

05

අංජලී

චතුර්තා හෙට්ටිආරච්චි

බස් රථය ගම් නගර පහුකරන් ඉදිරියටම වේගයෙන් ඇදුනා. පැය ගානක ගමනක් වුනත් අපුරු අත්දැකීමක් එක්ක ලස්සන කොළ ගැටයෙකුත් අංජලීට හමුවුනා. බස් එකේ මිනිස්සුන් එකින් එකා බැහැලා යද්දී බස් රථය තවත් වේගයෙන් යනවා. ඉන්න එවුනුත් අදුරට පෙන්නෙත් නෑ උන් ඉන්නෙත් යමර නින්දක. කිට්ටුව කිට්ටුව බහින එවුනුත් ඉස්සරහට යනවා. පිටුපස්සේ සිටි වලම හිටියේ අංජලීයි සුරාජ්‍යයි තවත් කතල් දෙක තුනක් විතරයි. ඒත් සුරාජ් ඇගේ උකුලේ ඔලුව තියාගෙන ඉන්නවා මිසක් නිදි නැහැයි ඇට තේරුනා. අංජලී කොන්දෙන් නැවිලා කොල්ලගේ කම්මුලට උම්මා එකක් දුන්නා.

"මල්ලියෝ දැන් ඉතින් කල්පනා කරලා වැඩක් නෑ නෙත් වමනේ යන්නේ බබ්බු හම්බවෙන අයට විතරයිද"

"ඒ වුනාට පොඩි අක්කා නෙත් කිව්වේ"

"හරි එහෙම වුනොත් මම උදව් කරන්නම් අම්මගේ ටිකටි කැපුවට පස්සේ අක්කට කොළඹ නවතින්න තැනක් හදලා දෙන්නම්"

සුරාජ්ට ඔලුව උස්සල බැලුවා. කොල්ලට මේ වෙලාවේ උදව් කරොත් සුරාජ්ගෙන් ඉස්සරහට මිනීම උදව්වක් ගන්න පුළුවන් යැයි අංජලීට හිතුවා.

"ඔයාට මුල්ල ඕනද"

ඇහුනා විතරයි සුරාජ් නැගිට්ටා.

"අප්පට බොල ඇහුව විතරයි මේක නැගිටලත් ඉවරයි මෙන්න මෙහේ එනෝ"

ඇ සුරාජ්ගේ බද වටේ අතදාල ඇගේ උකුලින් වාඩිකරගත්තා.

"ඇයි දැන් මොනවත් එපාද"

"එල්ලපු එක දෙන්න බැරිනම් වැඩක් තියෙනවයි"

"ඇයි උබ හදන්නේ මාවත් බඩ කරන්නද"

අංජලී සුරාජ්ගේ මැලවෙලා ගිය පොල්ල කලිසම උඩින් අල්ලලා මිරිකුවා. අංජලී විහිළුවට කිව්වත් සුරාජ් ආයෙන් අඟසෙටි වුනා. ඔහු අංජලීගේ මුහුන දිහා බලලා මෙහා පැත්තේ සිටි එකට යන්න හැදුවා.

"අනේ පැටියෝ විහිළුවක් කරේ"

සුරාජ්ගේ මුහුණ ඉබ්ලා ටිසර්ටි එක යටින් පපුව අතගාගෙන ගියා ආශාවට.

"මම ප්‍රශ්නයක් අහන්නම් මල්ලි පැටියා මට ඇත්තම කියනවද"

"මොකක්ද"

"ඇත්තටම ඔයා පොඩි අක්කට ගොඩක් ආදරේද"

"ඔව් එයා ගෙදර ආවාම එයත් එක්ක මම පැනලා යනවා"

"හරි ඔයා ඔය තරමට පොඩි අක්කට ආදරේ නම් ඇයි ගැණු පස්සේ යන්නේ"

සුරාජ් අංජලි දිහා බලලා නිහඩ වුනත්

"පොඩි අක්කා අම්මා ලග නැවතුනාට පස්සේ මම හරි අමාරුවෙන් ඉන්නේ කෙල්ලෙක් දැක්කොත් බැඳ්දට ඇදගෙන යන්නමයි හිතෙන්නේ"

කටින් පිටවුනා.

"අම්මෝ බයෙන් බෑ මාවත් ඇදගෙන යයිද දන්නේ නෑ"

අංජලි සුරාජ්ගේ පොල්ලක් මිරිකලා හිනාවුනා.

"එවා කියන්න බෑ"

"එහෙනම් ඉතින් මම තමුසේ කඩිවේරියට ඇදත් ගිහින් බැදගන්නවා කාගෙන් බේරුනත් තමුසේ මගෙන් බේරෙනවා බොරු"

ඒකට සුරාජ්ටත් හිනාගියා.

"ඇත්තටම තමුසේ තවත් කෙල්ලොන්ව බලෙන් උස්සන් ගියාද"

"කොළඹ එන්න කලින් දවසේ අනුරගේ අක්කව ඇදගෙන ගියා"

"තමුසේ මාර පොරක් නෙහ් ඕයි"

"මට කැත වැඩක් කරොත් පොලියත් එක්කම තමයි බඩු දෙන්නේ"

"අනුර කියන්නේ තමුසෙගේ යාළුවනේ"

"ඌ යාළුකමටද පොඩි අක්ක බයකරලා ගල් කැපුවේ"

සුරාජ්ව කොහෙත්ම අතාහරින්නේ නැහැයි අංජලි හිතට ගත්තා. ඒ වගේම සුරාජ්ට නිමාලි ගැන කියෙන්නේ කාමාශාවක් මිස ආදරයක් නොවේ යැයි ඇට හේත්තු ගියා.

