙ. ඒ කොහොම උනත් මම මගේ අත් දෙකෙන් ඇන්ට්ගේ ඇස් වල කදුලු පිහිදාල ඉවරයි. **මතක තියා ගන්න අපි තාම පුටුවක වාඩි වෙලා ඉන්නෙ කියල.**

මම - මැනික. ඇන්ට් මට මැනික කියලනෙ කිව්වෙ.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ අනේ පන්ඩිත සීය. මන් එහෙම කිව්වෙ මට ඕන නිසා නෙ.

දැන් නම් ඇන්ට් අඩන්නෙ නෑ. හිතා වෙලා උත්තර දෙනව.

මම - ඕන්න ඔහොම ඉන්න ඕනෙ හිතා වෙලා හරිද. මන් ඇන්ට්ගෙ සතුට වෙනුවෙන් ඕනම දෙයක් කරනව.

මේනක ඇන්ට් - මට පුතා කියන දේවල් ඇහිල මාමව ගොඩක්ම මතක් උනා පුතේ. දැන් විතරක් නෙවෙයි . මීට කලිනුත් පුතා කතා කරන විදිය හරියටම මගේ මහත්තය වගේමයි. ඊයෙ පුතා මාව බේර ගන්න ආපු වෙලාවෙන් මගේ මහත්තය මාව බේර ගන්න ආව වගේ හරි අමුතු හැගීමක් මට දැනුනෙ මගෙ මැනික.

මම - ඇන්ට් හිතනවද මන් නිසා ඇන්ට්ට ආරක්ෂාවක් හම්බ වෙයි කියල.

මේනකා ඇන්ට් - ඔව් මගෙ මැනික. ඔව්. මන් දන්නව පුතාට මාව ආරක්ෂා කරන්න පුලුවන් වෙයි කියල.

මම - ඇන්ට් ගොඩක්ම හොඳ කෙනෙක්. මන් කැමතියි ඇන්ට් ඇන්ට් වගේ අයට.

මේනකා ඇන්ට් - ඒ කිව්වෙ පුතා ..මට තේරුන්නෑ.

මම - මේ මේ මන් කි කි කි ව් වේ මම මමම

මන් ගොත ගැනුව. ඇත්තටම මට මේ වෙලාවේ මගේ හිතේ තියෙන දේ කෙලින්ම කියන්න ඕන කම තිබ්බ. ඒත් මගේ හිතේ ඇන්ට් ගැන තිබ්බ සෙනෙහස නිසා මට ඒක කියන්න විදියක් තිබ්බෙ නෑ.

මේනකා ඇන්ට් - පුතේ ඇයි මේ කියන්න දරුවො.

කියල ඇන්ට් මගේ මගේ නිකටින් අල්ලල උඩට ඉස්සුව. මම මුන පහත් කරන් හිටියෙ.

මම - මම මේ කියන දේ අහල ඇන්ට් මාත් එක්ක තරහ වෙන්නෑ කියල මට ඔරොන්දු වෙන්න.

මට තවත් ඉවසන්න බැරි උනා. අනික මේ වගේ ලස්සන කාම දේනුවක් ඉස්සරහ ඉදන් මම නිකමෙක් වගේ ඉන්නව කියන්නෙ මම ලෙඩෙක් වෙන්න ඕනෙ. වෙන දෙයක් වෙච්ච දෙන් කියල මගේ හිතේ ඇන්ට් ගැන තිබ්බ අදහස කියන්න ඕනෙ කියල මම හිතුව.

කතාව විනාස කරන්න යනව කියල හිතන්න එපා. එහෙම වෙන විදියට මම ලියන්නෙ නෑ. ඒත් ඇන්ට් සහ කොල්ල අතර යම් සම්බන්දයක් තියෙන්න ඕනෙ කියන අදහසින් තමයි ලියන්නෙ ,

මේනකා ඇන්ට් - පුතා මොනවද මේ කියන්න හදන්නෙ.. ආ

මම - ඇන්ට් මාත් එක්ක තරහ වෙන්නෑ කියල පොරොන්දු වෙන්න.

මේනකා ඇන්ට් - මන් පුතත් එක්ක මොකටද දරුවො තරහ වෙන්නෙ. පුතාට මොනවත් ප්‍රශ්නයක් ද.

මම - එහෙමමත් නෑ.

මේනකා ඇන්ට් - නැත්නම් ඔහොම කියන්නෙ. පුතාට මුකුත් ප්‍රශ්නයක් නම් කියන්න. මගෙ පැටියො. මන් පුතා කියන ඕනම දෙයක් කරන්නම්.

"ඕනම දෙයක් කරන්නම්" අම්මෝ ඒ වචන ටික ඇහෙද්දි මගේ ඇඟ පිටිවිලා ගියා වගේ.

මම - ඕනම දෙයක් කරනව..

මේනකා ඇන්ටි - ඔව් මැනික. පුතා වෙනුවෙන් ඕනම දෙයක් කරනව.

මම - ඒත් ඇන්ටි...

කියල මම නැවැත්තුව. මන් ටිකක් බය වෙලා හිටියෙ.

මන් හිතන්නෙ මේක කියවන ඔයාලත් මම කියන්න යන්න මොකද්ද කියල හරි අදහසක් නැතුව ඇති. සමහරෙක් හිතාගෙන ඇත්තෙ වෙන දෙයක්. තවත් සමහරෙක් තවත් දෙයක් හිතාගෙන ඇති.

ඇත්තටම මට ඕන උගේ මගේ හිතේ තියෙන හැගීම ඇන්ටිට කියල දන්න. ඒ කියන්නෙ ඇන්ටි එක්ක සම්බන්ධයක් පවත්වාගෙන යන්න තිබ්බ උවමනාව ගැන ඇන්ටිට කියන්න. ඒත් ඒක මට කියන්න ලොකු බයක් තියෙන්නෙ. මොකද ඇන්ටි මාත් එක්ක කවදාවත් කතා නොකරයි කියල. අනික මම මීට කලින් කිසිම කෙනෙක්ගෙන් ආදරක් ඉල්ලලා නෑ. අඩුම තරමේ මගේ වයසෙ කෙල්ලෙක්ගෙන් වත් ඉල්ලල නෑ. මම කැමති මට වඩා ගොඩක් වැඩිමක් කාන්තාවන්ට කියල මම මීට කලින් කියල ඇතිනෙ. මම බලන්නෙත් mom and son category එකේ වීඩියෝ වගේම අනිත් milf sex වීඩියෝයි, අනිත් මම කැමතිම වීඩියෝ වර්ගෙ තමයි ගොඩක් වයස මනුස්සයෙක් හෝ දෙන්න තුන් දෙනෙක් අවුරුදු 40 ක 45 ක වගේ ගැනියෙක්ට හුකන වීඩියෝ වර්ගය. හරියට අපේ අම්මයි ජයතිලක මාමයි වගේ. ඒකත් පොඩි කොල්ලෙක් ඇන්ටි කෙන්නක්ට ගහන ඒව තමයි බලන්නෙ. කිව්ව වැඩිද මන්ද. ඒත් මට මේ දේ කියන්න ඕන වුනා. එතකොට ඔයාලටත් ඒක පහසුයි. මම කිව්වනේ

මන් දැන් බය වෙලයි ඉන්නෙ කියල. ඇත්තටම මට හොඳටම දාඩියත් දාල තිබ්බෙ. අත් දෙකත් සීතල වෙලා වෙච්චනව වගේ දැනුනෙ.

මේනකා ඇන්ට් - මොකද දරුවො මේ දාඩිය දාල වෙච්චන්නෙ. අනේ මගෙ පැටියට අසනීපයක්ද . මගෙ මැනික එන්න කෝ බලන්න.

කියල මගේ ලගට ඇන්ට් ලන් වෙලා මගේ මුනෙ තිබ්බෙ දාඩියත් ඇන්ට්ගෙ අතින් පිහිදාල ඉවර වෙලා ඇන්ට්ගෙ එක අතක් මගේ කරවට දාල තුරුල් කරගෙන ඇන්ට්ගේ අතින් අතින් මගේ නලලට කියල ඇගේ රස්තෙ බැලුව. ඊට පස්සෙ මගේ අතකින් අල්ලලා ත් බැලුව. **කතාව ටිකක් ඇදෙනවා මෙනෙත් එහාට. මොකද ගැනියෙක් ගෙන් කැමැත්ත අහනව කියන්න ලේයි නෑ.**

මේනකා ඇන්ට් - අනේ දෙයියනේ. ඇග සීතල වෙල ගිහින්. ඇයි දරුවො මේ. කියන්න මට .

මම - මම මේක කිව්වම ඇන්ට් මාත් එක්ක වෙනද හිටිය වගේ ම ඉන්නව කියල මට පොරොන්දු වෙන්න. අනේ ඇන්ට් මට පොරොන්දු වෙන්න.

මේනකා ඇන්ට් - මගෙ පැටියො මේ මොකද මේ.

මම - පොරොන්දු වෙන්න කෝ ඇන්ට්.

මේනකා ඇන්ට් - හරි මන් පොරොන්දු වෙනව. කියන්න කො බලන්න.

මම - මේකයි ඇන්ට්. ඇන්ට්ට දවක් මතකද ඇන්ට් මගෙන් ඇහුව මගෙන් තාම කෙල්ලෙක් නැද්ද කියල.

මේනකා ඇන්ට් - ඔව් පුතේ මට මතකයි. ඇයි දැන් කෙල්ලෙක් සෙට් වෙලාද ආ.. මිම්ම. කියන්න කෝ.

මම - මිමිමි තාම නෑ. ඒත් මට බයයි එයාගෙන් අහන්න. මට බයයි ඇන්ට්. මන්කවදාවත් කෙල්ලෙක් එක්ක යාලු වෙලා ඉඳල නෑ . ඒකයි. අනික මේ මන් මන් මන්. මේ මේ

මම ගොත ගැහුව. බයටම. මොකද අදාල කෙනා මගෙ ඉස්සරහමනෙ ඉන්නෙ.

මේනකා ඇන්ට් - මොකද පැටියො මේ ගොත ගහන්නෙ. ඇයි මේ. බය නැතිව කියන්න. මන් පුතා කියන ඕන දෙයක් අහගෙන ඉන්නම්

මම - අනේ ඇන්ට් මට වතුර එකක් ගෙනත් දෙන්න කෝ.

මේනකා ඇන්ට් - ඉන්න මන් ගේනම්.

ඇන්ට් පුටුවෙන් නැගිටලා ඇග නලව නලව කුස්සිය පැත්තට ගියා. මට මේව දකිද්දිනම් ඇගට අලුත් ශක්තියක් ලැබුන වගේ. මොකද මම ගොඩක්ම බොලද වර්තයක්. තවත් කෙනෙක්ට දෙයක් කියන්න මම ගොඩක්ම බයයි. ඇන්ට් ආපහු සාලෙට එන්න කලින් මම පුටුවෙන් නැගිටල සාලෙ එහාට මෙහාට ඇවිද ඇවිත කල්පතා කරා ඇන්ට්ට කොහොමද මන් මේදේ කියන්නෙ කියල. ඊට ටික වෙලාවකට පස්සෙ ඇන්ට් වතුර වීදුරුවක් අරගෙන සාලෙට ආවා.

මේනකා ඇන්ට් - මෙන්න පුතේ. ඕක බීල බය නැතිව කියන්න.

මම වතුර එක අරගෙන ඉක්මනට බීල දාල එතන තිබ්බ මේසෙන් වීදුරුව තිව්ව.

මේනකා ඇන්ට් - දෙයියනේ මේ දරුව එකත් පාරම බීල දැම්මනෙ ඒක. මෙහෙමනෙ පුතේ. කොල්ලෙක් ගෙ හිතේ කෙල්ලෙක්ට ආදරයක් මතු උනාම බය වෙන්නඕනෙ නෑ. ඒක කෙලින්ම කියල දන්න. පුතා වගේ හොඳ කොල්ලෙක්ට ඕනම කෙල්ලෙක් කැමති වෙනව.

මම - මම හොඳ කොල්ලෙක්ද ඇන්ට්.

මේනකා ඇන්ට් - නැතුව කොච්චර හොඳයිද. පුතා මන් ගැන කොච්චර හොයල බලන්වද. ඒකට අපේ මලික්.මම උන්නද මලාද බලන්න නෑ. එයාගෙන් වැරද්දක් නෑ. ඒත් ඉතින් ඒක වැරදියි නෙ. ඔන්න අද ගෙදර ඇවිත් සදුද යයි. වාඩි වෙන්න වාඩි වෙලා කියන්න.

මම- නෑ මෙහෙම හොඳයි.

කියල මම ඇන්ට්ගේ ඉස්සරහට ගිහින් මුනට මුන බලන් ඉන්න විදියට හිටියි.

මම - ඇන්ට් මේකයි. ඇත්තටම ඇන්ට් හිතන් ඉන්නව වගේ කෙනෙක් එක්ක නෙවෙයි මම කැමැත්ත අහන්න හිතන් ඉන්නෙ. එයා මට වඩා වැඩිමල්.

මේනකා ඇන්ට් - අවුරුදු කීයද පුතේ. අවුරුද්දක් දෙකක් වැඩිමල් කියල ප්‍රශ්නයක් නෑ පුතේ.

මම - හැබැයි ඇන්ට් අවුරුද්දක් දෙකක් නෙවෙයි ඇන්ට්.

කියල බිම බලා ගත්ත. ඒත් එක්කම ඇන්ට් මට ලන් වෙලා මගේ අත් දෙකෙන් ඇල්ලුවා. අම්මෝ මට පුදුම සනීපයක් දැනුනෙ ඇන්ට්ගෙ අත් දෙකෙන්.

ඇන්ට් - කියන්න පුතේ අවුරුදු කීයක්ද.

ඇන්ට්ට අවුරුදු 40 යි මේ වෙද්දි. මට 18 යි.

මම - අවුරුදු 22 ක් මට වඩා වැඩිමල් ඇන්ට්. මම එයාගෙන් ආදරයක් වගේම ඊට එහා ගියහොද බැඳීමක් බලාපොරොත්තු වෙනව

මේනකා ඇන්ට් - දෙයියනේ. කෙල්ලෙක් නෙවෙයි නෙ. අම්ම කෙනෙක්ගෙන්ද කැමැත්ත අහන්න යන්නෙ.

ඇන්ට් ඇස් දෙක ලොකු කරගෙන හිනා වෙච් කිව්ව.

මම - ඔව් ඇන්ට්. අම්ම කෙනෙක්ගෙන් තමයි.

මේනකා ඇන්ට් - මොනවද දරුවෝ මේ කියන්නේ.

ඇන්ට් එහෙම කියන්න එක්කම මම ඇන්ට්ට තව ලන් වෙලා ඇන්ට්ගේ සිහින් ඉනට මගේ අත් දෙක දාල මට තුරුල් කර ගත්ත. ඇන්තටම මට මාවවත් පාලනය නැති විදියටයි ඒක උනේ.

මේනකා ඇන්ට් - එපා පුතේ ඉස්සරහ දොරත් ඇරල. කවුරුවත් දැක්කොත් . කෝ අත අරින්න.

මම- ඉන්න කෝ.

කියල මම ඉස්සරහ දොර වහල ලොක් කරල ඇවිත් ආයිමත් අර විදියට ඇන්ට්ව තුරුල් කර ගත්ත. ඇන්ට්ගේ ඇගෙන් එන අමුතු රස්නෙන් එක්ක සුවද මගේ ඇගට හොදටම දැනුන.

මම - දැන් හරිනේ. කවුරුවත් දැක්කොත්නේ බිය. දැන් ජේනෑනේ.

මේනකා ඇන්ට් - ඊයේ රැන් මේ විදියට පුතා මාව තුරුල් කර ගත්තනේ. හරි කියන්න කවුද ඒ අම්මන්ඩි.

මම - වෙන කවුරුවත් නෙවෙයි ඇන්ට්. ඒ තමයි ඇන්ට්.

කියල මම ඇන්ට්ව හොදටම තුරුල් කර ගත්ත. මට දැනුන ඇන්ට් ලොකු හුස්මක් ගන්නව වගේ. ඒත් මම ඇන්ට්ව තුරුල් කර ගත්ත. බනිනවනම් බනීනේ.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ පුතේ... මට පව් පිරෙයි දරුවෝ.

මම - නෑ ඇන්ට් ඇන්ට්ට පව් පිරෙන්නේ නෑ. ඇන්ට්ට පින් ලැබෙනව මාත් එක්ක ඉන්නවට.

මේනකා ඇන්ට් - පුතේ... අනේහ්හ්හ්..

ඇන්ට් එක පාරම මාව අත ඇරල අඩ අඩා කාමරේට දුවගෙන ගියා. දෙයියනේ ඇන්ට් මාත් එක්ක තරහම වෙයිද. මමත් හොදටම බිය උනා. දෙයියනේ මන් වැරද්දක් ද කරේ. මම හිමිට ඇන්ට් ඉන්න කාමරේ දොර ගාවට ගිහින් දොර රෙද්ද එහාට කරල

බැලුව . ඇන්ට් ඇද උඩට වැටිල කොට්ටයක් බදාගෙන අඩනව.
අඩනව කිව්වට හිමිට අඩන්නෙ. මට කාමරේ ඇතුලට යන්න හිත
කිව්වත් මට බයයි ඇන්ට් මට බනී කියල. ඒත් මගේනෙ වැරද්ද. මම
බය නැතුව කාමරේ ඇතුලට ගිහින් ඇන්ට් ඉන්න ඇදෙන් වාඩි වෙලා
ඇන්ට්ට කතා කරා.

මේනකා ඇන්ට් - ඉහ්හ් ඉහ්හ්හ්

මම - ඇන්ට් . කරහද. අනේ මට සමාවෙන්න. මට ඇන්ට්ට වැඩිය
විස්වාස කෙනෙක් තවත් නෑ. මත් වෙන කාටද මේව කියන්නෙ.

මේනකා ඇන්ට් - මේ දේ වැරදියි පුතේ. ඉහ්හ් ඉහ්හ්.

මම - ඇන්ට් හිතන්න එපා ඊයෙ ගයාන්ගෙන් ඇන්ට්ව බේර ගත්ත
නිසා මම ඒකෙන් ප්‍රයෝජන ගන්නව කියල. මම මිට කලින් ඉදන් මේ
අදහස තියාගෙන ඉන්නෙ. . මට ඒක ඇන්ට්ට කියන්න බය හිතුව.
ඇන්ට් මාත් එක්ක කරහ උනොත් කියල.

මේනකා ඇන්ට් - පුතේ. මම කටදාවත් එහෙම හිතන්නෙ නෑ. මම
දන්නව පුතා ගැන. මම ජරා ගැනියෙක් නෙවෙයි පුතේ. මත්
කොහොමද පුතා කියන දේට කැමති වෙන්නෙ.

කියාගෙන ඇන්ට් ඇදෙන් නැගිටින්න උත්සහ කරා. මමත්
වැඩිය හිතන්නෙ නැතිව ඇන්ට්ගේ ඇගෙන් අල්ලලා ඇන්ට්ට ඇදෙන්
නැගිටල වාඩිවෙන්න උදව් කරා. ඒකට ඇන්ට් විරුද්ධ උනේ නෑ.
ඇන්ට්ගේ ඇස්වල කඳුලු බිත්දු පිරිල. මම ඒවත් මගේ අත් දෙකෙන්ම
පිහිදාල දැමිම.

මේනකා ඇන්ට් - පුතේ මම කසාද බැඳපු ගැනියෙත්. මට බෑ වෙන
කෙනෙක් ගැන හිතන්න. අනික අපි දෙන්නට කසාද බදින්න බෑ
දරුවො. සමාජෙට මුහුන දෙන්න බෑ.