"ඔයා ඉස්සෙල්ලා කිව්වේ අනුරගේ අක්ක හරි කැතැයි කියලා නෙහ්"

"නැහැ එයා අනුරයා වගේ කලුන් නෑ පොඩි අක්කා වගේ සුදුන් නෑ ඒක වුනේ කොළඹ එන්න කලින් දවසේ ඇලට නාන්න ගිය වෙලාවේ"

මේ දවස්වල පැවිල්ලට ගෙවල්වල ලිංචල වතුර නෑ. ගොඩක් අය යන්නේ ඇලට. හැතැප්ම හතරක් පහක් විතර ජනදාස මාමලගේ හේනත් පහුකරගෙන කැලේ පැත්තට යන්න ඕන. විමලව කොළඹ ස්පිරිතාලේ නැවැත්තුවට පස්සේ හේනේ ඔක්කොම වැඩ කරන්න වුනේ සුරාජ්ට. සුරාජ් ගෙදර ආවේ සයිකලේ අරන් ඇලට ගිහිල්ලා නාගෙන එන්න. තුවායයි අදින්න සරමයි ටීසර්ටි එකයි රෝල් කරලා සොපින් බෑග් එකට දාගෙන යන්න වුනේ පිටුපස්සෙ ලැගේප් එක කැඩිලා ගලවල දාපු හින්දා. එතකොට දෙකක් පහුවෙලා. ගෙදරින් පිටවෙලා වැඩි දුරක් යන්න වුනේ නෑ අනුරයා වමරින් එක්ක පයින්ම එනවා. බයිසිකලේ පුක උල උලා ටොයිලට් එකටත් යන අනුරයා පයින් ගාටද්දී සුරාජ්ට පුදුමක් එක්ක. අනිවාර්යයෙන්ම බයිසිකලේ පැවි එකක්වත් ගිහිල්ලා ඇති. වමරි කෙටිවු වුනාට ලස්සන පුකක් වගේම ඉස්සරහට නෙරා ගිය තන් දෙකකුත් තිබුනා. වමරි දැක්ක ගමන්ම මතක් වුනේ අනුරයා ඔහුගේ ඇස් වහල නිමාලිට ගල් කපපු කේස් එක. ටිකක් ලගට එද්දී තමයි දැක්කේ වමරි අතේ තියෙන ලොකු බාස්කට් එක. අනිවාර්යයෙන්ම එන්නේ ඇලට යන්න සයිකලේ ඉල්ල ගන්න බව සුරාජ්ට ඉවෙන් වගේ තේරුනා.

"වරකෝ දෙන්නම් බොට අද සයිකලේ"

සුරාජ් සයිකලේ දෙන්න මැදිකරල නවත්තලා යකඩ බාර් එකට කලව තියලා වමරි පැත්තට කකුල් ගැහුවා.

"සුරාජ් සයිකලේ පොඩ්ඩක් දිහාන් අක්ක එක්ක ඇලට යන්න ඕන"

"මාත් යන්නේ නාන්න හෙට කොළඹ යන්න ඕන පාන්දරම බස් එකේ මෙහෙම හේනේ වැඩ කරලා පෙරේතය වගේ යන්න බෑනෙහ්"

වමරි ඕන තරම් සුරාජ්ගේ සයිකලේ ඇවිල්ලා තියෙනවා. වැඩ ඇරිලා බස් එකෙන් බැහැලා එද්දී සුරාජ් හම්බවුනොත් ඇව ගෙදර

ලගටම දාලයි ඔහු හැරිලා ගෙදර යන්නේ. වමරිට ඒක අමුත්තක් වුනේ නෑ.

"අක්කේ ඔයයි එහෙනම් සුරාජ් එක්ක යනෝ මම ටවුමට ගිහින් සයිකලෙ හදන් එන්නම් හෙට පාන්දර ඔහේ බස් එකට දාන්නක් ඕන නෙහ්"

වමරි ඔලුව වනල සුරාජ්ගෙ රෙදියි ඇගේ රෙදියි බාස්කට් එකට දාගෙන හැන්ඩල් එක උඩ තියලා යකඩ බාර් එකේ වාඩිවුනා. වමරි කොන්ද නමාගෙන බාස්කට් එකට බරවෙලා වාඩි වුනේ සුරාජ්ගේ පපුවට හේත්තු වෙන්න බැරි හින්දා.

"හපෝ මෙයයි මසෙක විතර රෙදි එකතු කරගෙන ඇවිත්නෙහ්" වමරි හැන්ඩල් එක පැත්තට වෙන්න වාඩි වෙච්ච නිසා එකිගේ පුකවත් කකුලේ ගැවෙන්නේ නෑ.

"නෑ හලෝ ගෙදර ලිදේ චතුර නෑ බොන්න විතරයි තියෙන්නේ" සුරාජ් තව ටිකක් ඇ දිහාවට පපුව නවාගෙන සයිකල් එක පැද්දත් වමරි ඉන්නේ ඇකිලිලා වගේ. කිසි ශ්‍රත් එකක් නෑ. ඇදගෙන හිටපු සායන් දන හිසට වඩා ඉස්සිලා තියෙන්නෙත් පොඩ්ඩයි.

"වමරි අක්කා හැන්ඩල් එක කපන්න අමාරුයි ඔක ගන්නවා හලෝ උකුල උඩට නැත්නම් දෙන්න එක්ක ඇදගෙන වැටෙව්" ඇ රෙදි බාස්කට් එක කලව උඩින් තියාගත්තා ටිකක් පස්සට වෙලා. නැවෙන්නත් බෑ බාස්කට් එක හින්ද. සුරාජ්ගේ පපුවටම හේත්තු වුනා. නිකට තියෙන්නේ ඇගෙ උරහිසේ ගැවෙන නොගැවෙන ගානට. ඇදගෙන හිටපු ටීසර්ට එක ඉස්සරහට තොරලා ලාවට බ්‍රා එකත් එක්ක තන් දෙකත් ජේනවා. සුරාජ් ලාවට තන් දෙක දිහාත් බල බල සයිකලේ පැද්දා.

"වමරි අක්කලගේ ගාමන්ටි එක සෙනසුරාදාත් වැඩද"

වමරි ඒකටනම් පොඩ්ඩක් ගැස්සිලා ගියා. ඇ වැඩකරේ ගාමන්ටි එකේ ඔෆිස් ස්ටාෆ් එකේ එකවුන්ට්ස් ක්ලාක් කෙනෙක් විදිහට.

"සමහර දවස්වලට ඕට් වැටෙනවා නෙහ් මල්ලී"

"ඔයාලගේ ගාමන්ටි එකේ කැල්ලක් එච් එච් පී එක ලගත් තියෙනවද"

එව් එව් පී කියන්නේ මොනරාගල ෆිල්ම් හෝල් එක.

"එව් එව් පී..."

ඒකට නම් වමරි කට ඇරිව්ව සැමන් ටින් එකක් වගේ හැකිලිලාම ගියා.

"ඔව් ෆිල්ම් හෝල් එකේ"

"තමුසේ කොහේද එහේ යන්නේ"

"ඇයි අපිට ෆිල්ම් බලන්න තහනම්ද"

සුරාජ් ජොකෙක් ඇදලා නැති හින්ද ඇගේ තන් දෙක දැකලම පොල්ලත් කෙලින් වෙලා. අනික ඇගේ පුක කලවේත් වදිනවා. ඔහු තවත් වමරිගේ ඇගට බර වුනා. ඇ

"මිහි නැහැ"

වෙන කතාවකට මාරු වෙන්නමයි ලැස්තිය. එමා සුම්මා සුරාජ් එක්ක.

"එහෙනම් තමුසෙත් තනියම නොවෙයි නෙහි එන්න ඇත්තේ"

"නෑ අනුරයත් එක්ක ආවේ තමුසේ බේරුනේ මම හින්දා"

"අනේ බොරු නොකිය ඉදහන්"

"සත්තයි තමුසෙලා දෙන්න බැල්කනියට ගියා තමුසේ ඇදන් හිටියේ නිල්පාට කොට සායයි ටී සර්ටි එකකුයි ත්‍රිවිල් පාල ඇදන් හිටියේ නිල් ඩෙනිමයි රතු ටී සර්ටි එකයි"

වමරිගේ කටයි පුකයි දෙකම වැහුනා. ඇ සඳ්ද නැතුව කල්පනා කර කර පොල්ලේ වාඩි වෙලා ගියත් සුරාජ්ගේ පොල්ල නම් හොදටම කෙලින් වෙලා ඇගේ ඇලපතේ ගැවෙනවා.

"තමුසේ ඕක මල්ලිට එහෙම කියන්න එපා ගෙදරින් මාව පන්නයි"

"පිස්සුද ඕයි මම තමුසෙගේ මල්ලි වගේ නොවේ... තමුසෙට

ඇත්තටම යාලුවෙන්න වෙන කොල්ලෙක් හිටියෙම නැද්ද ඌ කවුද කියලා ඔහේට වෙලාවක පෙන්නන්නම්"

"සුරාජ් මල්ලි ඉස්සරහින් පොඩ්ඩක් නවත්තල යමු මගේ කකුළත් හිරි වැටිලා"

කකුල හිරිවැටෙනවට වඩා අවුල වෙන්න ඇත්තේ සුරාජ්ගේ පොල්ල ඇගේ ඇලපතේ ගැවෙන හින්දා වෙන්න ඇති. ඇ එහේට මෙහේට ඇඹරුනත් සුරාජ් ගනන් ගත්තේ නෑ.

"තව ටික දුරයිනෙත් අක්කේ ඔහොම යමු"

සුරාජ් පුක උස්සල තව වුට්ටක් ඉස්සරහට ගියා. දැන්නම් හොදට ගැවෙනවා දැනෙන්නෙ නැත්නම් මේකිට ලාදුරු වෙන්න ඕන.

වමරිත් තවත් ටිකක් පස්සට වුනා පිට සිටි එකේ ගැවෙන්නම.

සරමත් උඩට ඇවිත් සුරාජ්ගේ කලවයටත් උඩින්. සුරාජ් නිකට ඇගේ උරහිසින් තියාගත්තා කම්මුලෙ ගැවෙන්නම.

"සෝමසිරි මාමගේ පුතා සමීරව ඔහේට මම සෙට් කරන්නද අර ත්‍රිවිල් කාරයට වඩා උෟ හොදයි ත්‍රිවිල් පාලයා තමුසෙව බඩ කරලා මාරු වෙව්"

"උෟ මට කැමති නෑ මම කලු හින්දා උෟ තාම ඉන්නේ නැටුම් මිස්ට පිස්සු හැදිලා"

"ඔයා කලුද අම්මපා ඔහේ මට වඩා බාල වුනා නම් මම තමුසෙ එක්ක යාළු වෙනවා"

වමරිට ඒකතාවට හිනාත් ගියා. ඇට හිතුවේ ඇ ගැන ඔහුට අදහසක් තියෙනවා කියලමයි. ඇ හිනාවෙලාම සුරාජ් දිහා බැලුවා.

"අම්මෝ මට බෑ බාල අපුරාඩ කරලා හිරේ යන්න තමුසෙට තාම දහ අටක්වත් නෑ"

"හැමදාම දහ අටේ ඉන්නේ නෑ නෙත් අනික ඉතින් බඩු වැඩ නම් වයස ප්‍රශ්නයක් නෑ නෙත්"

"අනේ පලයන් යන්න බිඩි කොටයක් තරම්වත් නෑ කයිය නම් තියෙනවා"

වමරිට නිකන්ම කියවුනා.

ඒකට නම් සුරාජ්ට මලත් පැන්න.

"ඉදපන් හුත්තිට බිඩි කොටේ තරම පෙන්නන්න"

සුරාජ් තොල් විකාගෙනම සයිකලේ පදින ගමන් පොල්ල තවත් ඇගේ ඇලපතේ ගැව්වා.

"තමුසෙගේ බීඩි කොටේ මගේ ඇහෙත් ගුවෙනවා තමුසේ යටට අදින්නේ නැද්ද"

"තමුසෙගේ මල්ලිට තියෙන්නේ නම් බීඩි කොටයක් තමයි නාන්න යද්දී මොකටද හලෝ යටට අදින්නේ"

"ටිකක් පස්සට වෙනවකෝ කොට කැල්ල ඇගේ වදිනවා"

කිහිප වතාවක් කොට කැල්ල කොට කැල්ල යයි දාපු තෝන්ඩියට සුරාජ්ට මල පැනලා හිටියේ.. සුරාජ් සයිකලේ එක අතකින් අල්ලන් අනිත් අත ඇගේ කර උඩින් තිබ්වා. ඔහු තව තවත් පොල්ල ඇගේ ඇලපතේ ගුව්වා දැනෙන්නම.

"අපෝ තමුසෙගේ කොටේ බහින්නෙම නැද්ද"

ඒකි අහිංසකයා වගේ හිටියට කතා කරේම කොට කැල්ල ගැනමයි. සුරාජ් දැන ගත්තා වැඩේ පත්තු වුන බව.

"ඔයා වගේ ලස්සන එකියක් සයිකලේ දාගෙන යද්දී කෙලින් වෙන්නේ නැත්නම් උෞ පොන්නයෙක් මෙන්න ඕන"

"අනේ මගේ ඇති ලස්සනක් නෑ"

ඔහු ඇගේ උරහිස සෙමින් මිරිකුවා.