ඇන්ට්ගෙ කතාවෙන් මට තේරුනා මට වැඩේ අමාරු
නෑ කියල.

මම - මම දන්නව ඇන්ට්. ඒත් මම කැමති නෑ මගේ වයසෙ කෙල්ලන්ට. මම කැමති මට වඩා ගොඩක් වැඩිමල් අයට.

කියල මම කෙලින්ම කියල දැමීම.

මේනකා ඇන්ට් - එහෙම බෑනෙ පුතේ. කසාද බදින්න ගියාම සම වයසෙ හරි ඊට අඩු වයසක වගේ කෙල්ලෙක් නේද හැමෝම හොයන්නෙ.

මම - ඒත් ආදරක් ඇති වෙන්න බයසක් බලපාන්නෙ නෑ ඇන්ට්. මට ඕනෙ මගේ හැගීම් විවාස වත්ත කෙනෙක් එක්ක නිදහස් කරන්න. එදා මම රුමි තිබ්බ තැනට වෙලා බලාගෙන හිටියෙත් මගේ හිතේ තියෙන හැගීම් නිසා.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ පුතේ මොනවදමේ කියන්නෙ. තාම අවුරුදු 20 ක් වත් නෑ. හිතන දේවල්.

මම - ඇත්ත ඇන්ට්. ඒකනෙ මම කලින් කිව්වෙ ආදරයක් වගේම ඊට එහා ගිය සම්බන්දයක් මට ඕනෙ කියල.

මේනකා ඇන්ට් - මොනව. පුතාට මොනවද මේ වෙලා තියෙන්නෙ. අනේ පුතේ ඔය මනස්ගාත හිතීන් අයින් කරල පුතා පාඩම් වැඩ කරන්න. නැත්නම් මලික්ට උනා වගේ පුතාටත් වෙන්න කාලකන්නි ගැහෙන්න.

ඇන්ට් ආයිමත් අඩන ගමන් වගේ ඉන්නෙ.

මම - ඇයි ඇන්ට් මට ආදරේ කරන්නෙ නැත්තෙ. මම කැත නිසාද. මගේ ඇගපත නැති කෙට්ටු කොල්ලෙක් නිසාද. කියන්න ඇන්ට් කියන්න.

මේනකා ඇන්ට් - පුතේ එහෙම දෙයක් නෙවෙයි. පුතාත් මගේ පුතාගෙ වයසෙමයි. මන් කොහොමද එහෙම දෙයක් ගැන හිතන්නෙ. හොඳ පුතා වගේ පුතා ගෙ පාඩම් වැඩ කරගෙන හොඳට ඉගෙන ගන්න ලමයො.

මම - මට ඒවට හිත දෙන්නෙ නෑ ඇන්ටි . පොතක් පාඩම් කරන්න හිතක්නෑ. ඇන්ටිට විතරයි මට උදව් කරන්න පුළුවන්. නැත්නම් මම විඩාගෙත් ලේල් වෙලා යාමි. අනේ ඇන්ටි මට උදව් කරන්න.

මේනකා ඇන්ටි - මන් දන්නව පුතාගෙ හිතේ තියෙන්නෙ මොනවද කියල ඒත් මැනික....

මම - ඇන්ටි කැමතිද මම වෙන ගැනු එක්ක රූම් ගිහින් ලෙඩ හදා ගන්නව දකින්න.

ඒත් එක්කම ඇන්ටි.... වටාස්ස්ස්ස්ස්..... ගාල මගේ කනට එකක් ගැහුව. අම්මෝ මගෙ කන කීන් කීන් ගානව. දෙයියනෙ මන් මොනවද මේ කර ගත්තෙ

මේනකා ඇන්ටි - අනේහ්හ් සමාවෙන්න පුතේ මන් හිතල ගැහුවෙ නෑ. අනේ මැනික.

මට හිතට ආපු ආවෙගෙට මම ඇදෙන් නැගිටල කාමරෙන් එලියට ගියා.

මේනකා ඇන්ටි - පුතේ යන්න එපා ඔහොම ඉන්න. මට සමාවෙන්න රත්තරන්. ඔහොම ඉන්න පුතේ.

මම - මම යනව ඇන්ටි. මට කවුරුවත් ආදරේ නෑ . මම යනව.

කියාගෙන මම ගෙයින් එලියට ඇවිත් ඉක්මනට අපේ ගෙදරට ආවා. ඇවිල්ල කාමරේට ගිහින් ඇදෙන් වාඩි උනාම මටම නොදැනුවත්ව ඇඩුන. මම හිතන්න ගත්ත ඇයි මට කවුරුවත් කැමති නැත්තෙ කියල. ඇන්ටිවත් මට කැමති නෑ. අනික වදාවත් නැතිව මට අද ඇන්ටි ගැහුව. මම නම් මහ කාලකන්නියෙක්. මම අඩ අඩා ඉන්න අතරේ මට ඇන්ටිගෙන් කෝල් එකක් එන්න පටන් ගත්ත. ඒත් මම ඒක ආන්සර් කරේ නෑ. තව ඔය විදියට කෝල් 3 ක් ආවාත් මම ඒ එකක්වත් ගත්තෙ නෑ. ඊට පස්සෙ මට ඇන්ටි මැසේජ් එකක් දාල

තිබ්බ. මම ඒක නොබල ඉන්නත් හදල කෝකටත් කියල අරගෙන බැලුව. ඒකෙ තිබ්බෙ.

"පුතේ මට සමාවෙන්න. අනේ මැනික මාත් එක්ක තරහ වෙන්න එපා. පුතා ගෙ හිතේ තියෙන දේ මට තේරෙනව. අනික මමත් වැන්දඹු ගැනියෙක්. මමත් මනුස්සයා නැතිව ගොඩක් කල් ජීවත් වෙව්ව කෙනෙක්. ඒත් මටත් ආසාවල් තියෙනවා. පුතාට විතරක් නෙවෙයි. මම ඒව හිර කරන් මෙව්වර කල් ජීවත් උතා. මට පුතාට ආදරේ කරන්න බැරි කමක් නෑ රත්තරන් . මට පුලුවන් බැරි නෑ .ඒත් මට පුතා එක්ක කතා කරන්න ඕනෙ. මගෙ මැනික තරහ නැතුව එනවද අපේ ගෙදරට දැම්ම."

ඇන්ටි මට එන්න කිව්වට මට එහාට යන්න හිතක් නෑ. දීපු කතේ පාරට මට මුන දෙන්න බෑ. මම නොහිඟින් ඉන්න ඕන කියල හිතා ගත්ත. කිව්ව ගමන් ගියාමත් අගයක් නෑතේ. කතේ පාර ගහඹූ එක දැන් නම් ටික ටික නිව්ල ගිහිල්ල වගේ. ඒ නිසා මට හිතූන අම්මගේ sexy ඇඳුම් එකතුව ටිකක් බලන්න. ඔයාලගෙ අම්මලත් මේවගේ ඇඳුම් අදිනවනම් සම්හර වීට මේ වගේ හොරෙන් බලන්න හදල ඇති. නැත්තන් try කරල බලන්න. පරිස්සමෙන්. මම ගෙයි දොර වල් ජේරම වහල ඉවර වෙලා අම්මගේ කාමරේට ගියා. අම්ම වෙන මිනිහෙක් සතුටු කරන් අම්මගේ කාමරේට ගියාම කිසිම සැකයක් හිතන්නවත් බෑ. සාමාන්‍ය විදියටම තියෙනව. මම අල්මාරුයේ දොර ඇරල බැලුව මොනවද ඇතුලෙ තියෙන්නෙ කියල. හුටා මත් වැරදි එකනෙ ඇරියෙ. මම තාත්තගෙ ඇඳුම් තියෙනබෙක තමයි ඇරියෙ. මත් ඒක වහල දාල අනිත් පැත්ත ඇරල බැලුව. ඒක ඇරල බැලුවම අම්ම අලුතින් අදින ලස්සන ඇඟට හිට වෙන ගවුම් ටික තමයි ජේන්න තිබ්බෙ. ඒවනම් හොඳ බ්‍රෑන්ඩ්ටි ඇඳුම් වගේ. මට අල්ලනකොටම හිතූන. අම්මනම් මේව ගන්න සල්ලි කොහොමත් නෑ. ජයතිලක මාමා තමයි ඉතින් මේව අරන්න දෙන්නෙ . නැතුව වෙන කවුද ඉන්නෙ මේව අරන් දෙන්න ඉන්නෙ. ඒත් අම්මගේ sexy ඇඳුම්

පේන්ත තිබ්බෙ නෑ. හැබැයි අල්මාරියේ හට ලස්සන හීල්ස් කීපයක් එක්ක ලොකු කාඩ්බෝර්ඩ් පෙට්ටියක් තිබ්බ. මම අම්මගේ සපත්තුව අතට අරගෙන බැලුව . මට හිතා ගන්න බෑ අම්ම කොහොමද මේවා දාගෙන ඇවිදින්නෙ කියල. මට සපත්තු දිහා බලන් ඉන්න කොට අම්ම පුක උල් කරන් ජයතිලක මාමා එක්ක ඇවිදින හැටි මතක් උනා. ඒක ඔයාල ඇත්තටම දැක්කනම් පිස්සු හැදෙනවා. මමත් සපත්තු දෙක දිහා බලාගෙන මනෝ පාරක් ගහල ආයිමත් තිබ්බ තැනින්ම ඒ දේවල් ඒ විදියටම තිබ්බ. කොහොමත් තාත්ත අල්මාරිය අරින්නෙ නැති නිසා ගානක් නෑ. තාත්තගෙ ඇඳුම් පවා අරන් දෙන්නෙ අම්ම. මම එතන යට තිබ්බ පෙට්ටිය එළියට අරගෙන ඒක ඇරල බැලුව. අම්මෝ මාව පිස්සු හැදෙනවා ඒක දැක්කම නම්.