"මට නම් තමුසේ මාර ලස්සනයි වොකලට් කැල්ල වගේ ලෙවකන්නම හිතෙනවා"

සුරාජ් ඇගේ මුනත් ඉබ්බා කියද්දී වමරි ගැස්සිලා ගියා. ඒත් වමරි මුන ඉවතට ගත්තේ නෑ. සුරාජ් ඇට දැනෙන්නම කම්මුල් ඇගේ කම්මුලේ ඇතිල්ලුවා. ඇත් නොදැනුනා වගේම හිටියා.

"අනේ පලයන් යන්න උබට කෙල්ලෙක් මෙලහකටත් ඇති"

"සත්තයි නෑ අක්කේ "

"ඉදහන් අපේ ගාමන්ටි එකේ කෙල්ලෙක් යාලු කරලා දෙන්න"

"අපෝ එපා උබ කැමති නම් මම යාලු වෙන්නම් ත්‍රිවිල් පාලයට වඩා මම හොඳ නැද්ද කියපන්"

"අනෙ නිකන් හිදහන් මල්ලි විහිළ නොකර"

"විහිළ නොවේ සත්තයි උබට එහෙනම් වැඩට යන්න දෙන්නෙත් නෑ. උබට ඕන දේවල් ඔක්කොම මම අරන් දෙනවා"

සුරාජ් එක අතකින් ඇගේ අතදිගේ පහලට අතගාගෙන ගිහින් අනිත් අතින් සයිකලේ හැන්ඩල් එක අල්ල ගත්තා. ඇ සුරාජ්ගේ පපුවටම හේතු වුනා.

"මොකද කියන්නේ වමරි අක්කේ වචනයක් දියන්නෝ"

"මන් දන්නේ නෑ"

වමරි එහෙම කියන කොටම බඩු බනිස් බව සුරාජ්ට තේරුනා. සුරාජ් ඇගේ බෙල්ලට උම්මා එකක් දුන්නේ ඇගේ කතාවට උත්තරයක් විදියට. ඇලට යන්න තියෙන සෝට් කට් එක තියෙන්නේ මාන කැලේ මැදින් තියෙන් අඩිපාරේ. ඒත් හැතැප්මක් විතර යන්න ඕන. පාර කෙටි උනාට මිනිස්සු යන්නෙ එන්නේ අනිත් පරෙන්. මොකද පාර ඒ තරමට පාලු හින්දා. හැතැප්ම කාලක් විතර ගියාට පස්සේ අඩි පාරට මීටර් දෙකක් සියක් එපිටහින් මාන වලින් වට වෙච්ච ගල් තලාවක් තියෙනවා. එතන්ට යන්න තමයි සුරාජ්ගේ හිතේ ඇදිච්ච භැලෑන.

"ඇයි මෙහෙන් යන්නේ පාරෙන් යන්න තිබ්බ නෙහ්"

අඩි පාරට හරවල වුට්ටක් දුර ගියාටත් පස්සේ වමරි ඇහුවේ.

"මෙහෙන් නෙහ් ලග කැලේ මැදින් මාත් එක්ක යන්න බයයිද"

"ඒ මොකටද බය වෙන්නේ ඔයත් එක්ක යන්න"

සුරාජ් සයිකලේ එක අතකින් හැන්ඩල් එක අල්ලන් අනිත් අතත් වමරිගේ කිහිල්ල යටින් තනයක් ඇල්ලුවා.

"කෝලම් කරලා දෙන්න එක්ක මාන කැලේට වැටෙයි ඇ"

"පිස්සුද ඔයා වැටෙන්න කලින් මම මැරිලා වැටෙන්න ඕන"

සුරාජ් ඇගේ තනේ හෙමින් හෙමින් මිරික මිරික සයිකලේ හෙමින් පැද්ද. වමරි තවත් ඇවිස්සුනා. හුස්ම ගන්න වේගෙන් වැඩිවුනා.

"අනේ... මල්ලි.. නවත්වන්නකො..."

"මොකක්ද සයිකලේද"

"නැහැ අනේ ඔය අතින් කරන වැඩේ"

"මොකක්ද"

"මිරිකන එක"

"මොකක්ද මිරිකන්නේ"

"මගේ තනෙ කවුරු හරි දකිවි"

"ඉතින් මොකො දැන් මගේ නෙහ"

"මගේ වෙයි කවුරු හරි දැකල ගෙදරට කිව්වොත්"

"අසාවට නෙහ් මිරිකුවේ මේ බලනවා බොරු නම්"

සුරාජ් ඇගේ අත අල්ලල පොල්ල උඩින් තිබ්බා. වමරි අත ගන්න හැදුවත් සුරාජ් ඇගෙ අත පොල්ලට තියලා තද කරා. සයිකලේ හැන්ඩල් එකත් වැනුන.

"ඔය ඔය වැටෙයි හලේ"

"වැටෙද්දෙන්"

ඇගේ ඇතැගිලි වලින් පොල්ල වෙලිලා ගියා.

"කවුරු හරි දකිවි හලො"

"එහෙනම් කැලේට යමුද වුට්ටක් මිරිකන්න දෙනවකො හරි ආසයි හලෝ"

"අනේ..මන්ද .. ඔයත් එක්ක බැනෙහ්"

සුරාජ් බාස්කට් එකයි සයිකලේයි මාන කැලේ අස්සට දාල ඇවත් ඇදන් ගල්තලාව පැත්තට ගියා. ඇත් පිටුපස්ස බල බලා ඔහුගේ අතින් අල්ලන් ඔහුගේ පස්සෙන්ම ගියා. එතන මරුම මරු තැනක් පොඩි ගල්තලාවක් මැදිකරන් උසට උස ගිය පදුරෙන් පදුර එකට යාවෙව්ව මාන ගස් පිරිව්ව තැනක්. හිටගෙන හිටියත් ජේන්තේ නෑ. ඒ තරම් උසයි. බලු බල්ලෙක් වත් මෙතෙන්ට එන්නේ නෑ. ගල්තලාවට ගියා විතරයි සුරාජ් වමරිව ලගට ඇදලා ගත්තා.

"මට බයයි හලො.. කවුරු හරි.. දැ.."

කොත් කියන්න උනේ නෑ. සුරාජ් වමරිව ඇදල අරන් ඇගේ යටිතොල කට ඇතුලට ඔබා ගත්තා.