ඒක ඇතුළෙ උඩිම්ම තිබ්බ ලිපිපිස් , කියුටස් , සෙන්ටි , ලස්සන මාල, කරාබු වගේ දේවල්. තව කොන්ඩම් පෙට්ටියකුත් තිබ්බ. බොන ටැබ්ලට් නම් තිබ්බෙ නෑ. ඉවර වෙලාද දන්නෙ නෑ. මම ඒ දේවල් ටික තියෙන විදිය මතක තියාගෙන එලියෙන් තියල ඊට යටින් තිබ්බ පෑන්ටි බ්‍රා බොක්ස් ටික බැලුව. ඒවා වෙන වෙනම පෙට්ටි ඇතුළෙ තමයි තිබ්බෙ. එක එක වර්ගෙන් තිබ්බ. අම්ම මුලින්ම මේව අදින්න කැමති උනේ නෑ ඇග වැහෙන්නෙ නෑ කියල. ඒත් දැන් අම්ම මේවම තමයි අදින්නෙ. තවත් ඇතුළට යන්නම සාරි වගේ දේවලුත් තිබ්බ. මම එව්වර අවුස්සන්න ගියේ නෑ. මොකද වැඩේ මාවටු වෙන නිසා. ඒ නිසා මම ආයිමත් ඒ දේවල් තිබ්බ විදියටම තියන්න ගත්ත. සේරම ගානට තියල ඉවර වෙලා ආයිමත් අල්මාරියේ උඩ අවුස්සද්දි මට අහුවුනා අම්ම කලින් ගෙදරට නෝමල් ඇඳපු පෑන්ටි ටිකක්. ඒත් එක්කම අම්ම ලීක් දවසට දාන ෆෙම්ස් පැකට් එකකුත් තිබ්බ. අම්මට තාම ලමයි හදන්න පුලුවන්. ඒකනේ තාමත් ඒව තියෙන්නෙ. ජයතිලකත් හැම තිස්සෙම ලමයි හදන කතාව ගැන කියන්ව මට ඇහිල තියෙනව. හැබැයි එහෙම දෙයක් උනත් නම් අම්ම ඉවරයි. මම ඊට පස්සෙ ඒ දේවල් තිබ්බ තැන් වලම තිබ්බ. අම්මගෙ අරන පෑන්ටි බ්‍රාත් මගේ අනේ ටිකක් වෙලා තියන් ඉදල ඒ තැන් වලින්ම තිබ්බ. දැන් අදින පෑන්ටි බ්‍රා එක්ක මේව මොනවද කියල හිතෙනව. මම අල්මාරියෙ ගත්ට සේරම දේවල් ආපහු දාල අල්මාරිය වහල දැම්ම. ඊට පස්සෙ මට ඕන වුනා ජයතිලක මාමගෙ ගෙදරට යන්න. අම්මට ගෙදර යතුර දිල ගිහිල්ල තිබ්බත් ඒක මට හොයා ගන්න බැරි උනා සමහර විට ඒක අම්ම අරගෙන ගියාද දන්නෙත් නෑ. ඒ කොහොම උනත් මට ඒ පැත්තට යන්න උවමනාව තිබ්බ. ඒ නිසා මම පිටිපස්සෙ දොර ඇරගෙන වෙනද අම්ම හොරාට යන පාරෙමම මමත් මාමලයි ගෙවල් පැත්තට ආවා. මට මාමලයි ගෙදර මිදුලට ආවම මේනකා ඇන්ටි ගැන මතක් උනත් මට ඒ පැත්තට යන්න හිත දුන්නෙ නෑ. මම හිත හදාගෙන වෙනද අම්මගෙයි මාමගෙ ජවනිකා බලන කාමරේ

පැත්තට එන ගමන් ඉන්න කොටම මම මෙව්වර දවසක් හොය හොයා ඉදපු අභිරහසක් විසදුනා. මට ඒක දැක්කම නම් නහුතෙට නැග්ග. වෙන මොනවත් නෙවෙයි. අම්ම කලින් ඇදපු සෙක්සි පෑන්ට් බ්‍රා 6ක් විතර ගෙයි පිටිපස්සෙ රෙදි වැලේ දාල තිබ්බ. මීට කලිනුත් මෙතන රෙදි වැලක් තිබ්බත් මට මෙහෙම දෙයක් මීටර් උනේ නෑ. කවුද හිතන්නෙ මේ විදියට මෙතන පෑන්ට් බ්‍රා දාල ඇතියි කියල. කොහොමත් මේව වෙලෙන්න වැඩි වෙලාවක් යන්නෙ නැති නිසා මේ වගේ නොපෙනෙන තැනක තිබ්බත් ගානක් නෑ. මම ලගට ගිහින් රතු පාට පෑන්ටියක් අතට අරගෙන පොඩ්ඩක් නහයට තියල ඉබල බැලුව. මිම්මිම්මි. අම්ම හොඳට සබන් දාල හෝදල වගේ පුදුම සුවදක් තිබ්බෙ. අම්ම කියන්න වගේ මේව ඇන්ද කියල වහගන්න ඕන තැන් වැහෙන්නෙ නම් නෑ. පිරිමි ෆෝම් කරන්න නම් පුලුවන්. ඒකනේ අම්මට මාමගෙන් සැරටම හම්බ වෙන්නෙ. මම පෑන්ටිය ආයිමත් වැලට දාල මාමගේ කාමරේ ජනේලෙන් ඇතුල බලන්න හැදුවත් හරිගියේ නෑ. මොකද ජනේලෙ කළු වීදුරු දාල තියෙන නිසා ඇතුල පේන්නෙ අදුරු විදියට . අනික ජනේල් රෙද්ද නිසා කොහොමත් බෑ. ඒ නිසා මම එලියෙ තිබ්බ බන්කු කැල්ලක් අරගෙන ඇවිල්ල ඒකට නැගල ජනේලෙ ගිල් එකෙන් අල්ලගෙන ජනේලෙ බිත්තියට හයි වෙලා තියෙන ගැටටට කකුල තියල උඩට ඉස්සුනා. මම උස නිසා ඒක මට ගානක් උනේ නෑ. මම උඩට ඉස්සෙනවත් එක්කම මම දැක්ක ජනේලෙ ගිල් එක උඩ එක යතුරක් තියෙනව. ඒ යතුර අපේ අම්මට දීපු යතුරු කැරැල්ලෙ එක යතුරකට සමානයි. ඒ කියන්නෙ ගෙයි දොරක යතුරක් වෙන්න ඕනෙ. මම ඉකමනට ඒක අරගෙන එතනින් බැහැල බන්කුව තිබ්බ තැනින්ම තිබ්බ.

කතාව විකාරයක් වගේ අති නේද. මන් හැම දෙයක් ගැනම විතර කරන නිසා මාත් එක්ක අමනාප වෙන්නනම් එපා.

ඊට පස්සෙ මම කල්පනා කරා මේ යතුර මොකේ වෙන්න පුලුවන්ද කියල. යතුරෙ හැටියට නම් මේක පිටිපස්සෙ දොරේ

වගේ. බලමුකෝ. මම කෝකටත් පිටිපස්සෙ දොරට යතුර දාල කරකවල බැලුව. වැඩේ හරි දොර ඇරුන. ඒත් එක්කම මගේ පොන් එකට කෝල් එකක් ආවා. බැලින්නම් මේනකා ඇන්ටි. මම ඒ පාරනම් ආන්සර් කරා.

මේනකා ඇන්ටි - ඉහ්ග් ඉහ්ග් ඉහ් ඇයි පුත් . ඇයි ආවෙ නැත්තෙ..

මම ගනන් ගන්නෙ නැතිව හිටියට ඇන්ටි හොඳටම අඩනව වගේ.

මම - ඇන්ටි අඩනවද.

මේනකා ඇන්ටි - මන් කිව්වනෙ මැස්සේ එකක් දාල එන්න කියල ඇයි ආවෙ නැත්තෙ. මට පුත් එක්ක කතා කරන්න ඕනෙ. හැබැයි පුතා ආවෙ නැති උනොත් පුතාට ඇන්ටි කෙනෙක් නැති වෙව්.

මම - අනේ ඇන්ටි මම ඉක්මනට එනවා. අඩන්න එපා . මම එනව.

කියල මම ඇරපු දොරක් වහගෙන ඉක්මනට ඇන්ටිගේ ගේ පැත්තට දිව්ව. දැන් වෙලාව හරියටම උදේ 10.30 යි. කොහොමත් වැඩි වෙලාවක් යන්න කලින් මම ඇන්ටිලයි ගෙදරින් ආවනේ. මම ඇන්ටිලයි ගෙදරට ගියේ නෝමල් පාරෙන් නෙවෙයි. අපේ ගෙදර ඉදන් මාමලයි ගෙදර යනව වගේ කැලෑ පාරක් තියෙනව එහාට යන්න. පාරක් කිව්වට ඒක ඉස්සර මලිතුයි මමයි එහාට මෙහාට යන්න කියා ගතිපු පාරක්. ඒක කෙටි පාරක්. මම ඇන්ටිලයි මිදුලට ආවම ගෙයි දොර ඇරල තිබ්බේ. මම ගෙයි ඇතුලට ආපු වම දැක්ක ඇන්ටි දොර ලග පුටුවක වාඩි වෙලා අඩ අඩා ඉන්නව කියල. ඇන්ටි මාව දැකපු ගමන්ම.....

මේනකා ඇන්ටි - අනේ පුත් මට සමාවෙන්න....

කියල ඇන්ටි එක පාරම මගේ ඉස්සරහ දන ගහල මගෙන් සමාව ඉල්ලුව. මම ඇන්ටිගෙන් කවදාවත් මෙහෙම දෙයක් බලා පොරොත්තු උනේ නෑ..

මම - ඇන්ට් මේ මොකද නැගිටින්න. මට පව් පිරෙයි ඇන්ට්.