ත්‍රිවිල් පාලගේ සිගරට් ගදට හුරුවෙලා තිබුනු වමරිගේ නහයට සුරාජ්ගේ දෙතොල් අමුතූම රසයක් ගෙනාව. ඇගේ යටි තොලේ එල්ලිලා හිටි සුරාජ් දැකින් වමරිගේ ටීසර්ට එකත් උඩට එසවුවා. ඇගේ දැතුන් උඩට එසවුනේ නිරායාසයෙන් හරියට පුරුද්දකට

වගේ. තොල් මුට්ටුව මොහොතක් ගලවගත්ත සුරාජ් ටීසර්ට එක අත් දෙකෙන් පන්තලම අයින්කරා. ගල් තලාව අව් රශ්මියට රත් වෙලා තිබුනත් එය ගානක් වුනේ නෑ. වමරි සුරාජ්ගේ පපුව මිරික මිරික ඔහුගේ උඩුතොල උරාගෙන ගියේ ලතාවකට වගේ. හරියටම දළඹුවෙක් යනවා වගේ. සුරාජ් පිටුපස්සෙන් අතදාල ඇගේ බ්‍රා හක් එක පැන්නුවා. සුරාජ්ගේ තොල් උරාගෙන යන ගමන්ම ඇ බ්‍රා පටි දෙකෙන් ඇදලා අරන් බ්‍රා එක ගලවලා ගල්තලව උඩට දැමීමේ පුදුම හදිසියෙන්. මේ අර අභිංසක වමරි අක්කදැයි සුරාජ්ට හිතාගන්න බැරිවුනා. සුරාජ් ඇව ගල් තලවට ඇදගෙන ආවත් ගල්තලාවේදී හරියට වමරි සුරාජ්ව ඇදගෙන ආව වගේ වුනා. තන මිරික මිරික තොල් උරද්දීම ඇ ඔහුගේ ඇගට බරවුනා. ඔහුත් එක්කම ඇයත් ගල්තලාවේ වැතිරුනා සුරාජ්ගේ ඇග උඩින්ම. ඇට තිබ්බ හදිසියටම සරම අස්සෙන් අතදාල සුරාජ්ගේ පොල්ල අල්ලගෙනම තවත් වේගයෙන් වේගයෙන් තොල් උරාගෙන ගියා.

"ගල රත්වෙලා හලො"

සුරාජ්ගේ පපුව උඩ වමරි හිටපු නිසා ඇට රශ්නය නොදැනුනත් පිටයි පස්සයි ගල්තලාවේ ගැවිව්ව නිසා සුරාජ්ට හොඳට දැනුනා. සුරාජ් නැගිටලා සරම ගලවලා ගල්තලාවෙන් එළද්දී ඔහුගේ පොල්ල කුඹ ගහක් වගේ කෙලින් වෙලා වමරිට සුරාජ්ගේ පොල්ල දැක්කාම තවත් පිස්සු වැටුනා. ත්‍රිවිල් පාලගේ මී බිජ්ජ වගේ දෙගුණයකට වඩා ලොකුයි මහතයි. පොල්ල ඇගේ වදිද්දී දැනුනත් මේ තරම් දිගයි මහතයි කියලා හිතුවනම නෑ. පොල්ලේ අග්ගිස්සෙන් අල්ලාගෙන ඇ එතනම දනගැහුවා.

"අම්මෝ ඕයි.. මේ..කේ.. දි..ග...පුන්..ඌඌඌ මහත"

ඇ පුදුම වෙලා සුරාජ්ගේ ඇගේ පාටටම තියෙන පොල්ල ඒ මේ අතට කරකව කව බලන්න ගත්ත. ඔහුගේ ඇස් දෙක දිහා බලා ගෙන ටොප් එක කට්ටි දාගෙන උරන්න ගත්තේ පොජ්සිකල් එකක් කනවා වගේ. ඇ පොල්ල බඩට තියලා තද කරලා දිව උඩට ඇදගෙන ගියේත් ඔහු දිහා බලාගෙන උමතු වෙත් වගේ. කිහිප පාරක් දිවම පොල්ලට තියලා තදකරගෙනම උඩට ගියා. ඇටදෙකේ හම එළියට

ඇද ඇද උරාගෙන ගියේ වූස් වූස් හඬක් පිට කරගෙන. හම ඇද ඇද උර උරා ඇට දෙක ලොවින්න ගත්දී නම් සුරාජ් නිල් පාට ආකාශේ දිහා බලාගෙන හිටියා දැනිව්ව ඕලින් එකට. පොල්ලන් නහර එළියට පැනලා තවත් මහත්වෙලා දරදඩු වෙලා. ඇ සුරාජ්ගේ කලවා වලින් අල්ලන් පොල්ල කටේ පැත්තකට දාගෙන ලොවින්න ගත්ත හෙමින්. දැනිව්ව පිලින් එකට සුරාජ්ට ඒක මදි. වමරිගේ ඔලුවෙන් අල්ලගත්ත සුරාජ් වේගයෙන් පුක ඉස්සරහට පස්සට කරා. ඇත් තොල් වලින් පොල්ල තද කරන් අල්ලගෙන හිටියේ ගොඩක් ආශාවෙන්. ආයෙත් අනිත් කම්මුලට දැමීමා. පොල්ල කටින් එළියට ගත්තේ බඩු යයිද කියලා සැකෙන්. ඒකත් එළියට පැත්තේ දුන්න වගේ. වමරිගේ කෙල ඇටදෙකේ ඉදන් පහලට බේරෙනවා. ඒත් වමරි පොල්ල අත හැරියේ නෑ ආයෙත් කට ඇතුලට දාගත්තා "මට යාච්..හලෝ.."

වමරි කෙලින් වෙච්ච පොල්ලේ අග්ගිස්ස ඇගිලි දෙකෙන් අල්ලාගෙන ටිකෙන් ටික උගුරටම දාගන්න හුල් ට්‍රයි එක. සුරාජ්ට තවත් ඉවසගෙන ඉන්නම බෑ. ඔහු වමරිගේ ඔලුව අල්ලාගෙන පොල්ල උගුරටම බැස්සවා. ආයෙත් එළියට ගත්තා ඇගේ සෙමයි කෙළයි පොල්ල දිගේ බේරෙනවා. ඇම ආයෙත් බස්ස ගත්තා. වමරිගේ ඔලුවෙන් අල්ලාගෙන පොල්ලෙ පාමුලට වෙනකම්ම බස්සලා ඔලුව ඉනට කියලා තද කරගත්තා. කෙල්ලට හුස්මක් ගන්නත් බැරි විදිහටම. වමරි සුරාජ්ගේ කලවා වලට ගහගෙන ගහගෙන ගියත් ඔහු අතහැරියෙම නෑ. පොල්ල ඔබාගෙනම තවත් ටිකක් හිටියා. ඒත් එදා වගේ කැරි ගියේ නෑ. වමරිගේ අත් වලින් කලවයට ගහගෙන ගහගෙන යන අයුරු දැක්කේ ඡායාවක් වගේ. පොල්ල කටින් එළියට පැත්තේ බොග් ගාලා.

වමරි හයිසෙන් හයිසෙන් හුස්ම අරන් එහෙන්මම ගල්තලාවෙන් වාච්චුනා.

"තව පොඩ්ඩෙන් හුස්ම හිරවෙලා මම මැරෙනවා"
ඇ හතිදාගෙන කියව කියව හිනාවෙනවා.

සුරාජ් ඇ දිහා බලාගෙන හිටිය ඇගේ කෙල බේරෙන පොල්ලක්
 ඉස්සරහට දාගෙන. පාරෙදි දැක්කත් බිම බලාගෙන ගොඩක්
 අහිංසක විදිහට යන මේ වමරිදැයි ඔහුට හිතාගන්න බැරි උනා.
 සුරාජ්ගේ දැකිත්ම අල්ලලා එකපාරටම ඇද්දපාරටම ඔහු බැලැන්ස්
 නැතුව වැටුනේ වමරිගේ ඇඟ උඩට. වමරිත් ඔහුත් බදාගෙන
 ගල්කලාවේ ඇලවුනා. නිරුවත් සුරාජ්ගේ පොල්ල ඇගේ සායන්
 එක්කම ඇගේ දෙපා අතරින් ඇතුලට ගිහිල්ලා. ඇ සුරාජ්ගේ කම්මුල්
 දෙක මාරුවෙන් මාරුවට උම්ම දිගෙන ගියෙන් ඔහුට යටවෙලා
 ඉද්දිමයි. පැපොල් පලු දෙකක් වගේ ඇගේ තන්දෙක මාරුවෙන්
 මාරුවට මිරික මිරික ආයෙන් තොල් දාන්න පටන් ගත්තා. ඇගේ
 තොල් ඉරිල්ල නාමලීගේ තොල් ඉරිල්ලටත් වඩා වේගවත්. දිග
 ඇදිලා තිබුනු වමරිගේ කකුලක් යටි පතල ගල්කලාවේ
 අතුල්ලගෙනම දනහිසෙන් උඩට නවා ගත්තා. සුරාජ්ට යටවෙලා
 තිබ්බ අනිත් කකුල ඒ විදියටම උඩට ගත්දී සුරාජ් ඇගේ දෙපා
 මැදටත් ආව සායයි යට සායයි ඉන ගාවටම වැටුනා. වමරි බඩ
 අස්සෙන් අතදාද්දී ඇට සපෝටි එකට ඔහු පුකත් ඉස්සුවා. සුරාජ්ගේ
 පොල්ල ඇගිලි වලින් පිරිමැද මැද ඔහුට දිව දික්කරගෙන ඉන්නේ
 ආශාවෙන් වගී වෙලා. දෙපා තවත් පලල් කරගත් ඇ සුරාජ්ගේ
 පොල්ල මුලින් මිටි කරලා අල්ලාගෙන හුත්තේ ගාවද්දී ඔහුට
 කරන්ටි එකක් වැදුනා වගේ. ඔහු ඇගේ දිවෙන් මුදවා ගෙන ඔලුව
 දෙපැත්තෙන් අල්ලගෙන කම්මුල් දෙකට උම්ම දුන්න. ඇ ඔහුගේ
 පොල්ල තදින් අල්ලන් ජංගිය උඩින් උඩට පහලට කර කර ඔහුගේ
 බෙල්ල විටින් විට ඉම්බා. වමරිගේ හිස දෙපැත්තෙන් අල්ලගත්
 සුරාජ් කන් පෙත්ත උර උරා කන ඇතුලට දිව දාද්දී ඇ දගලන්න
 හැදුවත් ඔහු ඉඩ දුන්නෙම නෑ. කොන්ඩ දෙකෙන් අල්ලන් තව
 ඇතුලට දිව දැම්මා. ඇ කෙදිරි ගගා පොල්ල ඇගිලිවලින් මිරිකලම
 අල්ල ගත්තා.

"අ..නේ හ..ලෝ..කි..ති.. මෝ..ඩ..යෝ..අහ්.. අනේ එ..පා.. කි.. ය
 න..දේ.. අ. හ..න..ව..කෝ..ඕ..එ..පාමිහ්..මිහ්..ආහ්..අ..නේ..ආ මිහ්

මිහි..ආහි..ආහි.. ආහි..ආහි...ආහි..මිහි... ආහි... අහි.. මිහි..මිහි..මිහි
 මි.මිහි...ආහි..මිහි.මිහි...ආහි..මිහි....මිහි..ආහි.. මිහි..ආහි..මිහි.ආහි"
 මාන පදුරු සිසාරා හමා යන සුළගේ හඬට ඇගේ කෙදිරිලි යටපත්
 වෙලා ගියා. කෙදිරිලි අහගෙන ඉන්න කවුරුත් අවට හිටියෙන් නෑ.
 මුලදි දැනුනු කිනියට යටින් ඇ හිතුවෙවත් නැති හැගීම් වලින් ඇව
 වෙලුනා. ඇ සුරාජ්ගේ පොල්ල තදින් මිරිකගෙන ජංගිය උඩින් හුතු
 තොල් මැදි කරන් වේගයෙන් උඩට පහලට කරා. ඇගේ කන්
 මාරුවෙන් මාරුවට ඔහු උරාගෙන ගියත් පොල්ලට දැනිවිව සැපට
 පුකත් හුත්තට තියල තද කරා. ඒත් ජංගිය හින්ද ඇතුලට බහින්නේ
 නෑ.