කියල මම ඇන්ට්ගේ කිහිලි දෙකට අත් දෙක දාල උඩට ඉස්සුව. උස්සල ඉවර වෙලා ඇන්ට්ගේ ඇස් වල තිබ්බ කදුලු සේරම මම පිහිදාල දැම්ම. ඇන්ට් හොදටම අඩල වගේ . ඇසුත් රතු වෙලා. ඒ මදිවට මුලු ඇගම දාඩියෙන් තෙමිල ගිහිල්ල.

මම - අඩන්න එපා ඇන්ට් මම ආවනෙ දැන්.

කියල මම ඇන්ට්ව මගේ තුරුලට අර ගත්ත.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ මගෙ පුතුව රිදුන ද මම ගහපු එක. මන් මහ මෝඩ ගැනියෙක් පුතේ. මන් වැරදි විදියට පුතාට සැලකුවේ...

කියල ඇන්ට් මගේ කන්මුල අත ගෑව. ඒ අතරේ මට ඇන්ට්ගේ ඇගෙන් එන දාඩිය සුවද එක්කම ඇන්ට්ගේ ඇගේ දාඩිය වලින් මාව පෙගෙන හැටි මට හොදටම දැනුන. ඇන්ට්ගෙ හදවද ගොඩක් වේගෙන් ගැහෙනව කියලත් මට දැනුන.

මේනකා ඇන්ට් - පුතේ කවුරුවත් ඒව් දොර වහන්න ගිහින්.

මම ඉස්සරහ දොර වහල ආයිමත් ඇන්ට් ගේ ඉතට අත් දෙක දාල මගේ ලගට තුරුල් කර ගත්ත.

මේනකා ඇන්ට් - අහ්ඞ්

මම ඇන්ට්ව එක පාරම තුරුල් කර ගත්ත නිසා ඇන්ට්ගෙ කටින් අර වගේ කෙදිරියක් පිට උනා. ඒ හඩනම් හරිම කාමුකයි.

මේනකා ඇන්ට් - පුතා තරහ නෑ නේද.

මම - නෑ ඇන්ට් මන් මොකටද තරහ වෙන්නෙ. මමනෙ වැරද්ද කරේ. අම්ම වගේ ඉන්න ඇන්ට්ට මම තමයි මේ වගේ වැරදි යෝජනාවක් ගෙනාවෙ. මමයි වැරදි. හැබැයි මට ඇන්ට් තරම් විස්වාස වන්න කිසි කෙනෙක් නෑ. ඒ විස්වාසය තාමත් එහෙමයි. ඇන්ට් ගොඩක්ම හොද කෙනෙක්.

මේනකා ඇන්ට් - මම දන්නව පුතේ පුතා මන් ගැන ලොකු විස්වාසෙකින් ඉන්නව කියල . ඒකයි මට පුතත් එක්ක කතා කරන්න ඕන උනේ.

මම - අපි කතා කරමු. හැබැයි මෙතන බැ.අපි යමුද ඇදට.

මේනකා ඇන්ට් - හේමිමි. යමු පුතේ.

මම- කමක් නෑ නේද.මටත් ඇන්ට්ට කියන්න දෙයක් තියෙනව.

මේනකා ඇන්ට් - යමු. ඒකට කමක් නෑ. මොකද්ද මට කියන්න තියෙන්නෙ.

මම - යමුකෝ.

මම ඇන්ට්ගේ ඉනෙන් අල්ලන් තුරුල් කරගෙන කාමරේට ගියා. ගිහින් ඇන්ට්ව ඇදේ වාඩි කරවල මාත් වාඩි උනා.

මම - ඇන්ට්ට ගොඩක් දාඩිය දාල නේද.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ ඔව් මැනික පස්සෙ හෝද ගන්නව.

මම - මම නිසා නේද මේ දේවල් සේරම.

මේනකා ඇන්ට් - නෑ . එහෙම හිතන්න එපා මැනික.

මම - ඉස්සල්ල ඇන්ට් කියන්න කෝ මොකද්ද ඇන්ට්ට කියන්න තියෙන්නෙ කියල. අපිදෙන්නට දෙන්න අදහස් බෙදා ගන්න එක ගොඩක් වටිනව.

හොදට මතක තියා ගන්න මට තාම ඇන්ට් කැමැත්ත දීල නෑ.

මේනකා ඇන්ට් - මේකයි මැනික. මම කසාද ජීවිතේ ගොඩක් කල් තනිවම ජීවත් වෙව්වහ ගැනියෙක්. මාමා නැති උන දවසෙ ඉදන් මට හැම දවසක්ම අභියෝගයක් වුනා. මලින් හදාවඩා ගන්න එක. වගේ හැම දෙයක්ම.මාමගෙ හම්බ වෙව්ව වන්දිය නිසා සල්ලි වලින් අඩුවක්

තිබ්බෙන නම් නැ. ඒත් සමාජෙන් මට ආප්ප බලපෑම කියල නිම කරන්න බෑ. මම වැන්දඹු ගැනියෙක් කියල දැන ගත්ත හැම පිරිමියෙක්ම වගේ මගේ පස්සෙන් ආවා. මගෙන් කැමැත්ත ඉල්ලුව. ඉස්කෝලෙකට යන්න බෑ රැස්වීමකට ඉස්කෝලෙ සර්ල , ලමයිගෙ තාත්තලගෙන් හරියට මට කරදරේ. ඒ අයට ඕනෙ මගෙන් එක්ක එකට ජීවත් වෙන්න නෙවෙයි කියල මම හොඳට දන්නම. ඒ අයට මගේ පස්සෙන් ආවේ එයාලගෙ සතුට වෙනුවෙන්. ඇත්තටම පුතේ මට පිරිමියෙක් එක්ක නිදා ගන්න උවමනාව හොඳටම තිබ්බත් මට තව වෙන පිරිමි එක්ක එකට ඉන්න තිබ්බෙ ලොකු අප්පිරියාවක්. මොකද මගේ මැරිව්ව මනුස්සයට මම ඒ තරමට ආදරේ කරා. ගොන් කියන නරුමයන් එක්ක මම හිටියෙන් මට බලපෑම් කරපු නිසා. මම ඒ කිසිම දෙයක් ගනන් ගත්තෙන්නැ. මම මගේ පාඩුවේ හිටියි. මට ජරා ගැනියෙක් වෙන්න කිසිම උවමනාවක් තිබ්බෙනැ. අනික මගේ අම්මගෙන් තිබ්බ බල පෑම. මගේ අම්මත් මට වෙන කසාදයක් කරගන්න කියල කිව්වට මම ඒකත් කරේ නැ. මොකද මට ඕන වුනා පතිවත රැක ගන්න. ගායාන් නැත්නම් අද වෙනකම්ම මම පතිවත රැකපු ගැනියෙක් පුතේ.

ඇන්ටි මේ විදියට ලොකු කතාවක් මට කිව්ව.

ඇත්තටම ඇන්ටිගේ කතාව අහල මට ගොඩක් දුක හිතුන.

මම - ඇන්ටි ඒ තරම්ම ලොකු කැප කිරීමක් කරල ඒ කියන්නෙ.

මේනකා ඇන්ටි - මගෙ පැටියො. ඒක ඇත්ත. පුතා අද මට කියපු දෙ ගැන මම තරහනැ.

මම - ඔය ඇත්තමද ඇන්ටි.

මේනකා ඇන්ටි - හිමිමි.

මම - මට ඇන්ටිගේ කතාව අහල ඇන්ටි ගැන දැන් ලොකු විස්වාසයක් තියෙන්නෙ. ඇන්ටි ඒ තරමටම පිරිසිදු උතුම් කෙනෙක්. ඒත් ඇන්ටිට තාමත් වයස තියෙනව. ඇන්ටි වගේ අය ජීවිතය විදින්න ඕනේ. තාම

අවුරුදු 40 යි කියන්නේ මහ ලොකු වයසක් නෑනේ. කවුද දන්නේ ඇන්ට් අපි කවද මැරෙයිද කියල. ඒ නිසා අපි ජීවිතය විදින්න ඕනේ. මට සල්ලි දීල වෙන ගෑනු එක්ක ඉන්න බයයි ඇන්ට්. ඒකයි මන් ඇන්ට්ගෙන් ඒ වගේ ඉල්ලීමක් කෙරේ.

මේනකා ඇන්ට් - ශ්ශ්ශ්ශ්ශ්ශ්

කියල ඇන්ට් මගේ තොල් දෙකට අන්ට්ගේ දබර ඇඟිල්ල තියල තදකරා.

මේනකා ඇන්ට් - කවදාවත් වෙන ගෑනු එක්ක ගිහින් ලෙඩ හදා ගන්න හිතන්නවත් එපා මැනික.

මම - ඒ කියන්නේ ඇන්ට්....

දෙයියනේ ඇන්ට් කැමතියි එහෙනම්.

මේනකා ඇන්ට් - ඔව් මැනික ඔව්. හැබැයි කොදේසි ටිකක් තියෙනව

මම හිතුවෙ නෑ ඇන්ට් මට කැමති වෙයි කියල.

මම -ඒ මොනවද මගේ ඇන්ට්ගේ

මේනකා ඇන්ට් - හ්ම්ම්. ඒ පාර මොකද මේ. හී හී හී. මම කිසිම වෙලාවක වෙන පිරිමියෙක්ගෙ පහස පතාගෙන ගියේ නෑ පුතේ. පුතා දන්නවද දෙයක්.

මම - මොකද්ද ඇන්ට්.

මේනකා ඇන්ට් - පුතා මට ඔයාගෙ අදහස කියන්න කලින් මගේ හිතෙන් පුතා ගැන ආදරයක් ආසාවක් ඇති වෙලා තිබ්බේ.ඒත් ඒක මට පුතාට කියා ගන්න විදියක් තිබ්බේ නෑ. මොකද මන් ඒ දේ පුතාට කිව්වොත් පුතා හිතන්න පුළුවන් මන් ජරා වල් ගැනියෙක් කියල. මම ඒකයි පුතාට ඒ දේවල් කිව්වෙ නැත්තේ. අනික පුතේ ඊයෙ වෙච්ච දේත් එක්ක මට පුතා ගැන ලොකු ආදරක් ඇති උනා. පුතාගෙන් මට ආරක්ෂාවක් රැකවරනයක් ලැබෙනව කියල මතක් වුනාම මට

පුතාගෙන පුදුම සෙනෙහසක් ඇති උනේ. මලින් හිටිය කියල එයා මන් ගැන කවදාවත් මේ විදියට හොයල බලල නෑ.

මම - මලින්ට බලින්න එපා ඇන්ටි. ඒ එයාගෙ හැටිනෙ. මම හිතුවෙ නෑ ඇන්ටි මට කවදාවත් කැමති වෙයි කියල. මම බයෙන් හිටියෙ ඇන්ටි කවදාවත් මාත් එක්ක කතා නොකරයි කියල.

මේනකා ඇන්ටි - කතා නොකර අමනාපකම් ඇති වෙන්න පුතා මට කරදරයක් කරේ නෑනේ. බයෙන් හරි පුතාගෙ හිතේ තියෙන දේ මට කියල දැම්ම මට ඒකම ඇති.

මම - ඇයි එහෙනම් ඇඩුවෙ ඇන්ටි.

මේනකා ඇන්ටි - මට දරා ගන්න බැරි උනා පුනේ. මට මොනව උනාද කියල හිතා ගන්න බෑ.

මම - හරි ඇන්ටි මට කිව්වෙ නෑනෙ කොන්දේසිය මොකද්ද කියල.

මේනකා ඇන්ටි - මට පොරොන්දු වෙන්න ඕනේ පුතා හොදට ඉගෙනගෙන හොද රස්සාවක් කරල කෙල්ලෙක් කසාද බදිනව කියල.

මම - ඇයි මට ඇන්ටි ඉන්නෙ.

මේනකා ඇන්ටි - මේකයි පැටියො. පුතා වගේ නෙවෙයි මම. මට සමාජෙ ගැන ගොඩක් අත් දැකීම් තියෙනව. පුතා එහෙම නෙවෙයි. ඔයා ජීවිතේ පටන් ගත්ත විතරයි. මම ඔයාට ආදරේ කරන්න කැමති උනත් ඒක සාමාන්‍ය විදියට තියෙනවට මම කැමතියි. අපිට කවදාවත් කසාද බදින්න බෑනේ. පුතා මට වඩා අවුරුදු 5 ක් වගේ බාලනම් මම කැමතියි මැරෙනකන් එකට ඉන්න. ඒත් පුතා එහෙම නෑ. ඔයා ජීවිතය තවත් ඉස්සරහට ගෙනියන්න ඕනේ. අනික පුතා මට ඕනෙ විදියට ඉන්න ඕනෙ. මට අපහසු වෙන විදියෙ කිසිම දෙයක් කරන්න බෑ. මම කියපු කොන්දේසියට කැමති නම් විතරයි මාව පුතාට අයිති වෙන්නෙ. මොකද කියන්නෙ.

අතට ආප්පු වාන්ස් එක නැති කර ගන්න මට කිසිම
උවමනාවක් තිබ්බේ නෑ. මට කොහොමත් ඇන්ට්ට ආදරය කරන්න
විතරයි ඕන උනේ. කසාද බදින්න අදහසක් තිබ්බේ නෑ.

මම - මම දන්නව ඇන්ට්. මට තේරෙනව මේ දේවල්. මම ඇන්ට්ට
අපහසු වෙන විදියෙ කිසිම වැඩක් කරන්නෙ නෑ. ඇන්ට් අකමැති
කිසිම දෙයක් කරන්නෙ නෑ. මම පොරොන්දු වෙනව...

කියල මම ඇන්ට්ගේ ලගට තවත් ලන් උනා. **මතක
තියා ගන්න අපි දෙන්න තාම ඇද උඩ වාඩි වෙලා ඉන්න** . ඇන්ට්ගේ
ලගට ලන් වෙමින් මම හිමිට මගේ මුන ඇන්ට්ගේ බෙල්ල ට
ගෙනිහිල්ල මගේ තොල් දෙකෙන් ඇන්ට්ගේ බෙල්ලෙ ගැවෙනවත්
එක්කම ඇන්ට් එක පාරම...

මේනකා ඇන්ට් - අහ්හ් මිම්ම ස්ස් පුතා..

මගේ තොල් දෙකට ඇන්ට්ගේ රත් වෙලා තියෙන
බෙල්ලෙ රස්නෙ හොදට දැනුන වගේම බෙල්ලෙ තියෙන දාඩිය වල
ගදත් මට හොදටම දැනුන. හිමිත් සිරුවෙ මගේ දිවත් බෙල්ලෙ
ගාවමින් ඇන්ට්ගේ බෙල්ලෙ තිබ්බ දාඩිය බිත්දු මම ලෙවකන්න පටන්
ගත්ත. හරිම සියුම් විදියට මම ඒ දේ කරා. ඇන්ට්ගෙන් කිසිම
බාදාවක් තිබ්බේ නෑ.

මේනකා ඇන්ට් - එපා පුතේ මගේ ඇගේ ජරාවනේ. දාඩිය
වැක්කෙරෙනව. එපාහ්හ් නවත්තන්න.

කියල හිතා වෙන ගමන් ඇන්ට් මගෙන් මිදිල එක පාරම
ඇදෙන් නැගිටිට. මමත් ඒත් එක්කම නැගිටිල ඇන්ට්ගේ අතින් අල්ලල
මගේ ලගට අරගෙන ඇන්ට්ගේ සිහින් ඉතට මගේ අත් දෙක තියල
බදාගෙම මම ආයිමත් ඇන්ට්ගේ අතින් පැත්තෙ බෙල්ලන්කිස්
කරන්න පටන් ගත්ත. ඇන්ට්ත් කිසිම විරුද්ධත්වයක් පාන්නෙ නතුව
මගේ බෙල්ලට අත් දෙක දාල මාව තුරුල් කරගත්ත. ඇන්ට්ගේ තන්
දෙකේ පහසු මගේ පපුවට වදින්න ගද්දි මගේ පයිය නහුනෙටම

නැගල තිබ්බේ. මම ඇන්ට්ට වඩා පොඩ්ඩක් උස නිසා ඇන්ට්ගේ බඩේ මගේ පයිය වදින්න ගත්ත එකනම් අනිවාරෙන් ඇන්ට්ට දැනෙන්න ඇති. ඒ මුකුත් කිව්වේ නෑ. ටිකක් වෙලා බෙල්ල කිස් කරද්දි මට හිමිට දැනෙන්න පටන් ගත්ත ඇන්ට්ගේ තොල් දෙකෙන් මගේ බෙල්ල කිස් වෙනව වගේ. මම හැරිල නොබැලුවත් ඒක තමයි ඒ වෙලාවේ සිද්ද උනේ. අම්මෝ තොල් දෙකේ පහස ගැනනම් කියල වැඩක් නෑ. හරිම සනීපයි වගේම අමුතු සිතලක් මට දැනුන. ඔහොඳම ටිකක් වෙලා කිසි කරගෙන යද්දි මම ටිකෙන් ටිකේ මගේ තොල් දෙක ඇන්ට්ගේ මුනට එන්න අටන් ගත්ත. ඉන්න ඒ වෙලාවේ තමයි මම දැක්කෙ ඇන්ට් ඉන්නේ ඇස් දෙක වහගෙන කියල. සමහර විට මේක නුපුරුදු අත් දැකීමක් නිසා වෙන්නත් ඇති. මටත් එහෙම තමයි. ඒත් වැල බලල මම හොදට පරිනත වෙලයි ඉන්නේ. හැම අතින්නම. අනික ගෙදර live sex බලල මට හොදට ම ගැනියෙක්ගෙ හැගීම් තේරුම් ගන්න පුළුවන්.

මම - ඇයි ඇන්ට් ඇස් වහගෙන

මේනකා ඇන්ට් - මන් දන්නෑ පුතේ..

ඇන්ට් ඒ විදියට කෙටි උත්තරයක් දුන්න. ඒත් එක්කම ඇන්ට් ඇස් දෙක ඇරිය. ඇන්ට් මාත් එක්ක හරිම ලස්සනට හිනා වුනා. ඒත් එක්කම මම ඊලග පියවර තියන්න අටන් ගත්ත. මම මගේ තොල් දෙක ඇන්ට්ගේ තොල් දෙකට හිමිනි ලත් කරා. ඇන්ට් ඒක දැකල එක පාරම වෙගෙන් හුස්ම ගන්න අටන් ගත්ත. ඇන්ට් බය වෙලා වත්ද දන්නෑ. ඒත් මන් හිමිට මගේ තොල් ලත් කරල මගේ තොල් දෙක ඇන්ට්ගේ තොල් දෙකේ ගැවුන ගමන් ම ඇන්ට් ලොකු හුස්මක් අරන් මගෙන් අයින් උනා.

මේනකා ඇන්ට් - පුතේ මන් නාගෙන එන්නම්. පුතා මන් එනකන් ඉන්න.

ඇන්ට් එහෙම කියල මම තොල දාන එක නැවත්තුව.

මම - ඇයි ඇන්ටි. ඇන්ටි ඒකට කැමති නැද්ද.

මේනකා ඇන්ටි - මන් දන්නෑ පුතේ. මගේ හිතට බයයි මගේ පැටියෝ . . පුතා ඉන්නකෝ මම නාගෙන එන්නම් . මගේ ඇගසේරගෙම දාඩිය. ඒ මදියවට මේ කොළු පැටියගේ කෙලක් එක්ක. හී හී හී.

ඇන්ටි හිනා වෙන ගමන් මට කිව්ව. මටත් හිනා ඇන්ටි කියපු එකට.