කන් පෙති අතැහැරලා පහලට සුරාජ් රැටල යද්දි කලින් ගැවිවිව
 කෙළයි හුතු ජුසුයි නිසා ඇගිලි අතරින් ලිස්සලා ගියා. සුරාජ් ඇගේ
 දෙපා මැද දන ගහන් කොන්ද කෙලින් කරා. රෝස පාට ජංගිය හුතු
 ජුස් වලින් නැහැවිලා මයිලුත් ජංගියට ඇදිලා. ඉනවටේ අත දාල
 දෙපැත්තෙන් සාය අදින්න හැදුවත් පහලට එන්නේ නෑ. වමරි පුක
 උස්සලා ගිපර් එක පහලට දාල දෙපා උඩට ඉස්සුවා සායයි යට
 සායයි ගලවන්න ලෙහෙසියට. ඇ සුරාජ් දිහාම බලාගෙන දැකින්
 උඩට ඇද්ද.

"මගේ තන් ලස්සන නැද්ද"

"නෑ ලස්සනයි"

"තන් දෙක ඇත් හැරලා එහෙනම් ඔතෙන්ට ගියේ ඇයි"

"ඔයාගේ සාය හරි කරදරයි අනේ"

සුරාජ් ඇගේ නිරුවත් බඩට උම්ම එකක් දිගෙනම උඩට ඇදිලා ගියා.
 සුරාජ් නිරුවත් වුනත් වමරිගේ හුත්ත ජංගියෙන් වැහිලා තිබුනා
 නිමාලිගේ තන් දෙක වගේ වමරිගේ තන් වටකුරුවට නෑ පැපොල්
 පලු දෙකක් වගේ. හැබැයි එල්ලිලා වැටෙන්නේ නෑ. බිම දිගා
 වෙලා ඉන්න හින්ද නිමාලිගේ වගේ උඩට තෙරලා නැති වුනත් තන්
 පුඩු උල් වෙලා තිබුනා දෝතින්ම අල්ලගත් තන් දෙක හෙමින්
 මිරිකද්දි ඇට පොඩි කෙදිරිල්ලක් පිටවුනත් සුරාජ් ගනන් නොගෙන
 තන් පුඩුව වටේට දෙතුන් වතාවක් දිව රවුමට අරන් ගියා. ඇ දෙපා

තවත් පලල් කරන් සරාජ්ගේ කම්මුල් සිනිදුවට අතගැව. ඔහුගේ පොල්ල හුත්ත උඩින් බඩට තෙරපිලා. වැඩි වෙලාවක් යන්න කලින් තන් පුඩු වටා ගැටිති මතු වෙලා අවිවට කෙලත් එක්ක දිලිසෙනවා. තන් දෙක මාරුවෙන් මාරුවට හිනියට හප හප උරද්දී නම් ඇට ඉන්නම බෑ කෙදිරිලි යාන්තමින් පිටවෙනවා. දෙකම එකතු කරලා දිවෙන් එහාට මෙහාට කරන්න ගත්තා. ඇ වේගයෙන් හුස්ම පිටකර කර දැන් සුරාජ්ගේ ඔලුවෙන් අල්ලලා තන් දෙකට තද කරලා දැස් වහගත්තා. ඔහු තන් දෙක අතැහැරලා පහලට යන්න ගියත් වමරි ඔහුගේ අත් දෙකෙන් අල්ල ගත්තා.

"මල්ලි ඔයාගේ කකුල් මේ පැත්තට දාන්න"

වමරි කරන්න යන්නේ මොකක්දැයි සුරාජ්ට තේරුනේ නෑ. සුරාජ් ඇගේ දෙපා මැදින් වෙලා වමරිගේ මුන පැත්තට කකුල් දැමිමා. සුරාජ්ගේ කලවා දෙකෙන් උඩට ඇදලා පැත්තට හැරුනා. වමරි කරන්න යන්නේ මොකක්දැයි ඔහුට ඒත් තේරුම් ගියේ නෑ. ඇ සුරාජ්ගේ කලවය උඩින් කම්මුල් තියාගෙන ඇගේ යටිපතුල් ගල්තලාවෙ අතුල්ලගෙනම දන හිසෙන් නවල පුකත්ක් පැත්තට හැරෙව්වා. සුරාජ්වත් පැත්තට හරවා ගත්තා. සුරාජ්ගේ කට ඉස්සරහ වමරිගේ හුතු ජුස් බේරෙන හුත්ත.

"මන් වගේ කකුල උස්සනවාකෝ"

සුරාජ්ට වැඩි තේරුනේ එතකොට. ඉබේටම ඔහුගේ කකුලත් උඩට ඉස්සුනා වමරිගේ වගේ.

"හුත්ති පාරේ යන්නේ දෙකට ගනින්න බැරුව ඒත් ඔක්කොම දන්නවා"

ඇ කලවයේ යටි පැත්තෙන් පහලට අතගාගෙනම සුරාජ්ගේ මැලවිලා ගිය පොල්ල ඇගේ කට ඇතුලටම ඔබා ගත්තා. සුරාජුත් ඇගේ කලවය උඩ ඔලුව ගහගෙන ජංගිය උඩින් දිව තියද්දිම ඇ ගැස්සිලා ගියා. පුකත් එක්කම ඇකිලිලා ගියා. සුරාජ්ගේ පොල්ල දරදඩුවෙලා නහර මතු වෙලා එන්න ලොකු වෙලාවක් ගියේ නෑ. ඇ පොල්ල මීට මොලවලා අල්ලාගෙන රවුමට කරකව කරකව අතේ ගහන උරන්න ගත්තා. ඇ ඇට දෙකත් කටට අරන් ලොව්නවා.

ආයෙන් අතේ ගන්නවා. සුරාජ් ඇගේ මුලු හුත්තටම ජංගිය උඩින් කට තියලා සුරුස් සුරුස් ගාල උරන්න ගත්තා. ඇගේ හුත්ත පිම්බිලා ජංගියෙන් එකයි. මයිලුත් ජංගිය දෙපැත්තෙන් එළියට පැනලා. ඇගේ තට්ටම් මිරික මිරික ජංගිය පුක පැත්තෙන් පහලට ඇද්ද. ඇ කෙට්ටු වුනත් පුක හොඳට එළියට නෙරලා. ඔලුව පැත්තකට කරලා අනිත් කකුලනුත් කලවේ භාගයක් වෙන්න ඇද්ද. වමරි පොල්ලට දෙන්නේ කැරි සැපක්. උඩට එසවෙව්ව කකුලේ දන පොලොත්ත ලගටම ඒ පැත්තෙන් ජංගිය ඉස්සුනත් අනිත් කලවේ භාගයයි. ඒක අඩි දෙකක් විතර ඇදිලා. නිමාලිගේ හුත්ත වගෙ වමරිගේ හුත්ත ලස්සන නෑ. නිමාලිගේ තරම් මයිලුත් නෑ වටේම කලුයි ඒත් හුත්ත රෝස පාටයි. සුරාජ් කටම හුත්තට තියලා සුරු සුරුස් ගගා උරන්න පටන් ගත්තා. පුක් දාරේ දිගේ ගිය ඇගිල්ල නැවතුනේ පුකේ හිල ලග. ඇගිල්ලෙන් පුස් ගලන හුත්ත ඇතුලට ඇගිල්ල දාල පුකේ හිලට වුට්ට වුට්ට තද කර කර හුතු තොල් එක්ක උරද්දී වමරි පොල්ල හයියෙන් හයියෙන් උරාගෙන යනවා. ඒක සුරාජ්ට මාර සැපක්.