මම - ඇන්ටි කැමති නෑ නෙද අපිරිසිදු ව ඉන්න.

මේනකා ඇන්ටි - ඒක ඇන්ටි පුතේ. පිරිසිදුව ඉන්න එක අපි දෙන්නටම හොඳයි . එහෙම නේද.

මම - ඇත්ත ඇන්ටි. ඒත් ටිකක් අපිරිසිදු උනාමත් ඔබ් මෙව්ව එකක් කියෙනව.

මේනකා ඇන්ටි - ඊයා අනේ. මොනව කියන්වද මන්ද. මගේ ගොන් පැටිය.

මම - ඇන්ටි මට නමකුත් දැමීම ඒ කියන්නේ.

මේනකා ඇන්ටි - හම්මි.. ආ ඒක නෙවෙයි පුතත් ගිහිල්ල සෝද ගන්න . මගේ කෙලක් ටිකක් ගැවුණානෙ බෙල්ලෙ

මම - ඒකට කමක් නෑ ඇන්ටි.

මේනකා ඇන්ටි - කිව්ව ගිහිල්ල සෝද ගන්න. යන්න. මන් කිව්වනෙ මන් කියන විදියට ඉන්න ඕනෙ කියල. යන්න.

මම - අම්මෝ හරි හරි මන් සෝදගෙන එන්නම් කො.

කියල මම බාහෘම් එකට ගිහින් මගේ බෙල්ල සෝද ගත්ත. බලාගෙන ගියාම ඇන්ටිත් අම්ම වගේමයි. අම්මත් ඉස්සර පොඩ්ඩ ඇත්නම් ඇග පත සෝද ගන්නව. ඒකට දැන්. මාමගේ කැරි ලෝඩ් එකක් උනත් හුත්ත ඇතුලෙ පුරවගෙන නිදා ගනියි. මම

බෙල්ල සෝදගෙන බාතෘම් එකෙන් එලියට එද්දිම ඇන්ට් ඉන්නවා
කහ පාට ටවල් එකක් ඇදගෙන ඉන්නව බාතෘම් එකේ දොර ලග.

මේනකා ඇන්ට් - පුතා සෝද ගත්ත නේද.

මම - ඔව් ඇන්ට්. ඇන්ට් හරිම ලස්සනයි නෙ.

මේනකා ඇන්ට් - අපෝ හරියට නිකන් මම අද දැකල වගේනේ
කියන්නෙ. කෝ එහාට වෙන්න මට යන්න.

මම - හැමදාම මෙහෙම බලන්න වෙන්නෙ නෑනේ.

ඇන්ට්ගේ ටවල් එකට යන්නන් උඩ ටිකයි යට ටිකයි
වැහිල තිබ්බ විතරයි. මම ඇන්ට්ගේ එක අතකින් අල්ලලා මගේ ලගට
අරගෙන මම ඇන්ට්ගේ පිටිපස්සට සෙට් උනා. හරියට බස් ජැක්
ගහනව වගේ. ඊට පස්සෙ ඇන්ට්ගේ බඩට මගේ අත් දෙක සියුම්
විදියට අතගාගෙන වගේ කියනවත් එක්කම ඇන්ට් ගැස්සිලා ගියා.

මම - ඇයි ඇන්ට් ගැස්සිලා ගියේ.

මේනකා ඇන්ට් - කිනි මැනික. ඔය ඇති දැන් .

මම - දැන් කොහොමත් නා ගන්න එකනේ..

කියල මම ඇන්ට්ගේ පිටිපස්සෙන් සෙට් වෙලා ඇන්ට්ගේ
පිටිපස්සට කඩා වැටිල තිබ්බ කොන්ඩෙ එක පැත්තකට කරල මම
ඇන්ට්ගේ බෙල්ල කිස් කරන්න පටන් ගත්ත

මේනකා ඇන්ට් - අහ්හ්හ් පුතාහ්හ් ස්ස්ස්ශ්හ්හ්හ් අහ්හ්

ඇන්ට්ට මේ වගේ පොඩියට සැපක් දුන්නත් ලොකුවටම
කෙදිරි ගානවා.

මම - ඇයි ඇන්ට් කෑ ගහන්නෙ.

මේනකා ඇන්ට් - හරි සනීපයි පුතේ. අවුරුදු ගානකට පස්සෙ නෙ පිරිමියෙ මාව මේ විදියට ඉබින්නෙ. හැබැයි මාමනම් කවදාවත් මෙහෙම පිටි පස්සෙන් බෙල්ල ඉබලනම් නෑ හරිද.

මම - අනේ ඇන්ට් අකමැතිනම් මට කියන්න. මන් කරන්නෙ නෑ. ඒත් මම ආසයි ඇන්ට්. ඇයි ගයාන් මේ මුකුත් කරේ නැද්ද.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ ඒ නරුමය ගැන මතක් කරන්න එපා පුතේ තවත් මම කැමති නෑ. උඹ මොනව කරාද කියල මම දන්නෙ නෑ. මම වේදනාවෙ කෑ ගැහුව එක විතරයි මට මතක. තවත් ඒ ගැන කතා කරන්න එපා හරිද.

මම - මන් තවත් ඒ ගැන කතා කරන්නෙ නෑ ඇන්ට්. මාමා ඇන්ට්ව සතුටින් තිව්ව වගේ මමත් ඇන්ට්ව සතුටින් තියනව. සමහර විට ඊටත් වඩා හොදට.

මේනකා ඇන්ට් - ඊටත් වඩා හොදට කිව්වෙ පුතේ.

මම - ඇයි දැන් කිව්වෙ මාමා කවදාවත් මෙහෙම කරල නෑ කියල. ඒ උනාට ඇන්ට් කැමතියිනෙ ඒකම.

මේනකා ඇන්ට් -හම්මම්. කෝ දැන් ඔය ඇති. මට යන්න දෙන්න.

මම - කොහොමත් දැන් හෝදන එක නේ.

මේනකා ඇන්ට් - ඇති ඇති මන් යනව. පුතා ට මහන්සි නම් කාමරෙන් නිදා ගන්න.

කියල ඇන්ට් මගෙන් මිදිල බාතෘම් එකට ගිහින් දොර වහ ගත්ත.. ඊට පස්සෙ මමත් ඇන්ට්ගේ කාමරේ පැත්තට ගිහින් ඇදෙන් හාන්සි උනා. හාන්සි වෙලා මම කල්පනා කරේ අද වෙව්ව දේවල් ගැන. හරියට නිකන් හීනයක් වගේ. ඒත් ඒ හීනෙ දැන් හැබෑ වෙලයි තියෙන්නෙ. ඇන්ට් කියන්නෙ ගොඩක් රෙස්පෙට් ගැනියෙක් ඒකයි හැම දේටම සීමා දාල තියෙන්නෙ . මමත් ඒ සීමා වලින් පනින්න උවමනාවක් තිබ්බේ නෑ. මොකද මම ඇන්ට්ට අවංකව ආදරේ කරන

නිසා. ඇගට පොඩි රස්නයක් දැනුන නිසා මම ශරීරි එක ගලවලා දාල ඇදෙන් ආයිමත් හාන්සි උනා.මම ඔය විදියට කල්පනා කර කර ඉන්න කොට මට දන්නෙම නැතිව නින්ද ගිහිල්ල තිබ්බ. ඒක අපි හැමෝටම වෙන දෙයක් නේ. මට ඇහැරෙන කොට වෙලාව දවල් 2.15 විතර වෙලා. අම්මට සිරි මම එව්වර වෙලා නිදාගෙන ඒ කියන්නේ. මම ඇදේ අනිත් පැත්ට හැරිල බලනකොට ඇන්ට්ත් ඉන්නවා ඇදට වෙලා මගේ දිහා බලාගෙන. අපි දෙන්නම වැහෙන විදියට ඇන්ට් රෙද්දකුත් පෙරවලයි තිබ්බේ.

මේනකා ඇන්ට් - මගේ වස්තුව නින්ද ගියා නේද.

මම - අම්මෝහ්හ් ඇස් දෙක ඇර ගන්නත් බෑ පන.

මේනකා ඇන්ට් - පන... පුහ්හ්හ්

ඇන්ට් හිනා වුනා. මම කවදාවත් එහෙම ඇන්ට්ට කියල නෑ. ඒත් දැන් මම කිව්ව.

මම -ඔව් ඇයි එහෙම කියන්න මට බැරිද.

කියල මම ඇන්ට්ට ගිහින් මගේ දකුනු උර හිසට ඇන්ට්ව ගන්න හැදුව.

මේනකා ඇන්ට් - පුතේ ..

මම - කමක් නෑ ඇන්ට් එන්නකො. දැන් ඇන්ට් මගේ නෙ කාගෙ වෙන බාදාද.

මේනකා ඇන්ට් - මට බයයි පුතේ . අනික මට මේ දේවල් නුහුරැයිනේ.

මම - කමක් නෑ ඇන්ට් පොඩ්ඩක් මගේ තුරුලෙ ඉන්නකෝ.

කිව්වම ඇන්ට් මගේ තුරුලට ආවා . ඊට පස්සෙ මම ඇන්ට්ගේ ඇන්ට්ගේ පිට පැත්තෙ දකුනු අත දාල ඉනට හිටින විදියට

ඇන්ට්ව තුරුල් කර ගත්ත. ඇන්ට් මගේ දිහා බලාගෙන හරිම
ආදරෙන් ඉන්නව.

මේනකා ඇන්ට් - මගෙ මැනික .

මම - මිමිමිමි

මේනකා ඇන්ට් - මම නැත්නම් පුතා වෙන ගැනු එක්ක රුමි යන්න ද
හිටියෙ.

මම - මට එහෙම අදහසක් තිබ්බ ඇන්ට්. මට විතරක් නෙවෙයි මගේ
තව යාලුවෝ දෙන්නෙක්ටත් ඒ වගේම උවමනාවක් තිබ්බ. ඒත් ඊට
කලින් ගියපු තව යාලුවෝ දෙන්නෙකට එයාලගේ අරකෙ වටේට
බිබුල් ඇවිල්ල තිබ්බ.