වමරි දෙන සැපත් එක්ක සුරාජ්ගේ පොල්ල නහර එළියට පැනලා යකඩයක් වගේ. ඇ සුරාජ්ගේ පුක පැත්තෙන් අතදාල ඇටදෙක සිනිදුවට අත ගගා ස්පීඩ් එක වැඩිකර කර පොල්ල උරද්දී සුරාජ් ඇගේ පුක ඇතුලට ඇගිලි පුරුකක් ගගහ හුතු තොල් උරාගෙන යනවා. ඇත් ඇගිල්ල කටේ ඔබලා පුකේ හිලට ඇගිලි පුරුකක් බස්සලා නහර පිරිමිව පොල්ල ඔලුව උඩට පහලට කර කර වේගෙන් උරාගෙන ගියා උර උරා ටික ටික පුක ඇතුලට ඇගිල්ල ගැහුවා. සුරාජ්ගේ පුකේ හිල ගොඩක් තදයි. ඇගිල්ල කටේ දදා ඇගිලි පුරුක් දෙකක් විතර බස්සල උඩට පහලට කරන ගමන් පොල්ල කට ඇතුලේ දාගෙන උඩට පහලට කරනවා. හුතු තොල් ඇද ඇද සුරාජ් දිව හුත්ත ඇතුලට බස්සද්දී ඇට ඉවසන්නම බෑ. මෑ ඇටේ දිවෙන් එහාට මෙහාට කර කර සුරාජ් උරාගෙන යද්දී ඇට තවත් ඉවසන්න බැරිවුනා. ඇ තවත් කකුල් පලල් කරා ජංගිය දෙපැත්තට ඇදිලා. ඉවසන්න බැරිම තැන කටින් සුරාජ්ගේ පොල්ල පන්නලා උඩුබැලි

අතට හැරුනා. සුරාජ් දිව දික් කර හුත්තට ගහගෙන ගහගෙන යනවා.

"ආහ්...ම...ල්...ලි...යෝ... මිහි...මිහි... ඉ...න්...න... බෑ. මිහි... ආහ්...
ත...ව...ඇ...තු... ල...ට... දි...ව...දා...ප...න්... පැ...ටි...යෝ... ආහ්...මිහි...
මිහි... අ...නේ... ආහ්...මිහි... ආහ්... මිහි... ආහ්... ෂ්...ස්... ෂ්ස්... ෂ්ස්...
ආහ්... ආහ්...මි... ත...ව... උ...ර...ප... න්... මිහි...මිහි...මිහි... ආහ්... මි"
චමරි හිස දෙපැත්තට වන වනා හිටියේ තවත් ඉවසගන්න බැරුව.
සුරාජ් චමරිගේ හුත්ත ඇතුළටම දිව දාල දිවෙන් හුත්ත කැලැබුවා.
මාන පදුරු උඩින් හමා යන වේලිච්ච හුළගේ හඬට ඇගේ කෙදිරිලි
යටපත් වුනත් ඔහුට හොඳට ඇහෙනවා. ඔහු තවත් කුල්මත් වුනා. ඇ
උඩුබැලි අතට හැරුනේ තවත් ඉවසන්න බැරි නිසා යයි සුරාජ්ට
තේරුනා. පොල්ල බස්සන්න තිබුනනම් කියලත් හිතුනා සුරාජ්
ඇගේ හුත්තෙන් ඔලුව අරන් නැගිටිට. හුකනවා තියලා ඔලුව ගත්ත
ගමන් චමරි යටි පතුල් ගල් තලාවට ගහලා පුක අඩි එකාමාරක් විතර
කොන්දක් එක්ක ඉස්සවා. ඇගේ ඇඟිලිල්ලට ජංගිය වලලු කරවල්
දෙකට හිරවෙලා දෙපැත්තට ඇදිලා. සුරාජ් ඇගේ පුක බිම තියන්න
කලින් ඇගේ දෙපා අතරට ආවා. ඇගේ හුත්ත තිබුනේ සුරාජ්ගේ
කට ඉස්සරහ. ඔහු නහය හුත්තට තියලා තද කරලා දෙතුන් වතාවක්
උඩට පහලට කරද්දී ඇ තවත් හයියෙන් කෙදිරි ගානව.

"ආහ්...ම...ල්...ලි...යෝ... මිහි...මිහි... ඉ...න්...න... බෑ. මිහි... ආහ්...
දි...ව...ඇ...තු... ල...ට... දි...ව...දා...ප...න්... පැ...ටි...යෝ... ආහ්...මිහි...
මිහි... අ...නේ... ආහ්...මිහි... ආහ්... මිහි... ආහ්... ෂ්...ස්... ෂ්ස්... ෂ්ස්...
ආහ්... ආහ්...මි... ත...ව... උ...ර...ප... න්... මිහි...මිහි...මිහි... ආහ්... මි"
සුරාජ් දිව හුත්ත ඇතුළටම බැස්සුවා. ඇගේ කෙදිරිලි තවත් වැඩියි.
වැඩි වෙලාවක් ගියේ නෑ ගලපු හුතු පුස් පාරෙන් සුරාජ්ගේ මුහුන
නැවිලාම ගියා.

Thank You for Reading!

කතාව කියව්වාට ස්තූතියි!

**This Wal Katha PDF was downloaded from
walkathapdf.com**

**පහල Link එකෙන් තවත් Wal Katha කියවන්න
<https://walkathapdf.com>**

**විශාල කතාවන් අපේ site එකේ පලකරගන්න කැමති නම් අපේ
email එකට දැන්ම එවන්න
walkathapdf@gmail.com**