මට පයිස කියන වචනෙ කියන්න හිතට ආවත් මම
කිව්වෙ නෑ.

මේනකා ඇන්ට් - අම්මෝ මේ ලමයි කර ගන්න දේවල්. මහලොකු
වයසක් නම් කමක්නෑ.

මම - ඇන්ට් නැත්නම් මමත් ගිහිල්ල.

මේනකා ඇන්ට් - නෑ නෑ. හිතන්නවත් එපා.

ඔහොම කතා කර කර ඉන්න අතරෙ මම හිමිට මගේ දකුනු
අත ඇන්ට්ගේ පස්සේ තට්ටමක් පැත්තට හිමිට අතුල්ලගෙන අරගෙන
ගියා. ඇන්ට් මගේ මුන දිහා බලාගෙන දගලනව. හරියට නිකන්
නලියනව වගේ.

මේනකා ඇන්ට් - මේ මොකද පුතේ..

මම පස්සේ එක තට්ටමක් හරිම මෘදු විදියට මිරිකන්න පටන්
ගත්ත . ඒත් එක්කම පෙරවලා තිබ්බ රෙද්ද මම සම්පූර්ණයෙන්ම
අයින් කරල දැමීම. එතකොටයි මම හරියටම ඇන්ට් ඇදන් ඉන්නෙ
මොකද්ද කියල දැක්කෙ. ඇන්ට් ඇදන් ඉන්නෙ කහ පාට මේස්

රෙද්දක් වගේ කොට ගිටි ගවුමක්. ඒක දනෙන් උඩට ගොඩක් තිබ්බ. පුකක් හොඳට පිම්බිලා තියෙනව හොඳට ජේනවා. මම පස්ස ඒ විදියට මිරිකන ගමන් ඇන්ට්ගේ කොට ගවුම භීෂිට එක තට්ටමක් පැත්තෙන් ටිකෙන් ටික උඩට උස්සන්න ගත්ත.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ මගෙ පුතු පැටියො එපා රත්තරන්. දැන් එපා පන.

මම - ඇයි ඇන්ට් එපා කියන්න.මිම්මි

මේනකා ඇන්ට් - මාමා කවදාවත් මගේ ඇග මේ විදියට බලල නෑ. එයා රැට විතරයි මේ වගේ දේවල් කරන්නෙ.

ඇන්ට් එහෙම කිව්වට මම මේ වෙද්දි ඇන්ට්ගේ සම්පූර්ණ පස්ස ජේන්නම ගවුම උස්සලා ඉවරයි. මතක තියා ගන්න ඇන්ට් තාම ඉන්නෙ මගේ තුරුලෙ කියල. එතකොටයි මම දැක්කෙ ඇන්ට් ඇදන් ඉන්නෙ කලුපාට ලොකු රේන්ද අල්ලපු පැන්ටියක් කියල. ඒව අපේ අම්ම කලින් ඇදපුච්ච වගේ මයි. පස්සෙන් බාගයක්ම වැහිල තියෙනෙ. මම පැන්ටියට උඩිනුත් පුක පොඩ්ඩක් මිරිකන්න පටන් ගත්ත. තනිකර සුපිරිම මස් ගොඩක්. ඇන්ට්ගෙ පුකේ පලු හරිම සිතලයි වගේ දැනෙන්නෙ. ගහනවනම් හොඳ සැපක් ගන්න පුලුවන්.

මේනකා ඇන්ට් - එපා පුතේ . මට පුතාට බලපෑම් කරන්න බෑ මේ වැඩේ නවත්තන්න කියල ඒත් මගේ වස්තුව මට අවත්කවම ආදරෙනම් දැන් මේ වැඩේ නවත්තන්න.

ඇන්ට් ගේ අකමැත්තෙන් මම කිසිම දෙයක් කරන්න බලා පොරොත්තු වෙන්නෙ නෑ. ඒ නිසා ආයිමත් ඇන්ට්ගේ ගවුම පල්ලෙහාට දැම්ම . දාල ඉවර වෙලා වටාස් ගාල පාරක් පුකට ගැහුව.

මේනකා ඇන්ට් - ආව්ව්ව්ව්.

ගහපු පාර පුක දොදොල වගේ පැද්දෙන්න පටන් ගත්ත. අම්මෝ මස් ගොඩ.

මේනකා ඇන්ට් - රිදුන වස්තුචේ. හරි නරකයි.

කියල ඇන්ට් එක පාරම මගේ අත විකුට.

මම - ආව්ව්ව්ව්. ස්ස්ස්ස්ස්

අම්මාහ්හ් අත ඇල්ලුව කියන්න කැල්ලක් කඩා ගත්තද මන්ද..

මේනකා ඇන්ට් - හු හු ඇද්ද ඇද්ද.

මම - ඒකත් රිදුන හරිද.

මේනකා ඇන්ට් - රිදෙන්න තමයි ඇල්කුවේ.

මම - ඒක නෙවෙයි ඇන්ට් මට කවද්ද මේ මල්ල ලිහල බලන්න අවසර දෙන්නෙ.

මල්ල ලිහනව කියන්නෙ ඇන්ට්ගේ ඇදුම් ගලවන එකට.

මේනකා ඇන්ට් - දවල් නම් බෑ පුත් මන් කැමති නෑ. අනික ලයිට් නිවල කරන දෙයක් කරන්න ඕන. ගයාන් ලයිට් දාගෙන මාව දුශනය කරා වගේ නෙවෙයි පුතා එක්ක ඉන්න කොට මට ඕනෙ මම කලින් මාමා එක්ක හිටිය වගේ ඉන්න.

මම - මට තේරෙනව ඇන්ට් . ඇන්ට් කැමතිවිදියට ඒ දේවල් සිද්ද වෙයි. ඒත් කවද්ද අපි දෙන්නගෙ හනිමුත් එක තියෙන්නෙ.

මේනකා ඇන්ට් - අනේ අනේ. කොල්ලට හනිමුත් යනකන් ඉවසිල්ලක් නෑ වගේ.

මම - හී හී හහ් අහ්.

මම හිනා උනා.

මේනකා ඇන්ට් - මලින් නැති දවසක. අද එයා එන දවසනෙ. අද සිකුරාදා. එයා යනෙ සදුද උදේනෙ. අපි බලමුකො ඉතින්. ඉවස්න් ඉන්න මයි වස්තුචේ.. හරිද.

මම - හොඳයි ඇන්ටි.

මේනකා ඇන්ටි - මට හෙට වෙඩින් එකකුත් තියෙනවා. මගේ යාලුවෙක්ගෙ. ඒකට යන්නත් ඕනෙ.

මම - ඒ කියනෙ හෙට ඇන්ටි නෑ.

මේනකා ඇන්ටි - හිටියත් මලින් ඉන්නවනෙ.

මම - හේම්ම් ..

ඔන්න ඔය අතරේ අපි නොහිතපු දෙයක් සිද්ද් උනා.. එක පාරම "අම්මේ අම්මේ අම්මේ" කියල කතා කරනව ඇහුන.

මේනකා ඇන්ටි - දෙයියනේ මලින් ඇවිල්ල පුනේ. වෙනද එන්නෙ හැන්දෑ වෙලා. අනේ මන් මොකද්ද කරන්නෙ. අනේ පුනේ

ඇන්ටි බය වෙලා.

මම - ඇන්ටි බය වෙන්න එපා මම ඇද යටට යන්නම් . ඇන්ටි ගිහින් දොර අරින්න.

මේනකා ඇන්ටි - එහෙම කරන්න.

කියල ඇන්ටි කාමරෙ එලියට ගිහින් ඉස්සරහ දොර ඇරිය.

මලින් - ඇයි අම්ම දොර ඇරියෙ නැත්තෙ.

මේනකා ඇන්ටි - මට නිද ගියා පුනේ. ඔහු අද වෙලාසනින් ආවෙ ඇයි.

මලින් - මම ආව අම්මෙ අද වෙලාසන.හප්පා හරිම මහන්සියි නාගන්න ඕනෙ.

මේනකා ඇන්ටි - නා ගන්න පුනේ . ඔය බස් වල ඇවිල්ල විසබ්ජ ඇගේ පිරිල ඇති.

මම දෙන්නගේ කතවා අහගෙන හිටියෙ. ඊට ටික වෙලාවකට පස්සෙ ඇන්ටි ඇවිල්ල මට කියනව.

මේනකා ඇන්ටි - පුතේ මලින් බාහෘමි එකේ ඔයා දැමීම යන්න.
ඉක්මනට.

මම ඉක්මනට ඇද යටින් එකියට ඇවිල්ල ඇන්ටිගේ නලලට
කිස් එකක් දීල ඉක්මනට අපේ ගෙදරට ආවා...

අද සිකුරාදා දවසේ කතාව මෙතනින් නවත්තනවා. මීලග
කතාවත් සිකුරාදා දවසින්ම පටන් ගන්නවා.

*කතාව ගැන අදහස් අනිවාරයෙන් ඕන. කමෙන්ට් නැත්නම් මට
මේක ලියල වැඩක් නෑ.

* ජයතිලක නැති නිසා අම්මයි තාත්තගෙයි සෙක්ස් එකක් ලියනවට
කැමතිනම් කියන්න. මොකද අද තාත්ත නිවාඩු එනනිසා ගෙදර
එනව.. අම්ම සෙක්ස් ගැන දැන් දන්නව ලනාට තාත්ත ඒ වට ඇක්ටිව්
නැතේ. හැම දාම අරන විදියමයි. කැමතිනම් ලියන්න පුලුවන්. මේක
සත්‍ය කතාවක් නිසා යම් යම් දේවල් ඇතුලත් කරල තමයි ලියන්නේ.

මතු සම්බන්ධයි..